

# PAP INFOS

N°254 / 31 JUILLET 2011

Périodique d'information des nouveautés  
en matière de prêts à poster locaux

Réalisé par PHILAPOSTEL

Rédaction et correspondance :

François Mennessiez,

PHILAPOSTEL, 3 allée Marcel Bocquier,  
85430 Aubigny

COURRIEL : [francois.mennessiez@laposte.fr](mailto:francois.mennessiez@laposte.fr)  
ou [francois.mennessiez@wanadoo.fr](mailto:francois.mennessiez@wanadoo.fr)

Abonnement :

5€ /an pour les membres de Philapostel  
servis par courriel

15€ pour ceux servis par PAP local

25€ /an pour les « extérieurs »

servis par courriel

35€ pour ceux servis par PAP local.

SUR INTERNET : <http://www.pap-infos.net>

Les visuels de la plupart des PAP décrits dans PAP Infos sont mis en ligne quelques jours après la parution du journal. Ceci permet à chacun de compléter son information, en visualisant directement les PAP. L'accès au site est bien entendu gratuit.

Par ailleurs, une sélection des plus beaux PAP décrits dans PAP Infos paraît tous les mois dans la revue « L'Echo de la Timbrologie », disponible sur abonnement (2rue de l'Etoile, 80094 Amiens CEDEX 3).

Les informations données ci-après émanent des communiqués qui nous sont fournis par les services de La Poste (directions, bureaux de poste...). En aucun cas, la rédaction de PAP Infos ne peut être tenue pour responsable des erreurs ou oublis. Chaque lecteur est invité à vérifier les informations qui lui sont nécessaires en s'adressant au service de La Poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP.

LA REPRODUCTION ET LA DIFFUSION DE TOUT OU PARTIE DE « PAP INFOS », PAR PHOTOCOPIE OU TOUT AUTRE PROCÉDE, SONT STRICTEMENT INTERDITES SANS L'ACCORD ECRIT DE LA REDACTION.

\* PHILAPOSTEL juil. 2011

Compte tenu de la charge importante pour sa seule rédaction, PAP Infos ne peut assurer la fourniture des PAP annoncés dans ses colonnes, d'autant que certains sont très vite épuisés. Les lecteurs intéressés sont invités à les commander directement auprès des bureaux de poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP (chèque à libeller à l'ordre de « La Poste »). Prix d'un paquet de 10 à ce jour : 8,90 euros. Joindre une enveloppe timbrée à votre adresse pour le retour (ou les frais de port).

A noter que le service « Nouveautés PAP » de PHILAPOSTEL peut fournir aux adhérents de l'association tous les PAP ordinaires (sauf les PAP repiqués localement) en lot ou à l'unité, ainsi que les PAP « Beaux Timbres » (sauf ceux repiqués localement).

Contact : François Beaumont, 1 bis rue Font Froide, 23300 La Souterraine, courriel : [franc.beaumont@wanadoo.fr](mailto:franc.beaumont@wanadoo.fr)

## ----- EDITO -----

En mars 2011 (la rédaction a vraiment du courrier en retard !), notre abonné Thierry, de l'Isère, a transmis à la rédaction deux PAP privés dont voici le descriptif :

- PAP « NF Environnement » avec petit logo « Lettre Prioritaire » et sans marque contrefaçon, rect., à fenêtre. Logo en forme de lampadaire et feu tricolore stylisé. Texte : « EPSIG éclairage public / signalisation routière réseaux électriques » (+ adresse et coordonnées à St Egrève). Couleurs : rouge, jaune, vert. Au verso, N° 809, lot B2K/10U373. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 D 0910, NF 316/12 et 75Q-01-01-00.

- PAP « NF Environnement » avec petit logo « Lettre Prioritaire » et sans marque contrefaçon, rect., à fenêtre. Logo montrant un volant face à une route avec un panneau de signalisation routière triangulaire de chaque côté de la route. Texte : « FAR Peinture routière Pose de panneaux et fournitures Traçage de plateaux sportifs Intérieurs et extérieurs Guy Bucci Gérant » (+ adresse et coordonnées à Echirolles). Couleurs : orange, rouge, bleu, vert. Au verso, n° 09U200A. Présence des 3 logos habituels au verso. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 D 0509 et NF 316/12.

Notre abonné précise : « si ils peuvent intéresser un autre abonné à PAP Infos, je les offre avec plaisir ». Ces deux PAP seront transmis au premier abonné qui enverra une enveloppe à la rédaction affranchie au moins au tarif écopli de 20 à 50 g et libellée à son adresse.

