

PAP INFOS

N° 274 / 25 MAI 2012

Périodique d'information des nouveautés
en matière de prêts à poster locaux

Réalisé par PHILAPOSTEL

Rédaction et correspondance :

François Mennessiez,

PHILAPOSTEL, 3 allée Marcel Bocquier,
85430 Aubigny

COURRIEL : francois.mennessiez@laposte.fr
ou francois.mennessiez@wanadoo.fr

Abonnement :

5€ /an pour les membres de Philapostel
servis par courriel

15€ pour ceux servis par PAP local

25€ /an pour les « extérieurs »

servis par courriel

35€ pour ceux servis par PAP local.

SUR INTERNET : <http://www.pap-infos.net>

Les visuels de la plupart des PAP décrits dans PAP Infos sont mis en ligne quelques jours après la parution du journal. Ceci permet à chacun de compléter son information, en visualisant directement les PAP. L'accès au site est bien entendu gratuit.

Par ailleurs, une sélection des plus beaux PAP décrits dans PAP Infos paraît tous les mois dans la revue « L'Echo de la Timbrologie », disponible sur abonnement (2 rue de l'Etoile, 80094 Amiens CEDEX 3).

Les informations données ci-après émanent des communiqués qui nous sont fournis par les services de La Poste (directions, bureaux de poste...). En aucun cas, la rédaction de PAP Infos ne peut être tenue pour responsable des erreurs ou oublis. Chaque lecteur est invité à vérifier les informations qui lui sont nécessaires en s'adressant au service de La Poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP.

LA REPRODUCTION ET LA DIFFUSION DE TOUT OU PARTIE DE « PAP INFOS », PAR PHOTOCOPIE OU TOUT AUTRE PROCÉDE, SONT STRICTEMENT INTERDITES SANS L'ACCORD ECRIT DE LA REDACTION.

* PHILAPOSTEL mai 2012

Compte tenu de la charge importante pour sa seule rédaction, PAP Infos ne peut assurer la fourniture des PAP annoncés dans ses colonnes, d'autant que certains sont très vite épuisés. Les lecteurs intéressés sont invités à les commander directement auprès des bureaux de poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP (chèque à libeller à l'ordre de « La Poste »). Prix d'un paquet de 10 à ce jour : 8,90 euros. Joindre une enveloppe timbrée à votre adresse pour le retour (ou les frais de port).

A noter que le service « Nouveautés PAP » de PHILAPOSTEL peut fournir aux adhérents de l'association tous les PAP ordinaires (sauf les PAP repiqués localement) en lot ou à l'unité, ainsi que les PAP « Beaux Timbres » (sauf ceux repiqués localement).

Contact : François Beaumont, 1 bis rue Font Froide, 23300 La Souterraine, courriel : franc.beaumont@wanadoo.fr

----- EDITO -----

Dans le précédent numéro, la rédaction évoquait le PAP au format A5 « Salon du Timbre 2012 ». Il doit y avoir du stock chez Phil@poste car la rédaction en a reçu coup sur coup 5 autres exemplaires, oblitérés avec le cachet grand format illustré « Cérès » en service chez Phil@poste. Toutes ont les mêmes références que celui décrit au PAP Infos n° 273.

Mais ce n'est pas tout : la même enveloppe existe aussi au format A4 (21 x 29 cm), avec exactement les mêmes visuels au recto, sauf que le timbre pré-imprimé (montimbramoï « le timbre fait son événement ») a cette fois la mention « Monde 250 g » au lieu de « Monde 50 g ». Le verso de l'enveloppe, là encore, est exactement identique que l'enveloppe au format A5, sauf que la référence en troisième ligne est « 11 E 562 » au lieu de « 11 E 561 ». A noter également sur ce verso deux autres différences :

- en bas à droite, sur les enveloppes A5, figure la mention « CP 017052 ». Sur les enveloppes A4, on a la mention « CP 017054 ».

- en bas à gauche, on trouve trois logos verticaux gris sur l'enveloppe A4, qui ne figurent pas sur l'enveloppe A5 : logo « NF Environnement », le logo « recyclage » qu'on voit sur le recto des PAP habituels, et le logo « PEFC ».

Enfin, le n° intérieur diffère entre les enveloppes A5 et A4. Sur celle-ci, il est le suivant : LC B/16 J 111.

Ne réclamez pas un exemplaire de cette enveloppe au format A4, la rédaction n'en a qu'un seul...

