

PAP INFOS

N°164 DU 30 MAI 2008

PÉRIODIQUE D'INFORMATION DES NOUVEAUTÉS EN MATIÈRE DE PRÊTS À POSTER LOCAUX

Réalisé par PHILAPOSTEL (ex-Union des philatélistes et des télécartistes de La Poste et France Télécom)

Rédaction et correspondance : François Mennessiez, PHILAPOSTEL, 3 allée Marcel Bocquier, 85430 Aubigny COURRIEL : francois.mennessiez@laposte.fr ou francois.mennessiez@wanadoo.fr	Abonnement : 5€ /an pour les membres de Philapostel servis par courriel 15€ pour ceux servis par PAP local 25€ /an pour les « extérieurs » servis par courriel 35€ pour ceux servis par PAP local.
---	---

SUR INTERNET : <http://www.pap-infos.net>

Les visuels de la plupart des PAP décrits dans PAP Infos sont mis en ligne quelques jours après la parution du journal. Ceci permet à chacun de compléter son information, en visualisant directement les PAP. L'accès au site est bien entendu gratuit.

Par ailleurs, une sélection des plus beaux PAP décrits dans PAP Infos paraît tous les mois dans la revue « L'Echo de la Timbrologie », disponible sur abonnement (37 rue des Jacobins, 80036 Amiens CEDEX 1).

Les informations données ci-après émanent des communiqués qui nous sont fournis par les services de La Poste (directions départementales, bureaux de poste...). En aucun cas, la rédaction de PAP Infos ne peut être tenue pour responsable des erreurs ou oublis. Chaque lecteur est invité à vérifier les informations qui lui sont nécessaires en s'adressant au service de La Poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP.

LA REPRODUCTION ET LA DIFFUSION DE TOUT OU PARTIE DE « PAP INFOS », PAR PHOTOCOPIE OU TOUT AUTRE PROCÉDE, SONT STRICTEMENT INTERDITES SANS L'ACCORD ECRIT DE LA REDACTION.

© PHILAPOSTEL mai 2008

Compte tenu de la charge importante pour sa seule rédaction, PAP Infos ne peut assurer la fourniture des PAP annoncés dans ses colonnes, d'autant que certains sont très vite épuisés. Les lecteurs intéressés sont invités à les commander directement auprès des bureaux de poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP (chèque à libeller à l'ordre de « La Poste »). Prix d'un paquet de 10 à ce jour : 8,40 euros. Joindre une enveloppe timbrée à votre adresse pour le retour (ou les frais de port).

A noter que le service « Nouveautés PAP » de PHILAPOSTEL peut fournir aux adhérents de l'association tous les PAP ordinaires (sauf les PAP repiqués localement) en lot ou à l'unité, ainsi que les PAP « Beaux Timbres » (sauf ceux repiqués localement). Contact : François Beaumont, 1 bis rue Font Froide, 23300 La Souterraine, courriel : franc.beaumont@wanadoo.fr

EDITO

Ch'tis, deuxième ! Après la série vue au PAP Infos n° 163 et dont la rédaction a pu se procurer les visuels à partir d'une affichette de La Poste (à défaut de la série, car elle n'a pas encore eu le temps de la commander), voici qu'une autre série en parler ch'ti a été repérée par notre ami Christian Libeau sur Delcampe. Evidemment, n'allez pas acheter sur ce site : la série est manifestement en vente dans tous les bureaux de poste du Pas-de-Calais (cf. ci-dessous) !

Liste des PAP émis au mois de mai, émise par le Service Philatélique de La Poste à destination des négociants, confirmation de quelques nouveautés déjà vues dans PAP Infos, mais aussi de quelques inédits :

- mai 2008, enveloppe rect. « Pont de Valentré » à 0,90 euro ;
- mai 2008, série de 5 enveloppes rect. « Pont de Valentré », à 5,40 euros (donc validité monde) ;
- mai 2008, série de 5 enveloppes rect. « Route du Patois », à 4,20 euros (donc validité France) ;
- mai 2008, série de 5 enveloppes rect. « Ch'tis », à 4,20 euros (donc validité France) ;
- mai 2008, enveloppe rect. « Antibes III » à 0,90 euro ;
- mai 2008, série de 5 enveloppes rect. « Gard en Ballon », à 4,20 euros.

Attention : la série « ch'tis » est ici annoncée à 4,20 euros, alors que la rédaction a vu une affichette de La Poste qui indique un prix de 5,20 euros. Le prix exact est donc à confirmer !

Rectifications sur le contenu du PAP Infos n° 162 : *Orgon* (13), ce PAP n'avait jamais été présenté dans PAP Infos, la mémoire de la rédaction était défaillante ; *Senonches* (28), ce PAP est à la marque « France 20 G » et non « 20 g » ; *Montargis* (45), même remarque que pour *Orgon* ; *Valenciennes* (59), même remarque ; *Sées* (61), PAP déjà présenté dans PAP Infos, mais avec la marque PAP « France 20 G », et non « 20 g » ; *Le Mans* (72), même remarque que pour *Orgon*, présentation différente du PAP vu au PAP Infos n° 74 ; *Noyen sur Sarthe* (72) : PAP déjà présenté dans PAP Infos, au n° 142. A nouveau, merci à Christian pour sa vigilance, et à nos lecteurs pour leur indulgence... !