Pour vous éviter un timbre inutile, mettez un courriel à la rédaction, qui vous confirmera la disponibilité de ces deux PAP.

A bientôt.

La rédaction.

## ----- 16 - CHARENTE.

- *Claix* : un PAP local devrait prochainement paraître, avec tirage de 500 ex. Pas d'autres infos pour l'instant.

## 16 - CHARENTE et 86 - VIENNE.

- *PAP départemental* : lu dans JourPost Poitou-Charentes de juin 2011, « L'Enseigne Poitou-Charentes Est (NDLR : Enseigne = service des bureaux de poste) sort en juin sa troisième édition du Prêt-à-Poster buralistes, entièrement dédié aux débitants de la Charente et de la Vienne. Après les 23 000 enveloppes de 2009 et les 45 000 de 2010, l'objectif est de dépasser cette année la barre des 50 000 enveloppes. Nouveauté pour cette édition, il y aura un visuel pour chaque département. Ce PAP sera en vente à l'unité dès le mois de juillet et devrait cette fois encore connaître un succès. » Pas d'autres infos.

## 17 - CHARENTE-MARITIME.

- *Rochefort* : lu dans JourPost Poitou-Charentes de juin 2011, « 100 ans, ça se fête ! En effet, depuis 1911, le bureau de poste de Rochefort accueille et sert ses clients. Pour cet événement, Ninon Haller, la DET (NDLR : directrice d'établissement), a organisé une journée exceptionnelle le 25 mai, avec de nombreuses surprises. Un prêt-à-poster a aussi spécialement été créé pour l'événement. » Pas d'autres infos.

## 24 - DORDOGNE.

- *Celles* : fin juin ou début juillet 2011. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer, donc pas de certitude). Vue de maisons avec pelouse au premier plan, sorte d'arbre droit avec drapeaux sur la droite. Texte : « 24600 Celles (Dordogne) ». Couleurs : bleu, jaune, rouge, vert, marron. Tirage : 500 ex. Pas d'autres précisions. La Poste, 24600 Ribérac.

- *Celles* : fin juin ou début juillet 2011. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer, donc pas de certitude). Sorte de petit hangar en parpaings avec toit, peut-être un ancien lavoir, pelouse autour. Texte : « 24600 Celles (Dordogne) ». Couleurs : bleu, gris, rouge, vert, marron. Tirage : 500 ex. Pas d'autres précisions. La Poste, 24600 Ribérac.

- *Hautefort* : courant juin 2011, sans doute. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer, donc pas de certitude). Vue d'un grand bâtiment avec deux ailes aussi massives que le bâtiment central, de loin, semblant isolé dans un environnement de verdure. Texte : « 24390 Hautefort / Hôtel de Ville ». Couleurs : rose, gris, vert, bleu. Tirage : 1 500 ex. Pas d'autres précisions. La Poste, 24160 Excideuil.

- *Le Bugue* : fin juin ou début juillet 2011. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer, donc pas de certitude). Vue d'ensemble de la commune, avec pont à arches au-dessus de la rivière sur la droite, + grand blason (sorte de crosse d'évêque sur 3 vagues bleues) avec devise en latin sur parchemin sous le blason. Texte : « Le Bugue sur Vézère ». Couleurs : jaune, bleu, marron, rouge, gris, vert. Tirage : 2 000 ex. Pas d'autres précisions. La Poste, 24260 Le Bugue.

- *Limeuil* : fin juin ou début juillet 2011. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer, donc pas de certitude). Trois belles vues (deux verticales, une horizontale) : large cours d'eau bordé d'arbres et traversé par un pont à arches, rue typique descendante, vue de maisons et toits anciens, + logo « l'un des plus beaux villages de France ». Texte : « Limeuil Cité médiévale au confluent de la Dordogne et de la Vézère ». Couleurs : vert, bleu, gris, rouge, marron. Tirage : 1 000 ex. Pas d'autres précisions. La Poste, 24260 Le Bugue.

- *Montignac* : juillet 2011. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer, donc pas de certitude). Photo d'une roche sur laquelle sont dessinées deux silhouettes de bovidés préhistoriques. Texte : « Montignac - Lascaux II / site ouvert à la visite (www.semitour.com) ». Couleurs : jaune, marron, gris. Retirage à 1 400 ex. d'un visuel existant. Pas d'autres précisions. La Poste, 24210 Thenon.