Dans les PAP Infos n° 270 et 271 a été évoqué un PAP émis sous forme de carte postale de façon assez confidentielle, pour les vœux du Président de La Poste. notre ami Michel Bablot, responsable du service cartophilie de PHILAPOSTEL, a prolongé l'enquête de la rédaction et s'est aperçu qu'il n'y a pas un PAP, mais TROIS (trois visuels différents, le recto semblant en revanche identique aux trois modèles de cartes) :

- une fenêtre ouverte sur l'extérieur, avec un rebord de briques ;

- un dessin similaire de fenêtre ouverte, mais avec deux volets (ou fenêtres ?) aux motifs en forme de fer forgé, le haut des fenêtres étant en ligne courbe ;

- un dessin similaire de fenêtre ouverte, avec des volets de bois traditionnels (et un « Z » sur les planches), et un rebord inférieur formé de cases de bois.

Pour en savoir plus, il vous suffira de vous reporter dans un mois à la lecture de la Gazette de PHILAPOSTEL, où les trois maquettes seront présentées...

La nouvelle exposition temporaire de l'Adresse Musée de La Poste est consacrée aux artistes Gleizes et Metzinger, « du cubisme et après ». L'inauguration a eu lieu le 9 mai. La revue « Culture Timbres » éditée par le Musée et disponible gratuitement sur abonnement courriel, explique à propos de cette exposition : celle-ci « réunit une soixantaine de toiles d'Albert Gleizes et Jean Metzinger, les deux peintres qui ont théorisé le mouvement cubiste. A cette occasion, plusieurs produits philatéliques ont été conçus : un carnet de dix timbres qui rend hommage aux peintres cubistes, il sera mis en vente dès le 10 mai au musée et au Carré d'Encre, la boutique de Phil@poste, et en vente générale en juillet ; une vignette de libre-service affranchissement (LISA) et un timbre à date seront également disponibles durant toute la durée de l'exposition. Et un Prêt-à-Poster sera offert à chaque visiteur, le tirage est cependant limité. »

Par des moyens que la morale pourrait réprover et qu'elle ne souhaite pas dévoiler, la rédaction a réussi à se procurer l'une de ces cartes postales pré-timbrées, qui comme celles des expos précédentes est en principe uniquement remise aux visiteurs de l'expo.

Le recto de la carte reprend le visuel de l'affiche de l'expo : deux tableaux des maîtres, avec le texte « Gleizes-Metzinger Du cubisme et après », sur fond vert, jaune et noir.

Au verso, on a en haut à gauche un « montimbramoï » pré-imprimé, avec mention « Lettre Prioritaire 20 g » : le visuel du timbre reprend le texte du recto sur un fond en lignes brisées de quatre couleurs (vert, noir, jaune, gris). A noter deux bandes de phosphore, une de chaque côté du timbre, en bord de dentelure verticale.

La carte est pré-casée avec 3 lignes pour l'indication de l'adresse. Sur la partie gauche, beaucoup de texte en haut (descriptif des tableaux du recto et mentions légales), et en bas (titre de l'expo, adresse du musée), avec entre les deux le logo du Musée en filigrane gris.

Enfin, le long du trait vertical séparant les 2 moitiés de la carte, on peut lire le texte suivant : « © Carte Ph. Rodier, l'Adresse Musée de La Poste, 2012. Carte pré-timbrée à validité permanente - Ne peut être vendue ».

Là encore, n'en réclamez pas à la rédaction, c'est impossible d'en avoir sauf si on visite l'expo. Mais rappelons que tous les adhérents de PHILAPOSTEL bénéficient de l'entrée gratuite du Musée, sur présentation de leur carte d'adhérent avec le timbre annuel prouvant le paiement de la cotisation de l'année en cours.

Profitons également de cette expo pour rappeler que PHILAPOSTEL fournit à tous ses adhérents le souhaitant les vignettes LISA à tirage limité comme celle de cette

expo. Plus de 10 tarifs différents sont proposés et là, pas besoin de se déplacer : vous vous abonnez, vous choisissez les valeurs que vous souhaitez recevoir, et vous êtes livré à domicile !

Renseignements : Secrétariat national de PHILAPOSTEL, 8 rue Brillat-Savarin, 75013 Paris, ou sur le site de PHILAPOSTEL !

On termine par un grand remerciement à l'ami Michel Vacher, auteur des textes de ce numéro.

