

PAP INFOS

N° 267 / 10 FEV. 2012

Périodique d'information des nouveautés
en matière de prêts à poster locaux

Réalisé par PHILAPOSTEL

Rédaction et correspondance :

François Mennessiez,

PHILAPOSTEL, 3 allée Marcel Bocquier,
85430 Aubigny

COURRIEL : francois.mennessiez@laposte.fr
ou francois.mennessiez@wanadoo.fr

Abonnement :

5€ /an pour les membres de Philapostel
servis par courriel

15€ pour ceux servis par PAP local

25€ /an pour les « extérieurs »

servis par courriel

35€ pour ceux servis par PAP local.

SUR INTERNET : <http://www.pap-infos.net>

Les visuels de la plupart des PAP décrits dans PAP Infos sont mis en ligne quelques jours après la parution du journal. Ceci permet à chacun de compléter son information, en visualisant directement les PAP. L'accès au site est bien entendu gratuit.

Par ailleurs, une sélection des plus beaux PAP décrits dans PAP Infos paraît tous les mois dans la revue « L'Echo de la Timbrologie », disponible sur abonnement (2 rue de l'Etoile, 80094 Amiens CEDEX 3).

Les informations données ci-après émanent des communiqués qui nous sont fournis par les services de La Poste (directions, bureaux de poste...). En aucun cas, la rédaction de PAP Infos ne peut être tenue pour responsable des erreurs ou oublis. Chaque lecteur est invité à vérifier les informations qui lui sont nécessaires en s'adressant au service de La Poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP.

LA REPRODUCTION ET LA DIFFUSION DE TOUT OU PARTIE DE « PAP INFOS », PAR PHOTOCOPIE OU TOUT AUTRE PROCÉDE, SONT STRICTEMENT INTERDITES SANS L'ACCORD ECRIT DE LA REDACTION.

* PHILAPOSTEL fév. 2012

Compte tenu de la charge importante pour sa seule rédaction, PAP Infos ne peut assurer la fourniture des PAP annoncés dans ses colonnes, d'autant que certains sont très vite épuisés. Les lecteurs intéressés sont invités à les commander directement auprès des bureaux de poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP (chèque à libeller à l'ordre de « La Poste »). Prix d'un paquet de 10 à ce jour : 8,90 euros. Joindre une enveloppe timbrée à votre adresse pour le retour (ou les frais de port).

A noter que le service « Nouveautés PAP » de PHILAPOSTEL peut fournir aux adhérents de l'association tous les PAP ordinaires (sauf les PAP repiqués localement) en lot ou à l'unité, ainsi que les PAP « Beaux Timbres » (sauf ceux repiqués localement).

Contact : François Beaumont, 1 bis rue Font Froide, 23300 La Souterraine, courriel : franc.beaumont@wanadoo.fr

----- EDITO -----

Le mois de janvier a vu déferler une rafale de PAP de service dans les boîtes aux lettres des collectionneurs ... ou des chanceux !

Voici ce que la rédaction a pu repérer, en vrac :

- une enveloppe au format A5, sans doute envoyée à tous les réservataires philatéliques, contenant une lettre de la directrice de Phil@poste, Françoise Eslinger, où elle annonce une année 2012 « d'exception et de surprises », lettre accompagnée d'un bloc gommé avec vignette ronde incluse « Reims » (avec un « M » stylisé à 4 jambages au lieu de 3 !) et de la carte postale pré-timbrée « calendrier des émissions du 1^{er} semestre 2012 ».

Cette enveloppe comporte un timbre pré-imprimé, qui en fait donc un entier postal : la fameuse vignette « Cérès + grosse dentelure » déjà vue sur diverses autres PAP de service de Phil@poste, cette fois avec le texte « Bonne Année 2012 », couleurs rouge et gris, mention dans le timbre « Monde 50 g », deux bandes de phospho dans la vignette. Le reste de l'enveloppe au recto comporte en haut à gauche le logo de La Poste et l'adresse de Phil@poste à Périgueux, et au milieu de l'enveloppe à gauche le texte en grand « 2012 Une année d'exception et de surprises ». Au verso, présence du logo ovale « La Poste », 4 lignes de texte en bas dont la mention en ligne 2 « ne peut être vendu », et l'agrément n° 508, lot 66K/11E559. N° intérieurs : néant, sauf la mention « NF » dans un rectangle blanc. Bizarrement, présence du logo postal « Pour la Planète » sur papier intérieur.