- *Saint Germain des Prés* : courant juin 2011, sans doute. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer, donc pas de certitude). Dessin du blason de la commune (avec deux ponts à arches différents), vue aérienne de la commune avec viaduc en fond, petit pont de pierre bas sur rivière. Texte : « aux confins du Périgord Vert / 24160 Saint Germain des Prés ». Couleurs : vert, gris, marron, jaune.

Tirage : 500 ex. Pas d'autres précisions. La Poste, 24160 Excideuil.

- *Verteillac* : fin juin ou début juillet 2011. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer, donc pas de certitude). Visuel fourni à la rédaction un peu tronqué mais on voit une vue d'ensemble de la commune avec au-dessus une vue d'un grand bassin de piscine avec baigneurs, sans doute photo-montage, + blason de la commune (trois étoiles jaunes, arbre bleu sur fond jaune vif). Texte : « Périgord Verteillac Piscine - Camping - Tennis / 24320 Verteillac ». Couleurs : bleu, jaune, vert, gris, marron. Tirage : 500 ex. Pas d'autres précisions. La Poste, 24600 Ribérac.

## 33 - GIRONDE.

- *Le Bouscat* : 1<sup>er</sup> juin 2011. Marianne de Briat, rect., précasé. Série de 5 visuels, 4 représentant des vues de la ville. Le 5<sup>ème</sup> est le suivant : affiche humoristique de la manifestation (hérisson formé par un livre ouvert, avec une toque de chef cuisinier sur la tête, devant une pile de 4 livres surmontée d'une fraise souriant, le tout sur un texte imprimé comme une page, + logo de la commune sur l'affiche et en grand sous le visuel. Texte : « 10<sup>ème</sup> Salon du Livre Jeunesse Le Bouscat / Le Bouscat Ville à vivre ». Couleurs : rouge, marron, vert, bleu. Tirage : 3 000 ex. Agrément provisoire N° 809, lot G4S/10R112. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sans doute sur papier intérieur. N° intérieurs non précisés, la rédaction ayant reçu un scan de ce PAP. Cette série peut être obtenue auprès de PHILAPOSTEL Aquitaine, 142 av. de Gaulle, 33520 Bruges, au prix de 4,75 euros la série de 5. Port offert.

## 46 - LOT.

- *Cahors* : 9 juillet 2011. Marianne de Briat, rect., précasé. Série de 5 visuels, tous avec le texte sous le visuel « Les Jardins Secrets de Cahors, 46 » (seule change la référence iconographique).

1, photo en gros plan de plantes vertes diverses (joncs, cactées ?). Texte : « © Ville de Cahors - P. Lasvenes ». Couleurs : vert, marron, jaune, mauve.

2, photo d'un bac fleuri le long du Lot avec pont Valentré en fond, photo d'une plante grimpante le long d'une sorte de tuyau de cheminée en brique. Texte : « © Ville de Cahors - C. Squassina ». Couleurs : rouge, vert, gris, orange, bleu.

3, photo de parterres sur une pelouse, avec église en fond, photo d'une plante verte à tiges fines retombantes. Texte : « © Ville de Cahors - C. Squassina ». Couleurs : gris, bleu, vert, jaune, rouge, mauve.

4, photo en gros plan d'une tige horizontale terminée par une feuille, et tige recouverte de petites fleurs en forme de boules poilues. Texte : « © Ville de Cahors - P. Lasvenes ». Couleurs : mauve, rouge, vert, jaune, marron.

5, photo d'une plante verte dressée entre des fleurs mauves, photo de petites plantes dans des grands bacs d'osier avec bâtiment genre église et maisons en fond. Texte : « © Ville de Cahors - P. Lasvenes ». Couleurs : vert, mauve, marron, gris, bleu.

Tirage : 1 000 ex. (200 x 5 visuels ?). Pas d'autres infos, la rédaction ayant reçu un scan de cette série de PAP. Marie-Line Miquel, La Poste de Cahors Pal, 46000 Cahors, 06 77 70 18 81.

## 47 - LOT-ET-GARONNE.

- *Bonaguil*: courant juin 2011, sans doute. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer, donc pas de certitude). Sur fond jaune, vue du château, et en haut logo avec épée traversant le O et dessin du château avec oriflamme sur la tour. Texte: « Château de Bonaguil Fumel ». Couleurs: rouge, jaune, marron, vert. Très beau visuel. Tirage: 2 000 ex. Pas d'autres précisions. La Poste, 47500 Fumel.