A bientôt.

La rédaction.

24 - DORDOGNE.

- *Antoine - Cumond* : date d'émission, mars 2012. Tirage : 1000 ex. Marianne de Beaujard. Visuel : 2 vues (l'église et dans un médaillon une statue dans une niche en pierre, représentant un berger avec son bâton). Pas de précisions techniques, la rédaction ayant reçu copie couleur du bon à tirer de ce PAP.

- *Belvès* : date d'émission, mars 2012. Tirage : 2 000 ex. Marianne de Beaujard. Visuel : vue de la cité, inscription en bas du visuel : Belvès Cité Médiévale au cœur du Périgord Noir. Pas de précisions techniques, la rédaction ayant reçu copie couleur du bon à tirer de ce PAP.

- *Brouchaud* : date d'émission, janvier 2012. Tirage non précisé mais renouvellement d'un ancien tirage. Marque Postale : Arbre à lettres jaunes France 20 g. Visuel : 3 vues superposées (le Puits de Bontemps - une borie : cabane circulaire faite avec des pierres plates - le Chemin des Canons, avec une bombarde représentée). Inscription : Brouchaud en Périgord. Pas de précisions techniques, la rédaction ayant reçu copie couleur du bon à tirer de ce PAP.

- *Doyssac* : date d'émission, mars 2012. Tirage : 500 ex. Marianne de Beaujard. Visuel : les armoiries de la ville de Doyssac avec inscription : Doyssac, la noix et le noyer. Pas de précisions techniques, la rédaction ayant reçu copie couleur du bon à tirer de ce PAP.

- *Le Pizou* : date d'émission, fév. 2012. Tirage : 1 500 ex. Marianne de Beaujard. Visuel : 3 vues superposées (un arbre en dessin crayon - une rivière canalisée - une tapisserie avec 2 bêtes préhistoriques soulevant une couronne). Inscription : Le Pizou, un village entre forêt et rivière. Pas de précisions techniques, la rédaction ayant reçu copie couleur du bon à tirer de ce PAP.

- *Milhac de Nontron* : date d'émission, fév. 2012. Tirage : 250 ex pour chaque visuel (2 visuels). Marianne de Beaujard.

Visuel 1 : vue d'une fontaine avec des maisons, le tout dessiné dans la carte du département de la Dordogne. Logo du Parc naturel régional Périgord Limousin et le dessin de la croix cathare. Inscription : Milhac de Nontron, sa fontaine, place Georges Combeau. Photo P. Méchineau.

Visuel 2 : dessins et inscriptions identiques au 1^{er} visuel, sauf que le second est une vue prise de nuit.

Pas de précisions techniques, la rédaction ayant reçu copie couleur du bon à tirer de ce PAP.

- *Monpazier* : date d'émission, mars 2012. Tirage : 2 000 ex. Marianne de Beaujard. Visuel : vue de la Bastide. Inscription : Monpazier, Bastide du XIII^{ème} siècle en Périgord. Photo : Jean-Claude Coutause. Logo des plus beaux villages de France. Pas de précisions techniques, la rédaction ayant reçu copie couleur du bon à tirer de ce PAP.

- *Saint-Aulaye* : date d'émission, mars 2012. Tirage : 500 ex. Marianne de Beaujard. Visuel : une danseuse d'opéra, en tutu, appuyée dans un coin de miroirs, si bien qu'on croit qu'elles sont trois dos à dos, les bras croisés. Inscription : Saint-Aulaye (24) Salon International de Pastel. Collection Musée municipal du pastel, Invité d'honneur : Vicente Romero 4-26 août 2012. Pas de précisions techniques, la rédaction ayant reçu copie couleur du bon à tirer de ce PAP.

- *Saint-Chamassy* : date d'émission, fév. 2012. Tirage : 1 500 ex. Marianne de Beaujard. Visuel : deux vues superposées (vue de l'église et d'un château sous un ciel bleu - vue de la forêt avec un très gros caillou de couleur blanchâtre). Inscription : Saint-Chamassy en Périgord et le blason de la ville. Pas de précisions techniques, la rédaction ayant reçu copie couleur du bon à tirer de ce PAP.

- *Siorac en Périgord* : date d'émission, mars 2012. Tirage : 500 ex. Marque Postale : Prêt à Poster marque jaune, avec LETTRE en vertical gauche 20 G. Visuel : vue d'un pont en pierre sur la rivière . Inscription : Siorac en Périgord. Pas de précisions techniques, la rédaction ayant reçu copie couleur du bon à tirer de ce PAP.