Les envois de ces enveloppes ont été faits en plusieurs fois : la rédaction a vu des enveloppes oblitérées avec une machine à jet d'encre (La Poste 19056A) en date des 13 et 17 janvier 2012, et avec une couronne bleue (La Poste 37036A) en date du 16 janvier.

- une enveloppe au format A5, quasiment identique à la précédente, sans doute envoyée aussi à tous les réservataires philatéliques, contenant un mini-calendrier des émissions de timbres de l'année 2012 (20 pages en couleurs, présentant le visuel de la plupart de ces émissions). Cette enveloppe comporte le même timbre pré-imprimé que la précédente : la fameuse vignette « Cérès + grosse dentelure », mêmes couleurs rouge et gris, mais cette fois avec le texte « Calendrier 2012 », et la mention dans le timbre « Monde 100 g », deux bandes de phospho dans la vignette. Le reste de l'enveloppe au recto comporte en haut à gauche le logo de La Poste et l'adresse de Phil@poste à Périgueux, et au milieu de l'enveloppe à gauche le texte en grand « Calendrier 2012 Avant-première des créations à venir ». Au verso, présence des 3 logos habituels des PAP, tous les 3 en gris, dont au centre le logo postal « Pour la Planète », 4 lignes de texte en bas dont la mention en ligne 2 « ne peut être

vendu », et en ligne 4 « Hors commerce - 11E589 ». N° intérieurs : néant. Bizarrement, présence du logo ovale La Poste sur papier intérieur (donc inversion des logos par rapport à l'enveloppe précédente). En guise d'oblitération, l'enveloppe reçue par la rédaction comporte sous la vignette la mention « Déposé le 27.01.12 ».

- la carte postale pré-timbrée contenue dans l'enveloppe n°1 ci-dessus : c'est la déclinaison de l'envoi semestriel fait par La Poste aux réservataires de timbres et contenant le sommaire des émissions du semestre. Au recto, une reproduction dans sa forme assez identique au calendrier contenu dans l'enveloppe n°2 ci-dessous (mais sur le fond très différentes, à la fois pour les couleurs et pour les timbres présentés !). Au verso, les textes habituels des dates d'émissions, et en haut à gauche encore la fameuse vignette « Cérès + grosse dentelure » cette fois avec le texte « Programme 2012 », couleurs vert et gris, mention dans le timbre « Monde 20 g », deux bandes de phospho de chaque côté de la vignette, mais à l'extérieur. Pas de marques d'oblitérations, la carte étant à son recto vierge sur l'emplacement réservé à l'adresse.

- une quatrième déclinaison de cette vignette « Cérès + grosse dentelure » : c'est sur l'enveloppe allongée contenant le catalogue trimestriel du Service Philatélique de La Poste, période « décembre 2011-février 2012 ». La vignette cette fois comporte le texte « Timbres de France », couleurs marron-jaune et gris, mention dans le timbre « Monde 250 g », deux bandes de phospho dans la vignette. Au verso, présence du logo ovale « La Poste », 4 lignes de texte en bas dont la mention en ligne 2 « ne peut être vendu », et l'agrément n° 608, lot G4K/11E544. N° intérieur : 02 03 04 05/24/3/12/*3*. Présence du logo ovale La Poste sur papier intérieur

- une enveloppe de couleur crème au format carré, reçue par la rédaction en retour de ses vœux envoyés à Phil@poste : la vignette pré-imprimée est le timbre « Jean-Michel Othoniel Le Kiosque des Noctambules » sans valeur faciale ni mention de poids sous le timbre. Le reste de l'enveloppe au recto comporte en haut à gauche le logo de La Poste et l'adresse de Phil@poste à Gentilly, et sur le reste de l'enveloppe à gauche le texte la statue d'un discobole tenant un timbre (Marianne de Beaujard) en main, au-dessus du texte en rose ou mauve : « le timbre fait son événement au Parc Floral de Paris du 9 au 17 juin 2012 www.laposte.fr/planetetimbres ». Au verso, 5 illustrations (homme des cavernes tenant une Marianne de Beaujard en main, le discobole du recto, Jeanne d'Arc dont l'oriflamme est la Marianne de Beaujard, Louis XIV posant la main au-dessus de la Marianne, un cosmonaute dont le drapeau est la Marianne), code carré noir et blanc « gencod », logo ovale « La Poste », 4 lignes de texte en bas dont la mention en ligne 3 « Lettre Prioritaire pré-timbrée à validité permanente prévue pour un envoi