- *Cancon*: fin juin ou début juillet 2011, sans doute. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer, donc pas de certitude). Aquarelle montrant une rue bordée de maisons à colombages, et feuilles + fruits (noisetier ?) au premier plan, à gauche. Texte: « 47290 Cancon / Capitale de la Noisette ». Couleurs: marron, vert, jaune, rouge, mauve, bleu. Tirage: 1 000 ex. Pas d'autres précisions. La Poste, 47150 Monflanquin.

- *Castelnau sur Gupie*: fin juin ou début juillet 2011, sans doute. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer, donc pas de certitude). Trois photos dont l'une ovale: vue de deux petits hangars sans doute lavoirs, vue d'une grande halle au centre d'un village, vue du panneau d'entrée de la commune. Texte (celui du panneau, rien d'autre): « D 259 Castelnau sur Gupie ». Couleurs: rouge, bleu, jaune, marron vert. Tirage: 1 000 ex. Pas d'autres précisions. La Poste, 47200 Marmande.

- *Granges sur Lot*: courant juin 2011, sans doute. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer, donc pas de certitude). Vue d'un grand bâtiment dans une cour, avec arrière arrondi, et une croix de fer sur une stèle par-devant, sans doute donc église typique. Texte: « Granges-sur-Lot ». Couleurs: jaune, rouge, vert, gris, bleu, marron. Tirage: 500 ex. Pas d'autres précisions. La Poste, 47110 Ste Livrade sur Lot.

- *La Sauvetat sur Lède*: fin juin ou début juillet 2011, sans doute. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer, donc pas de certitude). Vue d'un cours d'eau calme tapissé de feuilles vertes. Texte: « La Sauvetat-sur-Lède / La Lède ». Couleurs: vert, marron, bleu. Tirage: 500 ex. Pas d'autres précisions. La Poste, 47150 Monflanquin.

- *La Sauvetat sur Lède*: fin juin ou début juillet 2011, sans doute. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer, donc pas de certitude). Même vue que le PAP précédent (cours d'eau calme tapissé de feuilles vertes) et au-dessus deux visuels plus petits: quelques toits et un clocher, sentier avec barrière en bois longeant un cours d'eau. Texte: « La Sauvetat-sur-Lède ». Couleurs: vert, marron, bleu, rouge. Tirage: 500 ex. Pas d'autres précisions. La Poste, 47150 Monflanquin.

- *Monsempron-Libos*: courant juin 2011, sans doute. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer, donc pas de certitude). Vue d'ensemble d'une grande bâtisse à l'ancienne avec deux arbres devant. Texte: « Monsempron-Libos Lot et Garonne / Son prieuré Son marché Ses expositions ». Couleurs: gris, vert, marron, bleu. Tirage: 1 000 ex. Pas d'autres précisions. La Poste, 47500 Fumel.

- *Penne d'Agenais*: courant juin 2011, sans doute. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer avec la marque « PAP 20 G », donc pas de certitude). Logo « Vallée du Lot » et deux vues: rivière avec yachts amarrés, sorte de mur extérieur d'église avec fleurs devant. Texte: « la vallée du lot / fabriqué chez nous Lot-et-Garonne Sud-Ouest-Aquitaine / Penne d'Agenais / Le port / Le bourg médiéval ». Couleurs: jaune, gris, vert, bleu, orange, marron, rouge. Tirage: 1 000 ex. Pas d'autres précisions. La Poste, 47500 Fumel.

- *St Maurin*: courant juillet 2011, sans doute. PAP probablement à la Marianne de Beaujard (la rédaction a reçu une copie couleurs du bon à tirer, donc pas de certitude). Vue d'ensemble d'une petite commune, entourée de verdure, + logo « sites clunisiens (2 clés entrecroisées + 1 épée sur cercle rouge découpé en pétales). Texte: « Saint-Maurin - Lot-et-Garonne - Ancienne Abbaye Bénédictine / Sites Clunisiens Fédération Européenne ». Couleurs: jaune, rouge, vert, marron, gris. Tirage: 1 000 ex. Pas d'autres précisions. La Poste, 47240 Bon Encontre.

---

## **Infos communiquées par des abonnés, non par La Poste**

---

### 09 - ARIEGE.

- *Lavalanet*: date d'émission non précisée mais sans doute courant 2009. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue générale de la commune dans une vallée, montagnes pointues avec le sommet enneigé tout au fond, et à droite dans la photo blason de la commune, en forme d'écu surmonté de 4 tours crenelées. Texte: « Ville de Lavalanet (Ariège) ». Couleurs: bleu, rouge, jaune, marron, vert. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/09R485. Pas d'autres infos, ce PAP ayant été transmis sous forme de copie couleurs du recto à la rédaction.