A bientôt.

La Rédaction

12 - AVEYRON.

- *Rodez* : la rédaction a reçu une invitation pour la sortie d'un PAP sur le thème « Journée de lutte contre les discriminations ». Le premier jour de ce PAP a eu lieu le mercredi 7 mai 2008, au bureau de poste. PAP à la Marianne de Lamouche, rect., précasé, visuel : dessin d'enfant de mains de couleurs diverses tendues vers un cœur au centre, texte « Journée de lutte contre les discriminations / « Ensemble, vivons nos différences » / Dessin réalisé par »..... (texte non déchiffré par la rédaction). Couleurs : marron, rouge, jaune, vert, bleu. La Poste, 12007 Rodez CEDEX.

59 - NORD.

- *PAP départemental* : visuels de la série des 5 PAP « chtis » vue au PAP *Infos* n° 163, d'après une affichette de la Poste récupérée par la rédaction :

1, dessin des deux géants de Douai, dans un défilé, un homme à l'intérieur écartant les jupes de Mme Gayant et disant dans une bulle « Vingt de diousse, fait caud ichi dins », texte « Portraits de Ch'tis », couleurs rouge-bleu-orange-jaune-vert-marron.

2, dessin d'un jeune garçon assis à une table face à une femme, sur une terrasse, village en fond avec vache et mention « Maroilles » en bord de route, du pain sur la table et un fromage dans lequel est planté un couteau, la femme disant « Arrêt' d'pluquer cha fink mais ch'est bon », texte « Portraits de Ch'tis », couleurs rouge-bleu-orange-vert-jaune-marron.

3, dessin d'un beffroi souriant avec maisons typiques autour, un croissant de lune dans le ciel, quelques badauds devant le beffroi, texte avec notes de musique à droite du beffroi « Dors min p'tit quinquin min p'tit pouchin », texte « Portraits de Ch'tis », couleurs rouge-bleu-orange-jaune-marron.

4, dessin d'un couple portant un sachet de frites en main, une baraque à frites derrière lui avec un enfant achetant des frites, une boulangerie à gauche, l'homme disant dans une bulle « Ch'a donne faim rin qu'd'y pinser ! », texte « Portraits de Ch'tis », couleurs rouge-bleu-orange-jaune-marron.

5, dessin d'une foule de carnaval (celui de Dunkerque, à l'évidence) bigarrée, portant ombrelles de couleur, sur fond de mer, une bulle dite par l'un des participants « Tiens-bon-d'sus ! », texte « Portraits de Ch'tis », couleurs rouge-bleu-orange-jaune-marron.

60 - OISE.

- *Acy en Multien* : date d'émission et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Dessin montrant un clocher bas très long et très pointu, arbres autour et petits bâtiments devant. Texte : « Acy en Multien Oise ». Couleurs : bleu, vert, marron. Agrément 209, lot B2K/0410328. N° intérieur : D/16 D 0305. Ancien logo La Poste au verso et sur papier intérieur. Code-barres bleu : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous.

- *Acy en Multien* : date d'émission et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Dessin montrant une tour ronde en pierre et au toit pointu, dans les arbres. Texte : « Acy en Multien (Oise) ». Couleurs : bleu, vert, marron. Agrément 809, lot B2K/06U340. N° intérieur : D/16 D 0706. Nouveau logo La Poste au verso et sur papier intérieur. Code-barres bleu : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous.

- *Acy en Multien* : date d'émission et tirage non précisés (mais forcément émission postérieure à janvier 2007). PAP « NF-Environnement », avec gros logo « Lettre Prioritaire » et petite marque contrefaçon, rect., précasé. Dessin montrant un ensemble de maisons, avec par-derrière un clocher très pointu. Texte : « Acy en Multien Oise ». Couleurs : rouge, bleu, vert, gris. Agrément 809, lot B2K/07U135. Présence des trois logos habituels au verso. N° intérieurs : LC D/16 D 0407 et NF 316/12. Logo postal « Pour la Planète » au verso et sur papier intérieur. Code-barres bleu au-dessus du logo « recyclage » : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous.

- *Betz* : date d'émission et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Vue d'une rue en courbe descendant vers une église, ligne blanche au milieu de la rue. Texte : « Betz (Oise) ». Couleurs : vert, marron, bleu. Agrément 809/I/009. N° intérieur : 03/06/102.10/009. Nouveau logo La Poste au verso et sur papier intérieur. Code-barres bleu : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous, chiffres supplémentaires 0602977 par-dessous.

- *Bonneuil en Valois* : date d'émission et tirage non précisés (mais forcément postérieure à mai 2007), PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marianne de Lamouche avec mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre, rect., précasé. Vue d'une grande église massive, de face, a priori la nuit, les croix du cimetière au premier plan. Texte : « Eglise Saint-Martin - 60123 Bonneuil en Valois ». Couleurs : bleu, marron, rouge. Pas de précisions techniques sur ce PAP.