jusqu'à 50 grammes » et en ligne 4 « Hors commerce - 11E537 ». N° intérieurs : néant et papier intérieur totalement vierge.

- dans le même ordre d'idées, notre ami Christian Libeau a trouvé sur le site de vente aux enchères Delcampe une enveloppe pré-timbrée avec une vignette annonçant le Salon du Timbre 2012, le visuel étant les 5 illustrations décrites ci-dessus (homme des cavernes, discobole, Jeanne d'Arc, etc). La rédaction n'a pas pu déchiffrer sur le scan fourni le poids indiqué dans le timbre (50 g ? 100 g ?) et ne peut garantir de façon absolue qu'il s'agit d'une vignette pré-imprimée et non d'un timbre personnalisé, n'ayant pas eu l'objet en main. Le reste de l'enveloppe au recto comporte en haut à gauche le logo de La Poste et l'adresse de Phil@poste à Gentilly, et au milieu de l'enveloppe à gauche le texte en grand « Le timbre fait son événement au Parc Floral de Paris du 9 au 17 juin 2012 », au-dessus d'un visuel (les 5 personnages vus ci-dessus), un code carré noir et blanc « gencod », et le texte « www.laposte.fr/planetetimbres ». Au verso, les mentions du bas n'apparaissent pas sur le scan. Mais comme l'adresse du destinataire est celle d'un(e) abonné(e) de PAP Infos, on en saura rapidement plus !

- une enveloppe trouvée également par Christian Libeau, sans doute sur un site internet : enveloppe vierge format rect. non pré-casé, avec un timbre personnalisé « coquelicot » et en haut à gauche de l'enveloppe la mention « Le Timbre à l'Ecole ». Pas d'autres infos pour cette enveloppe qui laisse perplexe la rédaction, mais qui est sans doute liée au service « le timbre à l'école » évoqué page 5 du calendrier des émissions 2012 cité plus haut.

A tout seigneur tout honneur : on termine par le fameux PAP des vœux du Président de la République. Innovation cette année : le timbre pré-imprimé n'est plus la Marianne rouge, mais une Marianne verte « Lettre verte » avec dentelure uniquement sur les côtés. Format carré, pas de pré-casage. En haut à gauche le texte habituel « Le Président de la République ». Au verso, les 3 logos habituels des PAP et la mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite, et 3 lignes de texte dont la mention en 3^{ème} ligne « 11E573 ». Papier intérieur totalement vierge, sauf le logo « GPV » qui est sans doute celui du fabricant de l'enveloppe.

L'enveloppe était assortie d'une carte de remerciements de vœux signée du Président de la République (fac-similé, bien sûr !) et de la photo du Palais de l'Élysée.

L'enveloppe reçue par la rédaction a été oblitérée par une couronne à l'encre noire avec le texte « La Poste 25658A ».

Dans le catalogue du Service Philatélique de La Poste (évoqué ci-dessous), les PAP « beaux timbres » du trimestre sont réduits à la portion congrue :

- décembre 2011, série de 4 PAP carrés précasés avec cartes illustrées assorties, quatre timbres personnalisés différents dits « Images Bonheur », validité France, au prix de 4,60 euros la série.
- 13 février 2012, série de 4 PAP rect. précasés avec cartes illustrées assorties, timbre « Grande Mosquée de Paris », validité France, au prix de 4,60 euros la série.

Ce même catalogue propose les PAP suivants, pour les TOM (territoires d'outre-mer) :

- Wallis-et-Futuna, PAP « Paysage Tekena », format 110 x 220 mm, mise en vente le 4 novembre 2011, par lot de 10, au prix de 950 francs CFP, vendu via le Service Philatélique de La Poste au prix de 7,96 euros le lot.
- Wallis-et-Futuna, PAP « Fai Koka », format 110 x 220 mm, mise en vente le 4 novembre 2011, par lot de 10, au prix de 1 350 francs CFP, vendu via le Service Philatélique de La Poste au prix de 11,32 euros le lot.