### 10 - AUBE.

- *PAP départemental*: émission récente, en 2011. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Série de 10 visuels reprenant des cartes postales anciennes, avec le texte commun aux 10 PAP « Centenaire de la révolte des vigneron de l'Aube » au-dessus, « 1911-2011 » en-dessous.

1, foule rassemblée devant un grand bâtiment, texte de la carte « manifestation des vigneron champenois à Polisot (Champagne) » (+ 3 autres lignes de texte explicatif, en tout petit), couleurs noir et blanc ;

2, deux personnages debout, avec canne à la main, en bord de route, habillés à l'ancienne, petit groupe à l'arrière dont un homme avec un vélo, texte de la carte « manifestation des vigneron de l'Aube à Troyes, le 9 Avril 1911 » (+ 3 autres lignes de texte explicatif, en tout petit), couleurs noir et blanc ;

3, groupe de personnages debout, l'un portant une pancarte marquée « mort », habillés à l'ancienne, texte de la carte « Les Champenois de l'Aube contre les Champenois de la Marne / Vigneron révoltés ND Phot. », couleurs noir et blanc ;

4, groupe de personnages habillés à l'ancienne, les bras levés pour certains, formant cercle autour d'un amas qui semble constitué de hottes de vignes et autres matériels

(raisin ?), texte de la carte « Les Champenois de l'Aube contre les Champenois de la Marne » (+ 3 autres lignes de texte explicatif, en tout petit, indiquant notamment que la scène se passe à Bar-sur-Aube et que les vigneron interpellent le sous-préfet), couleurs noir et blanc ;

5, manifestants vêtus à l'ancienne, traversant des voies ferrées et portant des pancartes, texte de la carte postale « manifestation des vignerons champenois de l'Aube, Troyes en Champagne, 9 Avril 1911, L'arrivée des trains spéciaux de manifestants », couleurs noir et blanc ;

6, groupe de manifestants, habillés à l'ancienne, portant pancartes ou drapeaux, texte « « Manifestations Viticoles à Bar-sur-Aube (Champagne) / Champenois nous fûmes Champenois nous sommes, Champenois nous resterons Et ce sera comme ça ! 9 Avril 1911 / L'insigne individuel » (+ 11 autres lignes de texte explicatif, en tout petit), couleurs noir et blanc ;

7, vue d'une foule de têtes avec chapeaux pour la plupart, des pancartes diverses émergeant de la foule, des arbres au milieu, texte de la carte postale « Manifestation des vignerons champenois de l'Aube Troyes en Champagne 9 Avril 1911 Boulevard du XIV Juillet - La foule au moment des discours », couleurs noir et blanc ;

8, femmes habillées à l'ancienne défilant en portant des pancartes revendicatrices, texte de la carte postale difficilement lisible, couleurs noir et blanc ;

9, carte postale verticale montrant plusieurs personnages à chapeau et allure de notable, avec un timbre Semeuse verte oblitéré, texte de la carte postale « Manifestation des vignerons champenois de l'Aube Troyes en Champagne 9 Avril 1911 » (+ 2 lignes de texte présentant les personnages, organisateurs de la manifestation), couleurs vert, sépia, noir et blanc.

10, vue d'un petit groupe de personnages portant pancartes et dont l'un tient un vélo à la main, texte de la carte « Troyes en Champagne - Manifestation contre le décret retirant aux vignerons de l'Aube leurs droits séculaires à la marque de Champagne », couleur unique : sépia.

Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R112. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieurs : néant.

## 12 - AVEYRON.

- *Belcastel*: date d'émission non précisée mais sans doute courant 2010. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Dessin montrant un pont à arches sur cours d'eau avec village au bout, château surmontant celui-ci, et en bas du dessin autre dessin montrant une croix de pierres avec deux petits bouquets de fleurs dans des pots de pierre carré à la base, + logo « Un des plus beaux villages de France ». Texte : « Belcastel / Aveyron, évasion, émotion / Maquette et illustration : André Lavergne ». Couleurs : vert, orange, rouge, jaune, bleu, marron. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot B2K/10R112. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sans doute sur papier intérieur. Pas d'autres infos, ce PAP ayant été transmis sous forme de copie couleurs recto-verso à la rédaction.

## 15 - CANTAL.

- *Montboudif*: date d'émission non précisée mais très récente. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue d'ensemble de la commune avec un bouquet de violettes au coin supérieur gauche de la photo, trois petites photos (sorte d'auge à fontaine, bouquet de jonquilles, petite maison en pierres), + dessin du président Pompidou souriant. Texte : « Montboudif 15190 / Village natal du Président Pompidou ». Couleurs : mauve, rouge, vert, bleu, jaune, gris, marron. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot B2J/11U192. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sans doute sur papier intérieur. Pas d'autres infos, ce PAP ayant été transmis sous forme de copie couleurs recto-verso à la rédaction.