- *Bouillancy* : date d'émission et tirage non précisés (mais forcément émission ayant eu lieu en 2007). PAP « NF-Environnement », avec gros logo « Lettre Prioritaire » et petite marque contrefaçon, rect., précasé. Dessin montrant une église assez massive, sur un terrain légèrement pentu. Texte : « Oise Bouillancy ». Couleurs : rouge, bleu, vert, gris, marron, jaune. Agrément 809, lot B2K/07U301. Présence des trois logos habituels au verso. N° intérieurs : LC D/16 D 0707 et NF 316/12. Logo postal « Pour la Planète » au verso et sur papier intérieur. Code-barres bleu au-dessus du logo « recyclage » : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous.

- *Boursonne* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Reproduction d'une ancienne carte postale montrant une place, église en fond, grand bâtiment sur la droite, quelques badauds dans la rue. Texte : « Boursonne (oise) La Place ». Couleur unique : sépia. Pas de précisions techniques sur ce PAP.

- *Chantilly* : 1^{er} décembre 2007, a priori. Marianne de Lamouche, rect., précasé, avec mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre. Vue du château au loin, grand plan d'eau en forme de T inversé au premier plan, statue par-devant, forêt en fond. Texte : « Château de Chantilly vu du vertugadin ». Couleurs : vert, bleu, gris. Tirage non précisé (au moins 2 000 ex., forcément). Au verso, présence des trois logos comme sur le PAP « NF-Environnement ». Agrément 809, lot G4S/07R497. N° intérieurs : LC D/16 E 0907 et NF 316/12. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. Pas de code-barres. Au verso, cinq visuels avec leur texte (« Spectacle équestre au Musée Vivant du Cheval », « Pelouse de l'hippodrome avec les Grandes Ecuries en arrière-plan », « Crème Chantilly », « Nuits de Feu au château de Chantilly », « Mairie de Chantilly »), + le texte au-dessus des cinq visuels : « Chantilly / Cité Princièrè, Capitale du Cheval, Ville d'Art et d'Histoire / www.domainedechantilly.com - www.ville-chantilly.fr ». Ces 5 visuels, où celui du recto n'apparaît pas, semblent correspondre à une série « beau timbre » sur papier glacé vue dans un précédent PAP *Infos*. L'exemplaire de ce PAP fourni à la rédaction comporte un cachet grand format illustré « Lancement officiel Prêt à Poster Chantilly 1^{er} décembre 2007 ».