On termine par la publicité d'une somme philatélique qui vient de paraître : le catalogue spécialisé des enveloppes prêt-à-poster d'usage courant. Ce catalogue de 367 pages comporte une classification spécialisée de toutes les enveloppes pré-timbrées d'usage courant. Il ne comprend pas les pochettes cartonnées ni les enveloppes destinées à un usage particulier (réexpédition, recommandés, Distingo, préoblitérés). Il est divisé en 9 chapitres correspondant aux différents timbres utilisés depuis la création des PAP : Marianne de Briat, Marianne de Luquet La Poste, Ballon France 98, Euro, Marianne de Luquet RF, marque PAP, vignette « arbre à enveloppes », Marianne de Lamouche, Marianne de Beaujard. Chaque modèle est détaillé avec les illustrations afin de mieux repérer les types, puis les n° de lots sont indiqués dans l'ordre croissant avec le type auquel ils appartiennent. Le livre est disponible au prix de 29 euros + port auprès de Jean Marbach, 1 rue des Jardins, 68720 Zillisheim, courriel : jmarbach@hotmail.fr.

La rédaction regrette juste le commentaire de l'auteur dans la présentation de son ouvrage : « ce catalogue est indispensable pour tous les collectionneurs d'entiers postaux déçus par le nombre trop grand des PAP régionaux illustrés et désirant collectionner les vrais entiers (ceux qui voyagent) ». C'est une opinion qu'on n'est pas obligé de partager : chacun collectionne comme il l'entend !

Encore un grand merci à Christian, il comprendra !

A bientôt.

La rédaction.

81 - TARN.

- *Rabastens* : la rédaction a reçu l'été dernier (!) une invitation pour le Premier Jour d'un PAP, issu d'une convention avec la commune, le jeudi 21 juillet 2011, dans la cour de la mairie. Vente par lot de 10 minimum (8,90 euros) ou lot de 100 à 72 euros, avec possibilité d'obtenir un cachet « mise en vente officielle » ou un cachet d'oblitération. Pas d'autres infos. Jean-Dominique Pujol, La Poste, 81800 Rabastens.

Infos communiquées par des abonnés, non par La Poste

03 - ALLIER.

- *Audes* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Logo non définissable. Texte : « Communauté de Commune du Val de Cher / Magnette / 03190 Audes ». Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R140. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 D 0510.

04 - ALPES-DE-HAUTES-PROVENCE.

- *Entrevaux* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. 4 vues : vue générale de jour - de nuit illuminée - encadré de montagnes - porte d'entrée de la ville. Texte : « Entrevaux / Alpes de Hautes Provence ». Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/09R183. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 E 0509.

05 - HAUTES-ALPES.

- *Ceillac* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Sur fond de montagnes, vallée verdoyante, au premier plan un mouflon. Texte : « Ceillac - Parc Naturel Régional du Queyras ». Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/08R235. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : ?.

08 - ARDENNES.

- *Départemental* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Texte commun : « Ardennes ».

1- Sanglier dans une forêt. Texte : « Woinic le sanglier géant des Ardennes ».

2- Cheval au galop dans un pré. Texte : « Le robuste cheval ardennais ».

3- Cerises sur un cerisier. Texte : « Les Cerises du Tourteronnais ».

Tirage non précisé. Agrément : 809 Lot G4S/09R183. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 E 0509 et NF 316/12.

09 - ARIEGE.

- *Carcanières* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. 3 vues : lac de montagne - ruines de château - vue du village. Texte : « Pays du Donezan ». Tirage non précisé. Agrément 809 Lot G4S/10R112. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : sans.

10 - AUBE.

- *Départemental* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Photo d'un bouchon marqué Champagne. Texte : « Aube en Champagne / Bouchon de Champagne ». Tirage non précisé. Agrément 809 lot G4S/10R140. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 D 0510.

11 - AUDE.