- *Tourtoirac* : date d'émission, avril 2012. Tirage : 1 000 ex. Marianne de Beaujard. Visuel : 6 vues superposées de l'intérieur de la grotte de Tourtoirac. Inscription : Grotte de Tourtoirac 24390 Tourtoirac. Pas de précisions techniques, la rédaction ayant reçu copie couleur du bon à tirer de ce PAP.

28 - EURE et LOIR.

- *Bérou la Mulotière* : date d'émission, mars 2012, rect., précasé, tirage : 2 000 ex. Marianne de Beaujard. Visuel : vue du village, de l'église et de la rivière. Inscription : 28270 Bérou la Mulotière. Agrément prov. 809 lot : B2J/11U192. 3 logos : recyclable, pour la planète, NF environnement (Enveloppes et Pochettes postales

NF316/12 www.ecolabels.fr). N° intérieurs : LC D/16 D 0511, 267924-01-00 et NF316/12. PAP disponible à La Poste Enseigne, Mickael GOMY, 7 rue de la gare, 28240 La Loupe.

- *Belhomert-Guéhouville* : date d'émission, mars 2012. Précasé, Marianne de Beaujard. Tirage : 2 000 ex., rect. Visuel : vue de l'église, la mairie et la place Le Fraper. Inscription : Bolhomert-Guéhouville 28240 Place Le Fraper. Agrément prov. 809 lot G4S/10 R140. 3 logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (Enveloppes et Pochettes postales NF316/12 www.ecolabels.fr). N° intérieurs : LC D/16 D0510, 262536-01-00 et NF316/12. PAP disponible à La Poste Enseigne, Mickael GOMY, 7 rue de la gare, 28240 La Loupe.

- *Friaize* : date d'émission, mars 2012. Précasé, tirage : 2 000 ex., rect., Marianne de Beaujard. Visuel : vue de l'église et le panneau indicateur à l'entrée du village. Inscription : Département d'Eure et Loir, Friaize 28240. Agrément prov. 809 lot G4S/10R213. 3 logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (enveloppes et pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr). N° intérieurs : LC D/16 E0610, 263031-01-00 et NF 316/12. PAP disponible à La Poste Enseigne, Mickael GOMY, 7 rue de la gare, 28240 La Loupe.

- *La Framboisière* : date d'émission, mars 2010. Précasé, rect. Tirage : 2 000 ex. Marianne de Beaujard. Visuel : vue de l'église et un champ avec des bottes de paille de forme ronde. Inscription : La Framboisière 2010. Agrément prov. 809 lot : B2K/10 R112. 3 logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (enveloppes et pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr). N° intérieur : néant. PAP disponible à La Poste Enseigne, Mickael GOMY, 7 rue de la gare, 28240 La Loupe.

- *La Loupe* : date d'émission, mars 2012. Tirage : 2 000 ex. de chaque visuel. Précasé, rect., Marianne de Beaujard. Visuel : 2 visuels différents.

1 - vue de la mairie. Inscription : La Loupe, Ville du Perche.

2 - quatre vues superposées : la mairie vue de face - la mairie vue de profil - la salle des fêtes - l'église. Inscription : La Loupe, Ville du Perche. Agrément 809 lot B2J/11U192. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (enveloppes et pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr). Agrément N° 809, lot N° B2J/11U192. N° intérieurs : LC D/16 D0511, NF316/12 et 26 79 24-01-00 (description technique identique pour les deux visuels).

PAP disponible à La Poste Enseigne, Mickael GOMY, 7 rue de la gare, 28240 La Loupe.

- *La Saucelle* : date d'émission mars 2012. Tirage : 2 000 ex. Précasé, rect. Marianne de Beaujard. Visuel, deux vues

superposées : l'église et au-dessous la porte d'une chapelle de forme arrondie. Inscription : 28 - La Saucelle. Agrément : 809, lot : B2J/11U192. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (enveloppes et pochettes postales) NF316/12 www.ecolabels.fr). N° intérieurs : LC D/16 D0511, NF316/12 et 26 79 24-01-00. PAP disponible à La Poste Enseigne, Mickael GOMY, 7 rue de la gare, 28240 La Loupe.