- *Cires les Mello* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Dessin-peinture d'une route avec sur sa gauche une maison en pierres, et sur sa droite une grnde église avec tours, clochers et parvis bordé d'arbres. Texte : « Cires les Mello ». Couleurs : bleu, vert, jaune, rouge, gris. Pas de précisions techniques sur ce PAP.
- *Coye la Forêt* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Dessin montrant un pont bas à arches sur cours d'eau à l'entrée d'une commune, route avec arbres au bord, église et maisons en fond, mention manuscrite « Le lavoir T.H. Delzenne ». Texte : « Coye la Forêt (Oise) ». Couleurs : noir et blanc. Pas de précisions techniques sur ce PAP.
- *Crépy en Valois* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Vue d'une rue formant angle, église massive au bout, mur avec porte double sur la gauche dans la rue. Texte : « Le Château - Crépy-en-Valois - Oise ». Couleurs : gris, bleu, jaune, marron. Pas de précisions techniques sur ce PAP. Si la mémoire de la rédaction est bonne, ce visuel a déjà été présenté dans PAP *Infos*.
- *Crépy en Valois* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Vue d'une petite rivière serpentant dans les prés, arbres affleurant l'eau par les racines, divers oiseaux sur l'eau. Texte : « Le parc de Geresme - Crépy-en-Valois - Oise ». Couleurs : gris, bleu, jaune, marron, vert. Pas de précisions techniques sur ce PAP. Visuel peut-être déjà présenté dans PAP *Infos*.
- *Crépy en Valois* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Vue nocturne d'une église illuminée et de faisceaux lumineux, route en courbe au premier plan. Texte : « Les remparts la nuit - Crépy-en-Valois - Oise ». Couleurs : jaune, vert, noir, orange. Pas de précisions techniques sur ce PAP. Visuel peut-être déjà présenté dans PAP *Infos*.
- *Crépy en Valois* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Vue nocturne d'une église haute, avec une architecture caractéristique (on dirait qu'il manque une tour, comme à la cathédrale de Strasbourg), sur une place partiellement bordée de petites haies. Texte : « Eglise Saint Thomas - Crépy-en-Valois - Oise ». Couleurs : noir, jaune, marron. Pas de précisions techniques sur ce PAP. Si la mémoire de la rédaction est bonne, ce visuel a déjà été présenté dans PAP *Infos*.
- *Fleurines* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Dessin-peinture (mais très proche de la réalité) montrant une route menant à la commune qu'on devine dans le fond, arbres sans feuilles sur la gauche, le tout semblant sous la neige. Texte : « Fleurines S. Leduc ». Couleurs : marron, jaune, gris. Pas de précisions techniques sur ce PAP.
- *Fleurines* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Dessin-peinture (mais très proche de la réalité) montrant une maison au bout d'une allée, arbres et prés devant, forêt à l'arrière. Texte : « Maison Forestière de Fleurines S. Leduc ». Couleurs : marron, jaune, vert, bleu. Pas de précisions techniques sur ce PAP.
- *Fleurines* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Dessin-peinture (mais très proche de la réalité) montrant une route noire en courbe, dans les champs recouverts de neige, un arbre sans feuille de chaque côté. Texte : « Fleurines - Vue de St Christophe S. Leduc ». Couleurs : marron, bleu, gris. Pas de précisions techniques sur ce PAP.
- *Ermenonville* : date d'émission et tirage non précisés (mais forcément émission postérieure à mai 2007). Marianne de Lamouche, rect., précasé, avec mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre. Dessin-peinture signé « Bouffort » montrant un large pont vu par le dessus, une maison avec tour en fond, un passant marchant le long de la rambarde, un lampadaire au bout d'une potence au premier plan. Texte : « Le pont de la lanterne - Ermenonville (60) ». Couleurs : vert, bleu, marron. Au verso, présence des trois logos comme sur le PAP « NF-Environnement ». Agrément 809, lot G4S/07R555. N° intérieurs : LC D/16 E 1007 et NF 316/12. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. Pas de code-barres.
- *Le Plessis Belleville* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Dessin d'un grand bâtiment avec portes en arches, prolongé par une église massive, un portail donnant accès à celle-ci, deux bacs à fleurs ronds devant la maison (mairie ?). Texte : « Le Plessis Belleville 1^{er} village fleuri de l'Oise 2003 fleur régionale ». Couleurs : bleu, vert, marron. Pas de précisions techniques sur ce PAP.
- *Mareuil sur Ourcq* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Aquarelle montrant des arbres genre bouleaux, de l'autre côté d'un cours d'eau sombre. Texte : « Mareuil sur Ourcq (Oise) Le Canal ». Couleurs : jaune, vert, bleu, marron. Pas de précisions techniques sur ce PAP.
- *Nanteuil-le-Haudouin* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Dessin d'un bâtiment derrière des arbres alignés, avec au premier plan mur en angle en bord de route, et lampadaire. Texte : « Nanteuil-le-Haudouin L'Ancien couvent et la Chapelle J.P. Rysman ». Couleurs : bleu, vert, jaune, gris. Pas de précisions techniques sur ce PAP.
- *Nanteuil-le-Haudouin* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Dessin d'un taxi de la Marne traversant la commune, soldats à son bord, un taxi devant lui (qu'on voit de dos) et un autre derrière lui (qu'on voit de face), quelques personnes saluant ce passage. Texte : « Nanteuil-le-Haudouin L'Epopée des Taxis de la Marne J.P. Rysman ». Couleurs : bleu, vert, marron, gris. Pas de précisions techniques sur ce PAP.
- *Orry-la-Ville* : date d'émission et tirage non précisés (mais forcément émission postérieure à janvier 2007). PAP « NF-Environnement », avec gros logo « Lettre Prioritaire » et petite marque contrefaçon, rect., précasé. Dessin (on dirait une vieille photo colorisée...) montrant une grande rue avec église en fond, coupant en deux rues plus petites la grande, une personne debout à côté de sa bicyclette au centre de la rue, des passants sur les trottoirs, enseignes illisibles sur certaines maisons bordant la rue. Texte : « Place de l'Abbé Clin Orry la Ville - Oise Peintre François Minarro / Aphilcart Club ». Couleurs : jaune, marron, vert, rouge, orange. Agrément 809/I/014. N° intérieurs : 01/07/30/014 et NF 316/03. Nouveau logo La Poste au verso et sur papier intérieur. Code-barres bleu au-dessus du logo « recyclage » : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous, chiffres supplémentaires 06U360 par-dessous.

- *Orry-la-Ville* : date d'émission et tirage non précisés (mais forcément émission postérieure à janvier 2007). PAP « NF-Environnement », avec gros logo « Lettre Prioritaire » et petite marque contrefaçon, rect., précasé. Dessin (on dirait une vieille photo colorisée...) montrant sur la droite au premier plan un porche d'église avec ses colonnes, et de l'autre côté d'une rue deux maisons avec bornes horizontales pour fleurs. Texte : « Mairie d'Orry la Ville 60560 - Oise Peintre Roger Eleouet / Aphilcart Club ». Couleurs : jaune, marron, vert, rouge, orange. Agrément 809/I/014. N° intérieurs : 01/07/30/014 et NF 316/03. Nouveau logo La Poste au verso et sur papier intérieur. Code-barres bleu au-dessus du logo « recyclage » : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous, chiffres supplémentaires 06U360 par-dessous.

- *St Maximin* : date d'émission et tirage non précisés (mais forcément émission postérieure à janvier 2007). PAP « NF-Environnement », avec gros logo « Lettre Prioritaire » et petite marque contrefaçon, rect., précasé. Quatre vues rectangulaires formant grand rectangle : vue en gros plan d'une pierre avec deux points noirs ; vue de falaises avec arbres ; vue d'une large grotte ; vue de pierres dans un musée dont une illuminée (?). Texte : « Saint Maximin (Oise) La pierre et les carrières ». Couleurs : gris, vert, marron, bleu. Agrément 809, lot B2K/07U135. N° intérieurs : LC D/16 D 0307 et NF 316/12. Nouveau logo La Poste au verso et sur papier intérieur. Code-barres bleu au-dessus du logo « recyclage » : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous.