- *Départemental* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. 4 vues : vue générale - place avec un petit bâtiment - place ombragée - halle. Texte : « Arzens - Aude ». Tirage non précisé. Agrément 809 lot G4S/10R140. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 D 0510.

12 - AVEYRON.

- *Brusque* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue du village au fond d'une vallée boisée. Texte : « Brusque (Aveyron) / Le Castella ». Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/08R235. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 E 0608.

- *Conques* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue du village et de l'abbaye dans le fond d'une vallée. Texte : « Trésors du Patrimoine en Aveyron / Photo Christian Bousquet / Conques ». Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot B2J/11U192. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 D 0511.

- *Coupiac* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Photo de nuit d'un château illuminé. Texte : « Coupiac (Aveyron) / Château du XV^e siècle ». Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/08R235. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 E 0608.

- *Saint-Izaire* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue aérienne d'un château de forme carré et à plusieurs étages. Texte : « Aveyron / Pays d'émotion / Château fort de grès rouge / Château du XV^e siècle / La Route des Seigneurs du Rouergue / Saint Izaire / 12480 ». Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/08R250. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : 25 26/51/3/09/*3*.

17 - CHARENTE-MARITIME.

- *Arvert* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue latérale de l'église. Texte :

« Arvert Arvert / Charente Maritime / Mairie d'Arvert + coordonnées ». Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R112. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : sans.

18 - CHER.

- *Les Aix d'Angillon* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue générale du village en arrière-plan d'un champ de tournesols. Texte : « Les Aix d'Angillon - 18220 ». Tirage non précisé. Agrément 809 Lot G4S/10R213. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 E 0610 et NF 316/12.

19 - CORRÈZE.

- *Goules* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. 3 vues : vallée boisée - ruines de deux tours - pont roman. Texte : « Goules en Xaintrie ». Tirage non précisé. Lot 09R302. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : ?.

- *Saint-Angel* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Photo d'un château, en premier plan un groupe de grands arbres + blason. Texte : « Saint-Angel / en Corrèze ». Tirage non précisé. Lot 09R302. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : ?.

22 - CÔTES D'ARMOR.

- *Lanrivain* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. 5 vues : photo d'un menhir - pont dans une forêt - statue dans une niche - chemin de terre dans une forêt - porte type renaissance. Texte : « Lanrivain / Trésors cachés au détour des chemins ... ». Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/09R183. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 E 0509 et NF 316-12.

24 - DORDOGNE.

- *Régional* : date d'émission : 2011, Vignette : Sarlat la Canéda, rect., précasé. Série : « Terres de Dordogne », Texte commun : « Dordogne ».

1. Tour basse en arrière plan d'une pelouse. Texte : « La tour de Montaine » Au dos : « Photo de paroi d'une grotte ».

2. Photo d'un bâtiment blanc en longueur. Texte : « Le Centre d'accueil de la Préhistoire aux Eyzies de Tayac ».

3. Photo d'un château à deux étages en arrière-plan d'un jardin fleuri. Texte : « Le château de Bourdeilles ».

4. Château imposant sur une colline. Texte : « Le Château de Biron ».

Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot 42K/11F279. Nouveau Logo « la Poste » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : 25 26/52/3/11/*3*.

- *Salagnac* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue aérienne d'un bâtiment long et à étages. Texte « Cité de Claivivres / 24160 ».

Salagnac ». Tirage non précisé. Agrément 809 lot G4S/08R342. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 D 0808 et NF 316/12.

29 - FINISTERE.

- *Guisseny* : date d'émission : juin 2011, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Texte commun : « Guisseny ».

1. Dessin de sept canards sur l'eau. Texte : « Canard colvert sur l'étang du curnic (aquarelle Rémy FLOCH) ».

2. Aquarelle de rochers dans un pré. Texte : « Les barrachou / (aquarelle de Rémy FLOCH) ».

3. Aquarelle de rochers sur une plage. Texte : « Plage de la croix à marée basse » (aquarelle de Rémy FLOCH) ».

Tirage : 2 200 ex. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R140 et NF 314/12. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : sans.

30 - GARD.

- *Lasalle* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue générale du village dans un environnement boisé. Texte : « Lasalle - Gard ». Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/08R342. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 D 0808.

33 - GIRONDE.