- *Meaucé* : date d'émission, mars 2012. Tirage : 2 000 ex. Précasé, rect. Marianne de Beaujard. Visuel : trois vues superposées (l'église - un arbre centenaire - la mairie et le logo de la commune de Meaucé). Agrément N° 809 lot N° G4S/11U277. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (enveloppes et pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr). N° intérieurs : LC D/16 D0601, 268158-01-00 et NF316/12. PAP disponible à La Poste Enseigne, Mickael GOMY, 7 rue de la gare, 28240 La Loupe.

- *Les Corvées les Yys* : date d'émission mars 2012. Tirage : 2 000 ex. Précasé, rect. Marianne de Beaujard. Visuel : vue de l'église entre les arbres et un étang. Inscription : Les Corvées les Yys (Eure et Loir) Reflets du Bourg. Agrément N° 809 Lot N° G4S/10R140. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (enveloppes et pochettes postales NF316/12 www.ecolabels.fr). N° intérieurs : LC D/16 D0510, NF 316/12 et 262536-01-00. PAP disponible à La Poste Enseigne, Mickael GOMY, 7 rue de la gare, 28240 La Loupe.

- *Le Thieulin* : date d'émission, mars 2012. Tirage : 2 000 ex. Précasé, rect. Marianne de Beaujard. Visuel : vue de la mairie. Agrément N° 809 Lot N° G4S/10R140. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (enveloppes et pochettes postale NF316/12 www.ecolabels.fr). N° intérieurs : LC D/16 D 0510, NF316/12 et 262536-01-00. PAP disponible à La Poste Enseigne, Mickael GOMY, 7 rue de la gare, 28240 La Loupe.

- *Saint Maurice Saint Germain* : date d'émission, mars 2012. Tirage : 2 000 ex. Précasé, rectangle. Marianne de Beaujard. Visuel, deux vues superposées : la mairie sous la neige en 2010 - l'église sous la neige en 2010. Au centre inscription : 28 - Saint Maurice Saint Germain 2010. Agrément N° 809 lot N° G4S/10R140. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (enveloppes et pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr). N° intérieurs : LC D/16 D0510, 262536-01-00 et NF 316/12. PAP disponible à La Poste Enseigne, Mickael GOMY, 7 rue de la gare, 28240 La Loupe.

Remarque importante : pour tous les PAP du 28 ci-dessus, sur votre demande, vous pouvez les obtenir par lot de 10 visuels différents.

47 - LOT et GARONNE.

- *Bourlens* : date d'émission, mars 2012. Tirage : 750 ex. de chaque visuel (2 visuels). Marianne de Beaujard.

1^{er} visuel : vue de l'église du XI^{ème} siècle et du village sous un orage, le ciel étant très noir avec un arc en ciel.

2^{ème} visuel : identique à celui décrit ci-dessus sauf que l'orage est passé, le ciel devient plus bleu et il y a toujours l'arc en ciel.

Inscription sur chaque : Eglise du XI^{ème} siècle. BOURLE 47370. Pas de précisions techniques, la rédaction ayant reçu copie couleur du bon à tirer de ce PAP.

- *Casseneuil* : date d'émission, mars 2012. Tirage : 1 500 ex. Marianne de Beaujard. Visuel : vue d'une maison imposante et le clocher d'une église, et une rivière en bordure. Inscription : 47440 Casseneuil. Pas de précisions techniques, la rédaction ayant reçu copie couleur du bon à tirer de ce PAP.

- *Frespech* : date d'émission, mars 2012. Tirage : 500 ex. Marianne de Beaujard. Visuel : vue de l'entrée du village avec la mairie sur la gauche. Inscription : LOT et GARONNE FRESPECH. Pas de précisions techniques, la rédaction ayant reçu copie couleur du bon à tirer de ce PAP.

Infos communiquées par des abonnés, non par La Poste

18 - CHER.

- *Argent sur Sauldre* : date d'émission non précisée. Tirage non précisé, précasé, rect. Marianne de Luquet La Poste. Visuel : vue de la gare et un ancien train avec une locomotive à vapeur. Inscription : Argent sur Sauldre « GARE AU TRAIN ». Agrément N° 888 lot : 244/261383/01. N° intérieur : R0400.

- *Argent* : date d'émission, juin 2009. Tirage non précisé, précasé, rect. Marianne de Beaujard. Visuel : cercle bleu, vert et blanc. Inscription : Argent - Blancfort - Brinon-Clément 21-22-23 Août 2009. Comice du Canton d'Argent « Les métiers d'hier ». Agrément N° 809 lot N° G4S/09R183. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement. N° intérieurs : LC D/16E0509 et NF316/12.