- *Verberie* : date d'émission non précisée (mais forcément émission postérieure à mai 2007). Marianne de Lamouche, rect., précasé, avec mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre. Vue qui semble nocturne d'un hors-bord tirant un skieur sur un plan d'eau, formant des ondes comme du sable. Texte : « DR Jean Calmus / Verberie ». Couleurs : marron, jaune. Tirage non précisé (au moins 2 000 ex., forcément). Au verso, présence des trois logos comme sur le PAP « NF-Environnement ». Agrément 809, lot G4S/07R497. N° intérieurs : LC D/16 E 0907 et NF 316/12. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. Pas de code-barres.

- *Verneuil-en-Halatte* : date d'émission et tirage non précisés. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Vue qui ressemble fortement à une peinture d'une maison avec par-derrière une église, rue au premier plan avec bornes noires. Texte : « Verneuil-en-Halatte (oise) T. Ramond ». Couleurs : vert, bleu, rouge, marron, gris. Agrément 809/I/009. N° intérieur : 04/06/102.10/009. Nouveau logo La Poste au verso et sur papier intérieur. Code-barres bleu : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous, chiffres supplémentaires 0602977 par-dessous.

- *Verneuil-en-Halatte* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Dessin-peinture (mais très proche de la réalité) montrant une rue sous la neige, une maison et un mur du côté droit, mur et marches du côté gauche. Texte : « Verneuil-en-Halatte (oise) T. Ramond ». Couleurs : marron, gris. Pas de précisions techniques sur ce PAP.

- *Verneuil-en-Halatte* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Dessin-peinture (mais très proche de la réalité) montrant une large rue en courbe, sous la neige, maisons de chaque côté, église en fond. Texte : « Verneuil-en-Halatte (oise) T. Ramond ». Couleurs : marron, gris, jaune. Pas de précisions techniques sur ce PAP.

- *Verneuil-en-Halatte* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Reproduction d'un document ancien montrant un navire à voiles, et en-dessous photo d'une sorte de sculpture de navires. Texte : « Graffiti de marins et de bateliers Musée Serge Ramond Les Pierres Gravées « La magie des murs... » Verneuil-en-Halatte (oise) ». Couleurs : jaune, gris, rouge. Pas de précisions techniques sur ce PAP.

- *Verneuil-en-Halatte* : date d'émission et tirage non précisés, PAP fourni sous forme de photocopie couleur par La Poste. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Vue de l'intérieur d'une grotte ouverte avec feuillage tombant à l'entrée, et en-dessous sculpture d'un homme à bonnet la main posée sur le menton. Texte : « 1914 - 1918 Graffiti dans les carrières du chemin des dames Musée Serge Ramond Les Pierres Gravées « La magie des murs... » Verneuil-en-Halatte (oise) ». Couleurs : vert, bleu, gris, rouge. Pas de précisions techniques sur ce PAP.

- *Vineuil St Firmin* : date d'émission non précisée (mais forcément assez ancienne). Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Vue d'un lavoir en angle à toit bas, fleurs et pelouse devant, arbres à l'arrière. Texte : « Parrainé par l'ADEV Vineuil Saint Firmin Le Lavoir ». Couleurs : vert, bleu, marron, gris, rouge. Tirage non précisé. Agrément 809, lot B2K/0406675. N° intérieur : 51364. Ancien logo La Poste au verso et sur papier intérieur. Pas de code-barres.

NDLR : certains de ces PAP de l'Oise, aimablement communiqués par la direction de l'Enseigne, sont sans doute encore en vente dans leurs bureaux de poste respectifs.

72 - SARTHE.

- *Le Mans* : lu dans lu dans JourPost Pays de la Loire de mai 2008, « les 14 et 15 juin prochains, ce sera comme chaque année les 24 H du Mans. La Poste, partenaire de l'opération, sera à nouveau mobilisée, avec un bureau temporaire et un prêt-à-poster ad hoc. » Pas d'autres informations pour l'instant.

76 - SEINE-MARITIME.

- *La Feuillie* : lu dans JourPost Normandie de mai 2008, « La Feuillie, connue pour son célèbre clocher, offre depuis peu des prêt-à-poster illustrés aux couleurs de la ville. En deux mois, le bureau a vendu la moitié de son stock. » Dans l'article, la directrice du « Terrain » de Ry, auquel est rattaché le bureau de La Feuillie, explique comment le PAP est né. A priori, ce PAP comporte plusieurs visuels, la photo accompagnant l'article montrant la jaquette insérée dans le lot de 10 PAP : une photo de la mairie, bâtiment massif ; une photo de l'église St Eustache. Le conseil municipal ayant donné son accord sur les visuels en novembre 2007, on peut penser que la série de PAP est parue en début d'année. Pas d'autres infos. Elisabeth Billaudel, La Poste, 76116 Ry.

- *PAP départemental* : lu dans JourPost Normandie de mai 2008, l'article suivant : « le 12 avril a eu lieu à Maromme le vernissage du salon libre national de la société artistique de La Poste et de France Télécom. A cette occasion, le directeur de l'Enseigne La Poste de Haute-Normandie n'a pas manqué de présenter aux côtés d'André Mignon, artiste peintre de La Poste, la sortie d'un prêt-à-poster illustré dans le cadre de l'Armada. En effet, André Mignon a mis gracieusement cinq reproductions de ses tableaux, sur le thème de la marine, pour illustrer ce nouveau prêt-à-poster. » Le visuel de l'article montre cinq peintures, qui semblent de toute beauté : voiliers sur fond de la ville de Rouen, texte « Voiliers à Rouen », voilier devant le gros Horloge, texte « Le Gros Horloge », voiliers dans la brume sur fond de la ville de Rouen, texte « Rouen Brume », voilier en fond et falaises au bord, texte « Rivage », voilier devant le Mont-St-Michel (?) dans la brume, texte « Brume bleutée ». Pas d'autres infos.