- *Bouliac* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue générale du village avec bois en premier plan. Texte « Bouliac ». Tirage non précisé. Agrément 809 lot G4S/08R235. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : ?.

34 - HÉRAULT.

- *Saint-Pons-de-Thomières* : date d'émission : 2011, Vignette : Pigeonnier, rect., précasé. Texte commun : « Découvrez la marque Accueil du Parc naturel régional du Haut Languedoc / Hébergements touristiques - Activités de pleine nature ».

1. 4 vues : cavaliers - maison - devanture d'une maison aux larges portes - paysage.

2. 4 vues : escalade - maison - bâtiment avec piscine et chaise longue - vue générale d'un village.

3. 4 vues : enfants spéléologues - paysage - maison - pont roman.

4. 4 vues : tronc d'arbres - maison avec auvent - gare - paysage.

5. 4 vues : tronc d'arbres - maison avec auvent - gare - paysage.

6. 4 vues : petite mare - intérieur d'une habitation - plan d'eau fleuri - personnages dans un pré.

7. 4 vues : toits - vue aérienne d'un village - chambre - cavalière.

8. 4 vues : ruches dans une prairie - châtaignes - enseigne - vaches broutant - pommes.

Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot B2J/11U192. Nouveau Logo « la Poste » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 D 0511.

36 - INDRE.

- *Saint-Denis-de-Jouhet* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Aquarelle de la vue générale du village. Texte : « Saint Denis de Jouhet / 36230 (Indre) ». Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/08R235. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : ?.

41 - LOIR-ET-CHER.

- *Lamotte-Beuvron* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Bâtiment à fronton - cheval et tarte. Texte : « Lamotte-Beuvron Cité des cavaliers / Berceau de la tarte Tatin ». Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R112. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : ?.

47 - LOT-ET-GARONNE.

- *Régional* : date d'émission : 2011, Vignette : Villeneuve sur Lot, rect., précasé. Série « Couleurs du Lot-et-Garonne ». Texte commun : « Lot-et-Garonne ».

1. Vue de côté d'un édifice religieux. Texte : « Église et cloître de Marmande / CDT 47 ».

2. Marché sur une place encadrée de bâtiments anciens. Texte : « Marché à Montflaquin ».

3. Rue bordée de maisons en pierre et toits de tuiles rondes. Texte : « Bastide de Pujols ».

4. Vue d'une rivière avec des bateaux à l'amarrage en contrebas du village. Texte : « Nérac / Nicolas Thibaut ».

Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot 42K/11F276. Nouveau Logo « La Poste » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : 25 26/52/3/11/*3*.

52 - HAUTE-MARNE.

- *Langres* : date d'émission : juin 2010, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Texte commun : « Haute Marne / Langres »

1. Statue dans un croisement de deux rues. Texte : « Statue de Denis Diderot ».

2. Vaches broutant dans un pré avec en arrière-plan une vue de la ville. Texte : « Patrimoine et nature ».

Tirage : 2 000 ex. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R140. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 D 0510.

- *Montier-en-Der* : date d'émission : février 2010, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Texte commun.

1. Église vue de face.

2. Bâtiment à fronton éclairé de nuit.

3. Cour avec pelouse encadré de bâtiments avec lucarnes, porte monumentale.

4. Bâtiment à fronton avec statue fleurie devant.

5. Parterre de fleurs avec chariot chargé de plantes et cheval en fleurs.

Tirage : 1 000 ex. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R140. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 D 0510.

59 - NORD.

- *Régional* : date d'émission : 2011, Vignette : La braderie provenant du carnet des régions 2011, rect., précasé. Texte commun : « *Les saveurs du Nord* ».

1. Photo de fraises. Texte : « Les fraises / une richesse de Pévèle sur vos tartines » Au dos : « recette de la confiture de fraises et rhubarbe à la vanille ».

2. Photo d'une cuillère remplie de cristaux. Texte : « Le sucre candi / Une recette de nos grands-mères » Au dos : « recette du sirop contre la toux ».

3. Photo d'endives. Texte : « Les endives / Et pourquoi pas un tatin » Au dos : « recette du tatin d'endives ».

4. Photo de fromages de maroilles et de gouda. Texte : « Les fromages / Pour régaler vos invités » Au dos : « recette de l'œuf cocotte au fromage de maroilles ».

Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot 42K/11F319. Nouveau Logo « La Poste » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : 29 30/52/3/11/*3*.

68 - HAUTES-PYRÉNÉES.

- *Benac* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Photo de deux bâtiments. Texte : « Bénac / Mairie de Bénac / 68380 / + coordonnées ». Tirage non précisé. Agrément 809 lot G4S/09R250. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : 25 26/53/3/09/*3*.

67 - BAS-RHIN.

- *La-Petite-Pierre* : date d'émission : 2011, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Texte commun : « *Parc Régional des Vosges du Nord* ».

1. Vue d'un bâtiment prise en contre-plongée + logo du parc. Texte : « Château de la Petite Pierre, le siège du Parc naturel régional ».

2. Ruines d'un château + logo du parc. Texte : « 33 ruines et châteaux forts dans les Vosges du nord ; ici la Wasenbourg. ».

3. Vue aérienne du village, toits rouges + logo du parc. Texte : « Offwillier, un village typique du Piémont des Vosges du Nord ».

4. Fleurs colorées dans un pré + logo du parc. Texte : « Exemple de biodiversité, verger haute tige et plantes à fleur de prairies permanentes ».

5. Photo d'un bâtiment en bois + logo du parc. Texte : « Un territoire où patrimoine rime avec innovation, le musée du sabotier ».

6. Vue d'une colline boisée + logo du parc. Texte : « Paysage emblématique des Vosges du Nord, vue des ruines du Windstein ».

7. Photo d'un insecte volant sur une feuille + logo du parc. Texte : « Le Gomphe serpent, une espèce rare et indicatrice de la qualité des cours d'eau sur grès ».

8. Photo d'un souffleur de verre au travail + logo du parc. Texte : « Le verre et le cristal, un savoir-faire exceptionnel des Vosges du Nord ».

9. Photo d'une forêt + logo du parc. Texte : « Pineraie sur grès de la Réserve naturelle des rochers et tourbières du pays de Bitche ».

10. Photo de ruines + logo du parc. Texte : « 33 ruines et châteaux forts dans les Vosges du nord : ici le Froensbourg ».

Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot B2J/11U192. Nouveau Logo « La Poste » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 D 0511.

68 - HAUT-RHIN.

- *Bulh* : date d'émission : 2011, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Ruine de château sous la neige. Texte : « Ruine du Hugstein - XIII^e - XV^e siècles / (Bulh - Gebwiller) ». Tirage non précisé. Agrément 809 lot G4S/10R112. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : sans.

78 - YVELINES.

- *Saint-Germain-en-Laye* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Logo composé d'un B rouge, d'un rond bleu et d'une esquisse d'embarcation. Texte : « Saint-Germain-en-Laye / Saint-Germain-en-Laye ». Tirage non précisé. Agrément 809 lot B2J/11U192. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 D 0511.

82 - TARN-ET-GARONNE.

- *Régional* : date d'émission : 2011, Vignette : Pigeonnier, rect., précasé. Texte commun : « *Balades en Tarn-et-Garonne* »

1. Photo d'un bateau sur un canal bordé d'arbres. Texte : « Le canal latéral à la Garonne » Au dos : même image mais agrandie.

2. Photo aérienne d'un plan d'eau. Texte : « La Base de loisirs du Tarn et Garonne » Au dos : même image que le n° 1.

3. Photo d'une rivière bordée de verdure. Texte : « Les Gorges de l'Aveyron » Au dos : même image que le n° 1.

4. Photo d'une statue la tête penchée sur son côté gauche, les bras dans le dos. Texte : « Le Centaure mourant d'Antoine Bourdelle » Au dos : même image que le n° 1.

Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot 42K/11F336. Nouveau Logo « la Poste » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : 29 30/52/3/11/*3*.

87 - HAUTE-VIENNE.

- *Bujaleuf* : date d'émission non communiquée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Place avec des enfants jouant et des jets d'eau + logo. Texte : « Bujaleuf (Haute-Vienne) ». Tirage non précisé. Agrément 809 lot G4S/08R513. Logo postal « pour la planète » au verso et sur papier intérieur. N° intérieur : LC D/16 E 1108.