- *Azy* : date d'émission non précisée. Tirage non précisé, précasé, rect. Marianne de Beaujard 20g. Visuel : 2 vues superposées (un champ de blé avec une moissonneuse au travail - dans un médaillon ovale, une gerbe de blé un pain long et un pain rond imitant une fleur, sur le côté gauche un brin de blé avec un bleuet). Inscription : 18220 Azy. Agrément N° 809 lot N°G4S/11U277. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (enveloppes et pochettes postales NF 316/12.

www.ecolabels.fr). N° intérieurs : LC D/16 D0611, 268158-01-00 et NF316/12.

- *Bourges*: date d'émission non précisée. Tirage non précisé, précasé, rect. Marque Postale : Prêt à Poster Marque jaune. France 20 g avec LETTRE en vertical. Visuel : vue de l'hôtel des Postes. Inscription : De Louis XI à L'Hôtel des Postes. Bourges. Agrément N° 809 lot N° B2K/0508313. Gencod bleu N° Haut : 012298 N° Bas : 3561920078571. N° intérieur : D/16D0705.

- *Bourges*: date d'émission, fev. 2006, tirage non précisé. Précasé, rect., marque Postale : Prêt à Poster marque jaune France 20 g avec LETTRE en vertical. Visuel : vue d'un bouquet de fleurs. Inscription : Le Printemps de Bourges 26 avril au 1^{er} mai 2006. Agrément N° 809 lot N° B2K/0508313. Gencod bleu N° Haut : 012298, N° Bas : 3561920-078571. N° intérieur : D/16 D0705.

- *Bourges*: date d'émission non précisée, tirage non précisé, précasé, rect. Marianne de Lamouche. Visuel : défilés de chars devant la cathédrale, la nuit. Inscription : Les Nuits de Lumière de Bourges. Agrément N° 809 lot N° G4S/07R170. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement. N° intérieur : LC D/16 D0307 et NF 316/12.

- *Châteauneuf sur Cher*: date d'émission non précisée, tirage non précisé, précasé, rect. Marque Postale : Prêt à Poster marque jaune France 20 g LETTRE en vertical. Visuel : vue de la rivière « le Cher » avec des arbres sur les berges, au loin : un petit château. Inscription : Châteauneuf sur Cher - 18190. Agrément N° 809, lot N° B2K/0506316. Gencod bleu N° Haut : 012298, N° Bas : 3561920-078571. N° intérieur : néant.

- *Châteauneuf sur Cher*: date d'émission non précisée, tirage non précisé, précasé, rect. Marianne de Beaujard. Visuel : vue de la basilique entre deux arbres et un groupe de rafeurs en compétition dans le stade des eaux vives. Inscription : La Basilique, le stade d'eaux vives. 18190 Châteauneuf sur Cher. Agrément N° 809, lot N° G4S/10R213. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement enveloppes et pochettes postales NF 316/12. www.ecolabels.fr. N° intérieur : LC D/16 E0610, 263031 et NF316/12.

- *Etrechy*: date d'émission non précisé, tirage non précisé, précasé, rect. Marianne de Beaujard. Visuel : 3 vues superposées (la rivière le Bussiou, un vase vestige gallo-romain, une tête de cerf). Inscription : le Bussiou - Vestige gallo-romain - Le Brocard d'Etrechy -18800 Etrechy. Agrément prov. N° 809, lot N° G4S/10R213. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (enveloppes et pochettes postales NF 316/12. www.ecolabels.fr). N° intérieur : LC D/16E0610, 263031-01-00 et NF316/12.

- *Etrechy*: date d'émission non précisé, tirage non précisé, précasé, rect. Marianne de Beaujard. Visuel : vue

de la forêt, un étang et un cerf. Inscription : Le Vivier - 18800 Etrechy. Agrément N° 809 lot N° G4S/10R213. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (enveloppes et pochettes postales NF 316/12. www.ecolabels.fr). N° intérieur : LC D/16E0610, 263031-01-00 et NF316/12.

- *Les Aix d'Anguillon*: date d'émission non précisée. Tirage non précisé, précasé, rect. Marianne de Beaujard. Visuel : vue de l'église surplombant le village et un champ de tournesols. Inscription : Les Aix d'Anguillon - 18220. Agrément N° 809, lot N° G4S/10R213. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (enveloppes et pochettes postales NF 316/12. www.ecolabels.fr). N° intérieurs : LC D/16 E0610, 263031-01-00 et NF316/12.