81 - TARN.

- *Albi* : la rédaction a reçu une invitation pour le premier Jour d'un PAP sur le thème du festival « Pause Guitare 2008 ». Le premier jour de ce PAP, issu d'une convention signée entre la mairie, l'association « Arpèges et Trémolos » et La Poste, fait l'objet d'une oblitération souvenir le vendredi 16 mai 2008, au bureau de poste. Prix du lot de dix : 8,40 euros (et 65 euros le lot de 100). Possibilité d'obtenir par correspondance des PAP revêtus du cachet « mise en vente officielle » ou d'un « cachet d'oblitération » sans plus de précisions. PAP à la Marianne de Lamouche, rect., précasé, visuel = l'affiche du festival (un homme tenant un pied de micro à la main, des notes de musique autour, texte « Pause Guitare Albi », couleurs à dominante marron). Denise Hugon, La Poste d'Albi Vigan, 81005 Albi CEDEX.

82 - TARN-ET-GARONNE.

- *Cazes-Mondenard* : la rédaction a reçu une invitation pour le premier Jour d'un PAP au visuel non fourni sur le thème de la commune. Le premier jour de ce PAP, issu d'une convention signée entre la mairie et La Poste, fait l'objet d'une oblitération souvenir le vendredi 30 mai 2008, à la bibliothèque municipale. Prix du lot de dix : 8,40 euros (et 65 euros le lot de 100), donc très probablement PAP Marianne de Lamouche. Possibilité d'obtenir par correspondance des PAP revêtus du cachet « mise en vente officielle » ou d'un « cachet d'oblitération » sans plus de précisions. Pas d'autres infos pour l'instant. Christophe Guillaumeau, La Poste, 82110 Lauzerte.

- *Mas Grenier* : la rédaction a reçu une invitation pour le premier Jour d'un PAP au visuel non fourni sur le thème de la commune. Le premier jour de ce PAP, issu d'une convention signée entre la mairie et La Poste, fait l'objet d'une oblitération souvenir le vendredi 30 mai 2008, au bureau de poste. Prix du lot de dix : 8,40 euros (et 65 euros le lot de 100), donc très probablement PAP Marianne de Lamouche. Possibilité d'obtenir par correspondance des PAP revêtus du cachet « mise en vente officielle » ou d'un « cachet d'oblitération » sans plus de précisions. Pas d'autres infos pour l'instant. Michel Jouve, La Poste, 82600 Verdun sur Garonne.

- *Villemade* : la rédaction a reçu une invitation pour le premier Jour d'un PAP au visuel non fourni sur le thème de la commune. Le premier jour de ce PAP, issu d'une convention signée entre la mairie et La Poste, fait l'objet d'une oblitération souvenir le vendredi 23 mai 2008, au bureau de poste. Prix du lot de dix : 8,40 euros (et 65 euros le lot de 100), donc très probablement PAP Marianne de Lamouche. Possibilité d'obtenir par correspondance des PAP revêtus du cachet « mise en vente officielle » ou d'un « cachet d'oblitération » sans plus de précisions. Pas d'autres infos pour l'instant. Jacques Lege, La Poste de Montauban Villenouvelle, 82000 Montauban.

85 - VENDEE.

- *Les Sables d'Olonne* : lu dans JourPost Pays de la Loire de mai 2008, un article présentant le PAP évoqué au PAP Infos n°162. On peut notamment lire : « en mars dernier, un PAP original a vu le jour (...), illustré avec le bateau échoué en mars dernier sur la plage des Sables d'Olonne. Largement relayé par la presse, ce naufrage a fait venir de nombreux curieux. Bilan : d'excellents résultats en termes de ventes, 2 000 enveloppes PAP vendues en seulement trois jours ! 5 000 exemplaires ont été réédités, aussitôt vendus ». Le visuel de l'article montre le PAP : PAP « NF-Environnement » avec petit logo « Lettre prioritaire » et sans marque contrefaçon, visuel montrant le navire échoué vu légèrement de côté avec la mer en fond, texte « Les Sables d'Olonne Mars 2008 », couleurs marron-jaune-bleu.

86 - VIENNE.

- *Ligugé* : La Poste confirme que les deux PAP vus au PAP Infos n°163 ont été émis le 3 mars pour celui dessiné par Auamri (affiche du festival), et le 11 mars pour celui dessiné par Walthéry (Natacha hôtesse de l'air).

- *PAP départemental* : lu dans JourPost Poitou-Charentes de mai 2008, « dans le cadre du projet de réalisation d'un Prêt-à-Poster Charente et Vienne, la direction commerciale de l'Enseigne Poitou-Charentes Est lance un concours de photos (ouvert aux seuls postiers) afin de déterminer les cinq visuels qui illustreront les enveloppes. Le thème retenu est celui de l'eau (les rivières Charente et Vienne). Le jury de sélection se réunira fin mai pour statuer sur les visuels retenus. Le PAP sortira pour la rentrée scolaire à 50 000 exemplaires et sera vendu par lot de cinq. »

971 - ST-BARTHELEMY.