Notre correspondant précise : « PAP émis à l'occasion du 100<sup>ème</sup> anniversaire de la naissance de Georges Pompidou, vendu à Condat et à Riom-en-Montagne ».

## 17 - CHARENTE-MARITIME.

- *Brouage*: date d'émission non précisée, mais évidemment très ancienne (au moins 10 ans !). Timbre rond « Foot 98 » avec valeur faciale, rect., précasé. Dessin des remparts de la citadelle avec échauguette au coin, marais par-devant. Texte : « Citadelle de Brouage (17) ». Couleurs : noir et blanc. Tirage non précisé. Logo « Footix » et logo rect. La Poste au verso. Agrément 859, lot 103/412. N° intérieur : 24218.

## 29 - FINISTERE.

- *Carhaix*: date d'émission non précisée mais visuel sans doute déjà paru dans PAP *Infos*. Marque PAP « France 20 g », rect., précasé. Vue d'une foule immense les bras levés, un drapeau breton au centre. Texte : « Carhaix / Karaez / Découvrez la ville qui bouge ! Dizoloit kêzr ar startijenn ! ». Couleurs : gris, marron, bleu, jaune. Tirage non précisé. Agrément 809, lot B2K/06U266. Code-barres à gauche : 012298 au-dessus, 3 561920 078571. Pas d'autres infos, ce PAP ayant été transmis sous forme de copie couleurs du recto à la rédaction.

## 30 - GARD.

- *Bagnols sur Cèze*: il y aurait eu les 5 et 6 février 2011 à l'occasion du festival de la bande dessinée de Bagnols sur Cèze parution d'un PAP avec l'effigie du Marsupilami. PAP qui serait au modèle « NF Environnement ». Info donnée sous toutes réserves !

## 36 - INDRE.

- *Lye*: date d'émission non précisée mais sans doute courant 2011. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Dessin montrant une scène de campagne avec différents personnages de B. Rabier (vache couchée, canards, lapins, chien, etc) et au-dessus portrait de B. Rabier en noir et blanc dans un bandeau illustré des silhouettes nocturnes de ses personnages. Texte : « Benjamin Rabier 1864-1939 Illustrateur humoriste / Lye - 36600 Pays de Valencay en Berry ». Couleurs : rouge, jaune, vert, bleu, marron, orange. Tirage : 2 000 ex. Au verso, Agrément provisoire N° 809, lot G4S/10R140. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 D 0510, NF 316/12 et 262536-01-00. La Poste, 36600 Lye.

### **37 - INDRE-ET-LOIRE.**

- *Chemillé en Indrois* : PAP évoqué dans le PAP *Infos* n° 245 du 28 février. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue large du ciel d'un plan d'eau avec campagne en fond, et en médaillon vue d'une base de plein air au bord de l'eau avec village en fond. Texte : « Chemillé-sur-Indrois 37460 ». Couleurs : vert, bleu, marron, gris, orange. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R213. N° intérieurs : LC D/16 E 0610, NF 316/12 et 263031-01-00.

- *Larçay* : date d'émission non précisée. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue d'une tour ronde en pierres à moitié recouverte d'herbes, au bord d'un chemin gravillonné. Texte : « Castellum de Larçay Face Est ». Couleurs : gris, vert, marron. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/09R012. Présence des 3 logos habituels au verso. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 B 0209 et NF 316/12.

- *Ligueuil* : PAP évoqué dans le PAP *Infos* n° 250 du 30 mai : il s'agit en fait d'une série de 4. Tous en Marianne de Beaujard, rect., précasé. Les 4 PAP sont sur le même modèle : logo de la communauté de communes (4 dessins : silhouette d'église sur fond orange, feuille d'arbre sur fond vert, vagues sur fond bleu, rond blanc non identifié par la rédaction sur fond jaune) et photo. Texte commun aux 4 PAP : « Le grand Ligueillois / Ligueuil 37240 ».

1, gros bouquet de fleurs à un balcon, couleurs marron-gris-rouge-vert ;

2, grosse et haute potée de fleurs sur une place, couleurs marron-vert-rose-rouge ;

3, façade de maison avec nombreux et larges pots de fleur devant, treille en hauteur sur la maison, couleurs vert-marron-gris-rouge ;

4, lampadaire en fer forgé avec église en arrière-plan.

Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R140. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 [www.ecolabels.fr](http://www.ecolabels.fr) » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 D 0510, NF 316/12 et 262536-01-00. (Attention, références différentes de celles fournies au PAP *Infos* n° 250.

- *Monts* : date d'émission non précisée. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Dessin humoristique genre BD de 3 enfants les yeux grand ouverts, devant un incubateur contenant des sortes de pommes de terre souriant, l'un des enfants tenant un calepin à la main et un autre un ordinateur portable, à l'arrière sur une étagère des cornues et éprouvettes, ainsi que devant les enfants. Texte : « Monts en Touraine Concours des Jeunes Inventeurs et Créateurs / Salon 2011 28 et 29 mai Espace Jean Cocteau ». Couleurs : rose, vert, orange, bleu, rouge, gris, etc. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R213. N° intérieur : LC D/16 E 0610

- *Orbigny* : PAP évoqué dans le PAP *Infos* n° 245 du 28 février. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue d'ensemble d'une église typique. Texte : « En Touraine, Au cœur du Val d'Indrois / Orbigny 37460 ». Couleurs : gris, bleu. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R213. N° intérieur : LC D/16 E 0610.

### **43 - HAUTE-LOIRE.**

- *Blesle* : date d'émission non précisée mais sans doute courant 2009. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Dessin

signé « A. Jarry » montrant deux tours typiques, un long bâtiment à leurs pieds et d'autres maisons au premier plan. Texte : « Blesle Haute-Loire Un des plus beaux villages de France ». Couleur unique : marron-sépia. Tirage non précisé. N° au verso : 09R302. Présence des 3 logos habituels au verso. Logo postal « pour la planète » au verso et sans doute sur papier intérieur. Pas d'autres infos, ce PAP ayant été transmis sous forme de copie couleurs recto-verso à la rédaction.

### **44 - LOIRE-ATLANTIQUE.**

- *Arthon-en-Retz* : date d'émission non précisée mais sans doute courant 2010. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Logo de la commune et 4 vues (une grande, trois petites) : église et maisons au soleil couchant avec ciel nuageux, stèle en forme de rocher surmonté d'une croix avec ruban bleu-blanc-rouge, rue de la commune, rue menant à l'église. Texte : « Arthon-en-Retz ». Couleurs : orange, vert, bleu, gris, marron. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R213. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 [www.ecolabels.fr](http://www.ecolabels.fr) » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 E 0610, NF 316/12 et 263031-01-00.

- *Blain* : date d'émission non précisée mais sans doute courant 2010. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Plusieurs vues emmêlées : groupe de danseurs folkloriques, groupe de cavaliers en forêt, château avec mur ouvert et tour ronde, et jeune sortant du visuel au-dessus de sa planche à roulettes, + blason de la commune. Texte : « Blain 44130 Blain Passionnement ». Couleurs : bleu, jaune, rouge, vert, gris, marron. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R213. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 [www.ecolabels.fr](http://www.ecolabels.fr) » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 E 0610, NF 316/12 et 263031-01-00.

- *Campbon* : date d'émission non précisée mais sans doute courant 2010. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue d'un petit cours d'eau bouillonnant avec verdure et éolienne en fond, et en médaillon deux vues (château d'eau au loin avec arbustes au premier plan, rivières entre les arbres). Texte : « Campbon ». Couleurs : marron, jaune, vert, gris, bleu. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R213. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 [www.ecolabels.fr](http://www.ecolabels.fr) » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 E 0610, NF 316/12 et 263031-01-00.

- *Clisson* : date d'émission non précisée mais sans doute courant 2010. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue d'une allée bordée d'arbres avec ruines d'un château en bout de visuel, silhouette d'arbre genre pin parasol sur la gauche du visuel, + nom de la commune et blason (lion couronné). Texte : « Clisson ». Couleurs : rouge, bleu, vert, marron. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R213. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 [www.ecolabels.fr](http://www.ecolabels.fr) » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 E 0610, NF 316/12 et 263031-01-00.

- *Erbray*: date d'émission non précisée mais sans doute courant 2010. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Sur un visuel sous forme ronde montrant une éolienne sur fond de ciel gris, quatre autres visuels (chevaux tirant sulky en course sur un hippodrome, bâtiment de pierres genre château, plan d'eau bordé d'arbres, façade d'un bâtiment moderne avec colonne haute en fronton entre deux arbres. Texte : « Erbray 44110 ». Couleurs : gris, bleu, vert, marron, rouge. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R213. Présence des 3 logos au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 E 0610, NF 316/12 et 263031-01-00.