- *Lignièrès*: date d'émission non précisée, tirage non précisé, précasé, rect. Marque Postale : Prêt à Poster marque jaune, France 20 g. LETTRE en vertical. Visuel : la mairie et la halle du marché. Inscription : Lignièrès-18160. Agrément N° 209, lot N° B2K/0410568. Gencod bleu, N° Haut : 012298, N° Bas : 3561920-078571. N° intérieur : D/16 D0305.

- *Massay*: date d'émission non précisée, tirage non précisé, précasé, rect. Marianne de Luquet La Poste. Visuel : vue de l'Abbaye de Massay. Inscription : Abbaye de Massay (Cher) , Salle Capitulaire (XIIIème), Tour Chamborant (XVème). Agrément N° 839, lot N° 241/841. N° intérieur : néant.

- *Méreau*: date d'émission : non précisé, tirage non précisé, précasé, rect. Marianne de Lamouche. Visuel : vue de la mairie, avec sa place et un parterre de fleurs. Agrément N° 809 lot N° G4S/07R174. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement. N° intérieur : LC D/16 D0507.6 NF316/12.

- *Morogues*: date d'émission non précisée, tirage non précisé, précasé, rect. Marianne de Luquet La Poste. Visuel : vue de l'église et une grappe de raisins. Agrément N°888, lot N° 244/3Kj/01. N° intérieur : R0700.

- *Préveranges*: date d'émission non précisée, tirage non précisé, précasé, rect. Marque Postale Prêt à Poster marque jaune, France 20 g. LETTRE en vertical. Visuel : 3 vues superposées (les chemins ruraux - l'étang communal - l'église du XIIIème siècle). Inscription : Préveranges 18370 Le Magnoux 504 m. Point culminant du Cher et de la région Centre. Agrément N° 809/I/104. Gencod bleu N° Haut : 012298, N° Bas : 3561920-078571. N° au-dessous : 0603841. N° intérieur : 09/06/30/014.

- *Sancoins*: date d'émission non précisée, tirage non précisé, précasé, rect., avec fenêtre. Marque Postale Arbre à lettres jaunes, France 20 g, logo Lettre Prioritaire. Visuel : vue d'une statue, du village et de l'église. Inscription : Sancoins 18600

Sancoins.fr. Agrément N° 07U075. N° intérieurs : LC D/16 D 0307 et NF316/12.

- *Saint-Amand-Montrond*: date d'émission non précisée, tirage non précisé, précasé, rect. Marque Postale Prêt à Poster, marque jaune, France 20 g. Logo : lettre prioritaire. Visuel : dessin de quatre fleurs dans un rectangle avec un fond noir et en gros plan une fleur de dahlia jaune. Inscription : Saint Amand Montrond Cité de l'Or - Pôle technologique de la bijouterie - ville et métiers d'art - Route Jacques Cœur - Plus beau détour de France - Ville Fleurie 4 Fleurs - Ville la plus sportive de la région Centre. Saint Amand Montrond, Ville Fleurie 4 Fleurs. www-ville-saint-amand-montrond.fr. Agrément N° 809/I/014. Gencod bleu N° Haut : 012298, N° Bas : 3561920-078571, autre N° au-dessous : 06U569. N° intérieur : 10/06/30/014.

- *Saint Amand Montrond*: date d'émission non précisé, tirage non précisé, précasé, rect. Marianne de Beaujard. Visuel et inscription identique à ci-dessus. Agrément N° 809 lot N° G4S/08R513. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement. N° intérieur : LC D/16 E 1108 et NF316/12.

- *Saint Amand Montrond*: date d'émission non précisée, tirage non précisé, précasé, rect. Marque Postale Prêt à Poster marque jaune France 20 g. LETTRE en vertical. Visuel : dessin du Pôle Technologique de la Bijouterie. Inscription identique à ci-dessus. Agrément N° 809 lot N° B2K/06U373. N° intérieur : D/16 D 0906.