- *St Barthélémy* : avril 2008. Probablement PAP « Marianne de Lamouche », rect., précasage non précisé. Visuel : peinture montrant la mer et le ciel se confondant, palmiers penchés sur la gauche, petite embarcation amarrée, fleurs blanches et feuilles sur un bout de plage sur la droite, mouettes volant dont l'une en partie hors du cadre, et en filigrane en fond carte avec diverses îles et rose des vents. Texte : « Collectivité Territoriale de Saint-Barthélemy / Concours de peinture Association St B'Art 2008 Premier prix, Marie-Laure Pichon ». Couleurs : bleu, jaune, vert, rouge, marron, gris. Pas d'autres informations pour l'instant. Prix : 8,40 euros le lot de 10. Alfred Hamm, La Poste, 97133 St Barthélemy, 05 90 27 62 00.

----- Infos communiquées par des abonnés, non par La Poste -----

Rappelons que les infos qui figurent sous cette rubrique nous sont communiquées par des lecteurs (ou relevées dans la presse). Encore plus que pour celles figurant ci-dessus, et qui émanent de La Poste, la rédaction ne peut être tenue pour responsable des erreurs, omissions ou inexactitudes. Certaines de ces infos ont pu paraître dans des PAP Infos précédents, la rédaction n'ayant pas toujours le temps de tout relire et tout vérifier... Merci de votre compréhension.

19 - CORREZE.

- *Beaulieu sur Dordogne* : PAP fourni par un abonné, date d'émission et tirage non précisés, mais émission forcément récente. PAP « NF-Environnement » avec gros logo « Lettre prioritaire » et petite marque contrefaçon, rect., précasé. Dessin humoristique d'un papy avec bérêt la canne à la main avec au bout de la canne un ballon de rugby, porté par deux rugbymen costauds, sur fond de grand chiffre « 100 ». Texte : « Un siècle de Rugby à Beaulieu sur Dordogne Le Cros 19120 Puy d'Arnac / 1908 100 ans U.S. Beaulieu Rugby 2008 / 30/31 mai et 1^{er} juin 2008 ». Couleurs : vert, rouge, marron. Présence des trois logos habituels. Agrément 809, lot B2K/07U091. Code-barres bleu au-dessus du logo « recyclage » : 012298 au-dessus, 3 561920 078571 au-dessous.

- *Brive-la-Gaillarde* : PAP fourni par un abonné, date d'émission et tirage non précisés, mais émission récente. Timbre « Magritte » avec mention par-dessous « Lettre 20g », rect., non précasé. Logo du Secours Populaire (main + ailes) sous le texte, le mot « Solitaire » étant barré de traits courbes de toutes les couleurs, et sur la droite le blason couronné de la ville. Texte : « Solitaire Solidaire Ensemble pour faire reculer l'isolement et la pauvreté en milieu rural 31^e congrès du Secours Populaire Brive-la-Gaillarde - 23, 24, 25 novembre 2007 / Secours Populaire Français / Ville de Brive-la-Gaillarde ». Couleurs : jaune, vert, bleu, rouge, noir. Au verso, n° 0303862. Pas de code-barres.

- *Lagraulière* : PAP fourni par un abonné, date d'émission et tirage non précisés, mais émission forcément récente. Marianne de Lamouche, rect., précasé, avec mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre. Deux vues : église massive dans la nature, fleurs rouges au premier plan ; trois fleurs bleues en gros plan ; + blason (lion sur fond bleu). Texte : « Lagraulière Corrèze « d'azur au lion d'argent armé et lampassé de gueule » Eglise romane du 12^e s. Oseille à 2 feuilles ». Couleurs : bleu, rouge, vert, gris, marron. Au verso, présence des trois logos comme sur le PAP « NF-Environnement ». Agrément 809, lot G4S/07R497. Pas de code-barres.

- *Objat* : PAP fourni par un abonné, date d'émission et tirage non précisés, mais émission forcément récente. Marianne de Lamouche, rect., précasé, avec mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre. Deux photos emmêlées : vue d'une place urbaine avec marché et nombreux badauds et église au clocher typique en fond, vue aérienne d'un plan d'eau en forme de 8, + blason avec gerbe de blé et trois rayures rouges. Texte : « son marché du dimanche matin Objat Ville dynamique son espace loisirs ». Couleurs : rouge, bleu, marron, vert. Au verso, présence des trois logos comme sur le PAP « NF-Environnement ». Agrément 809, lot G4S/07R497. Pas de code-barres.

- *Perpezac-le-Blanc* : PAP fourni par un abonné, date d'émission et tirage non précisés, mais émission forcément récente. Marianne de Lamouche, rect., précasé, avec mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre. Quatre visuels emmêlés : vue d'ensemble du village sur une hauteur dans les arbres, vue d'une petite fleur en gros plan, vue d'un bâtiment avec conduite d'eau en pierre par-devant, vue d'une croix de pierres devant un arbre fleuri. Texte : « Perpezac-le-Blanc en Corrèze Le Pays des Grives aux Loups (de Claude Michelet) Nature et Patrimoine ». Couleurs : vert, bleu, jaune, marron, gris. Au verso, présence des trois logos comme sur le PAP « NF-Environnement ». Agrément 809, lot G4S/07R497. Pas de code-barres.