- *Guérande*: date d'émission non précisée mais sans doute courant 2010. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Dessin (à l'identique de ceux des années précédentes) montrant trois chevaliers en armure moyenâgeuse l'épée à la main touchant le sol, mur stylisé en fond Texte : « Fête Médiévale Samedi 21 et dimanche 22 mai / Guérande 2011 ». Couleurs : rouge, bleu, gris, orange. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R213. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 E 0610, NF 316/12 et 263031-01-00.

- *Pannacé*: date d'émission non précisée mais sans doute courant 2010. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue d'un moulin à vent avec arbres de chaque côté, et en plus petit par-dessous vue d'un plan d'eau avec roseau au premier plan, et vue d'un groupe de maisons. Texte : « Pannacé 44440 ». Couleurs : vert, gris, bleu, marron. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R112. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : néant.

- *St Aignan de Grand Lieu*: date d'émission non précisée mais sans doute fin 2010. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Dessin humoristique d'un diable souriant jaillissant d'une boîte au-dessus d'un ressort, et photo aérienne de la commune, le mot « Festifolies » étant écrit avec différents matériaux (exemple : un I est formé d'un ensemble de tomates). Texte : « Les 24 & 25 Septembre 2011 à Saint-Aignan de Grand Lieu 44860 / festiFolies d'Automne 2011 ». Couleurs : jaune, rouge, bleu, vert, gris, marron, orange. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R112. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : néant.

- *Saint-Géréon* : date d'émission non précisée mais sans doute courant 2010. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Dans un large demi-cercle envahissant toute la partie gauche de l'enveloppe, deux photos superposées : jardin public à l'automne avec maisons et église sur la droite au loin, banc sous une arche de feuilles dans un jardin fleuri. Texte : « Saint Géréon 44150 ». Couleurs : vert, marron, rouge, jaune, bleu, gris. Tirage non précisé. Agrément

provisoire 809, lot G4S/10R112. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : néant.

- *PAP départemental*: date d'émission non précisée mais sans doute fin 2010. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue de cinq hommes debout, en costume un peu désuet mais costume-cravate, sur fond d'églises et autres bâtiments, les visages étant ceux des musiciens cités. Texte : « la folle journée de Nantes / Les Titans de Brahms à Strauss / Schoenberg Brahms Mahler Lizst Strauss / Nantes la Cité du 2 au 6 février 2011 / www.follejournee.fr 0 892 705 205 ». Couleurs : orange, marron, jaune. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R213. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N° 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 E 0610, NF 316/12 et 263031-01-00.

### **63 - PUY-DE-DOME.**

- *Chamalières*: date d'émission non précisée mais sans doute courant 2010. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Sur fond d'estampe semblant représenter un bouquet de fleurs genre chou-fleur, un carré rempli du texte répété plusieurs fois, avec un grand 8 par-dessus le texte. Texte : « Triennale de Chamalières Mondial de l'Estampe et de la gravure originale du 9 octobre au 27 novembre 2010 ». Texte sous le visuel : « www.mondial-estampe.com ». Couleurs : bleu, vert, marron, orange. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R140. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sans doute sur papier intérieur. Pas d'autres infos, ce PAP ayant été transmis sous forme de copie couleurs recto-verso à la rédaction.

### **87 - HAUTE-VIENNE.**

- *Sauviat sur Vige* : date d'émission non précisée mais sans doute courant 2010. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Champ de fleurs sauvages en forêt, chemin en fond. Texte : « Printemps en forêt d'Espagne / Sauviat-sur-Vige en Limousin ». Couleurs : gris, vert, marron, jaune. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R112. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales N°316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » au verso et sans doute sur papier intérieur. Pas d'autres infos, ce PAP ayant été transmis sous forme de copie couleurs recto-verso à la rédaction.

### **89 - YONNE.**

- *Vermenton* : date d'émission non précisée mais sans doute courant 2008. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Dessin montrant dans une fenêtre stylisée une église et une tour chapeauté, avec un cours d'eau entre les deux portant une vedette, ballon dans le ciel avec nuages, croissant de lune et étoiles, et tout en haut une feuille verte de chaque côté d'un blason couronné. Texte : « Vermenton (Yonne) / J.P.Barthe ». Couleurs : vert, jaune, marron, gris, bleu, rose, etc. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/08R513. Pas d'autres infos, ce PAP ayant été transmis sous forme de copie couleurs du recto à la rédaction.