- *Saint Amand Montrond*: date d'émission non précisée, tirage non précisé, précasé, rect. Marque Postale Prêt à Poster marque jaune France 20 g LETTRE en vertical. Visuel : dessin de deux mains tendues avec une silhouette de coq, 4 vues de travaux manuels dans un rectangle rouge. Inscription identique à ci-dessus. Agrément N° 809/I/014. Gencod bleu N° Haut 012298, N° Bas 3561920-078571, autre N° 0603841. N° intérieur : 09/06/30/014.

- *Saint Amand Montrond*: date d'émission non précisée, tirage non précisé, précasé, rect. Marianne de Beaujard. Visuel : une statue en bronze. Inscription : Ville et Métiers d'Arts Saint Amand Montrond, la grande matinée - François Cacheux -Bronze - Musée Saint-Vic www.ville-saint-amand-montrond.fr. Agrément N° 809, lot N° G4s/10R213. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (enveloppes et pochettes postales NF316/12.www.ecolabels.fr). N° intérieurs : LC D/16 0610, 263031-01-00 et NF 316.

- *Saint Florent sur Cher*: date d'émission non précisée, tirage non précisé, précasé, rect. Marque Postale Prêt à Poster marque jaune France 20g. LETTRE en vertical. Visuel : vue du Cher, le viaduc et le déversoir, animé par des kayakers. Inscription : Saint Florent sur Cher, le Cher et le viaduc. Agrément N° 209 lot N° B2K/0501104.

Gencod bleu N° Haut : 012298 -N° Bas : 3561920 - 078571. N° intérieur : néant.

- *Saint Palais*: date d'émission non précisée, tirage non précisé, précasé, rect. Marianne de Beaujard. Visuel : vue du lavoir communal. Inscription : 18110 ST PALAIS - Le Lavoir communal. Agrément N° 809, lot N° G4S/11U277. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (enveloppes et pochettes postales NF 316/12.www.ecolabels.fr). N° intérieur : LC D/16D0611, 268158-01-00 et NF316/12.

- *Vallenay*: date d'émission non précisée, tirage non précisé, précasé, rect. Marianne de Beaujard. Visuel : 2 vues superposées (l'église de Vallenay - halle de Bigny à Vallenay Cher). Inscription : VALLENAY Eglise de Vallenay Cher - Halle de Bigny Cher. Agrément N° 809 lot N° B2J/11U1. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (enveloppes et pochettes postales NF316/12.www.ecolabels.fr). N° intérieur : LC D/16D0511, 267924-01-00 et NF 316/12.

- *Venesmes*: date d'émission non précisée, tirage non précisé, précasé, rect. Marianne de Beaujard. Visuel : vue de l'église, du lavoir et des fontaines du four à chaux et une grappe de raisins rose. Agrément N° 809, lot N° B2J/11U192. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement (enveloppes et pochettes postales NF 316/12.www.eco-labels.fr). N° intérieur : LC D/16D0511, 287924-01-00 et NF316/12.

- *Vesdun en Berry*: date d'émission, mars 2007. Tirage non précisé, précasé, rect. Marque Postale Arbre à lettres jaunes, France 20 g, logo lettre prioritaire. Visuel : vue d'une affiche de spectacle. Inscription : Amazonie secrète du 17 juin au 15 septembre 2007 Vesdun en Berry (Cher) 18360 12 et 13 Mai 2007 Festi-Vert. Agrément N° 809/I/104. Gencod bleu, N° Haut : 012298, N° Bas : 3561920-078571, autre N° 06U360. Trois logos : recyclable - pour la planète - NF environnement. N° intérieur : NF316/12.

- *Vesdun en Berry*: date d'émission mars 2006, tirage non précisé, précasé, rect. Marque postale : Prêt à Poster marque jaune France 20 g. LETTRE en vertical. Visuel : vue d'une affiche pour le festival environnement plantes - jardin. Agrément N° 809/I/009. Gencod bleu N° Haut : 012298, N° Bas : 3561920-078571, autre N° : 0506578. N° intérieur : néant.

- *Vierzon*: date d'émission, février 2007, tirage non précisé, précasé, rect. Marque postale Prêt à Poster marque jaune France 20 g, logo lettre prioritaire. Visuel à préciser. Inscription : Forges Villages Bourneuf Ville Vierzon 70 ans - 1937-2007. Au verso représentation de 4 vues : Vierzon forges - Vierzon villages - Vierzon bourg neuf - Vierzon ville. Agrément N° 809/I/014. Gencod bleu N° Haut : 012298. N° Bas : 3561920-078571, autre N° : 06U569. N° intérieur : 09/06/30/014.