- *Varetz* : PAP fourni par un abonné, date d'émission et tirage non précisés, mais émission forcément récente. Marianne de Lamouche, rect., précasé, avec mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre. Peinture représentant un grand arbre devant des maisons en pierres typiques, sans doute sur une place de village. Texte : « Varetz (19) Les Peintres dans la rue / Peinture : Antoine Seigland ». Couleurs : vert, gris, marron, bleu. Au verso, présence des trois logos comme sur le PAP « NF-Environnement ». Agrément 809, lot G4S/07R173. Pas de code-barres.

44 - LOIRE-ATLANTIQUE.

- *Clisson* : Philapostel Pays de la Loire annonce pour le 7 juin un bureau temporaire sur le thème « Montmartre à Clisson », avec concomitamment la sortie d'un PAP sur le même thème, avec le timbre Marianne de Lamouche.

- *Guérande* : Philapostel Pays de la Loire annonce pour le 4 juillet un bureau temporaire sur le thème « Les Amis de Guérande », avec concomitamment la sortie d'un PAP sur le même thème, montrant notamment les tours d'entrée de la ville, avec la Marianne de Lamouche.

- *Nantes* : Philapostel Pays de la Loire annonce pour le 7 juin un bureau temporaire sur le thème « 20^{ème} anniversaire de l'arrivée du Maillé-Brézé », avec concomitamment la sortie d'un PAP sur le thème « Vivre à bord du Maillé-Brézé », avec un timbre non identifié par la rédaction.

- *Paimboeuf* : Philapostel Pays de la Loire annonce pour le 14 juin un bureau temporaire sur le thème « les rencontres du fleuve », avec concomitamment la sortie d'un PAP sur le même thème, avec un timbre non identifié par la rédaction.

62 - PAS-DE-CALAIS.

- *PAP probablement départemental* découvert sur Delcampe par C. Libeau. Timbre « Petit Quinquin », rect., précasé. Série de 5 visuels montrant des dessins un peu simplistes, avec une devise en parler chtî. Le visuel récupéré par la rédaction étant en partie tronqué, une partie des textes manque. Les 5 visuels ont tous au-dessus d'eux le texte : « Sur la route du Patois (Pas-de-Calais) ».

1, dessin d'une femme rapiécant le pantalon d'un homme penché, texte « I vaut miux eun' pièche... ??? », couleurs rouge-vert-jaune.

2, deux femmes commérant, un chien remuant la queue, texte « el' langu'ed' chés gins, el' queue ed' chés tiens, in' n'peut pas s'impecher... ??? », couleurs rouge-noir.

3, deux manches à balai dont l'un formant un visage, texte « Un neu ramon, .. ramone ??? », couleurs rouge-vert-marron.

4, gamin à berêt le doigt levé avec dans une bulle une ampoule électrique, texte « faut toudis s'fier à s'première idée, surtout si in' n'a qu'eun' », couleurs rouge-jaune-noir.

5, trois hommes en train de bêcher, un homme appuyé sur sa bêche les regardant, texte « grand dijeux p'tit faijeux », couleurs jaune-bleu-marron.

Pas d'autres infos pour l'instant.

NDLR : pour la traduction, la rédaction maîtrise pas trop mal le patois chtî. Chi vos n'avez pé compris chouqu'cha voulo dire, d'mindez-y !

79 - DEUX-SEVRES.

- *Exoudun* : PAP fourni par un abonné, date d'émission et tirage non précisés, mais émission très récente, a priori. Marianne de Lamouche, rect., précasé, avec mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre. Vue d'ensemble du village avec église au milieu, arbres au premier plan (on dirait une peinture). Texte : « Exoudun Cité de caractère ». Couleurs : bleu, marron, gris, vert. Au verso, présence des trois logos comme sur le PAP « NF-Environnement ». Agrément 809, lot G4S/07R497. N° intérieurs : LC D/16 E 0907 et NF 316/12. Logo pour la planète sur papier intérieur. Pas de code-barres. Prix de vente : 8,40 euros le lot de 10. Didier Granier, La Poste, 79703 St Maixent l'Ecole.

- *St Hilaire la Palud* : PAP fourni par un abonné, date d'émission et tirage non précisés, mais émission très récente, a priori. Marianne de Lamouche, rect., précasé, avec mention « France Lettre Prioritaire » sous le timbre. Vue circulaire du marais : un arbre penché au premier plan, barques longues amarrées, et une barque avec plusieurs personnes à bord. Texte : « Saint-hilaire-la-Palud / Capitale du Marais Sauvage ». Couleurs : jaune, marron, rouge, vert, bleu. Au verso, présence des trois logos comme sur le PAP « NF-Environnement ». Agrément 809, lot G4S/07R497. N° intérieurs : LC D/16 E 0907 et NF 316/12. Logo pour la planète sur papier intérieur. Pas de code-barres. Prix de vente : 8,40 euros le lot de 10. La Poste, 79210 St Hilaire la Palud. Notre abonné précise que cette information est différente de celle parue dans PAP *Infos* n° 160.