

PAP INFOS

N° 300 / 25 JUIN 2013

Périodique d'information des nouveautés
en matière de prêts à poster locaux

Réalisé par PHILAPOSTEL

Rédaction et correspondance :

François Mennessiez,
PHILAPOSTEL, 3 allée Marcel Bocquier,
85430 Aubigny

COURRIEL : francois.mennessiez@laposte.fr
ou francois.mennessiez@wanadoo.fr

Abonnement :

5€ /an pour les membres de Philapostel
servis par courriel

15€ pour ceux servis par PAP local

25€ /an pour les « extérieurs »
servis par courriel

35€ pour ceux servis par PAP local.

SUR INTERNET : <http://www.pap-infos.net>

Les visuels de la plupart des PAP décrits dans PAP Infos sont mis en ligne quelques jours après la parution du journal. Ceci permet à chacun de compléter son information, en visualisant directement les PAP. L'accès au site est bien entendu gratuit.

Par ailleurs, une sélection des plus beaux PAP décrits dans PAP Infos paraît tous les mois dans la revue « L'Echo de la Timbrologie », disponible sur abonnement (2 rue de l'Etoile, 80094 Amiens CEDEX 3).

Les informations données ci-après émanent des communiqués qui nous sont fournis par les services de La Poste (directions, bureaux de poste...). En aucun cas, la rédaction de PAP Infos ne peut être tenue pour responsable des erreurs ou oublis. Chaque lecteur est invité à vérifier les informations qui lui sont nécessaires en s'adressant au service de La Poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP.

LA REPRODUCTION ET LA DIFFUSION DE TOUT OU PARTIE DE « PAP INFOS », PAR PHOTOCOPIE OU TOUT AUTRE PROCEDE, SONT STRICTEMENT INTERDITES SANS L'ACCORD ECRIT DE LA REDACTION.

* PHILAPOSTEL juin 2013

Compte tenu de la charge importante pour sa seule rédaction, PAP Infos ne peut assurer la fourniture des PAP annoncés dans ses colonnes, d'autant que certains sont très vite épuisés. Les lecteurs intéressés sont invités à les commander directement auprès des bureaux de poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP (chèque à libeller à l'ordre de « La Poste »). Prix d'un paquet de 10 à ce jour : 8,90 euros. Joindre une enveloppe timbrée à votre adresse pour le retour (ou les frais de port).

A noter que le service « Nouveautés PAP » de PHILAPOSTEL peut fournir aux adhérents de l'association tous les PAP ordinaires (sauf les PAP repiqués localement) en lot ou à l'unité, ainsi que les PAP « Beaux Timbres » (sauf ceux repiqués localement).

Contact : François Beaumont, 1 bis rue Font Froide, 23300 La Souveraine, courriel : franc.beaumont@wanadoo.fr

----- EDITO -----

Nous y sommes ! Avec ce n° daté du 25 juin, PHILAPOSTEL fête le n° 300 de PAP Infos. Pour les abonnés de la première heure, vous vous souvenez sans doute de ce n° 1, de 4 petites pages, et daté du 15 avril 2003. Comme dirait Joe Dassin, il y a dix ans, un siècle, une éternité ! La rédaction était loin d'imaginer que dix ans plus tard, même si les PAP locaux ont perdu de leur intérêt pour certains collectionneurs, le journal existerait toujours. C'était un pari un peu fou qu'elle lançait, en imaginant bien que ce journal allait lui manger tous ses week-ends... et ça n'a pas raté. Sachant que chaque numéro représente entre 6 et 8 h de travail, calculez combien de jours le rédacteur en chef lui a consacré : 2 400 heures environ, soit 68 semaines de 35 heures... temps auquel il faut consacrer celui du dévoué responsable du site internet de PAP Infos, Christian Libeau, qui ne doit pas être bien loin de ce temps !

Depuis son premier numéro, ce sont 20 919 PAP locaux qui ont été annoncés dans PAP Infos. 12 082 communes de France ont depuis 15 ans fait l'objet d'au moins un PAP local. Le site internet de PAP Infos, quant à lui, présente à ce jour 43 711 visuels de PAP locaux, pour 858 timbres ou vignettes différents en guise de pré-affranchissement. Rappelons que l'accès à ce site est totalement gratuit !

Pour ce n° 300, il fallait marquer le coup. Un PAP local, on l'avait déjà fait, notamment pour le 1^{er} anniversaire (mais si, vous vous rappelez, le dinosaure rigolo avec sa casquette de facteur ?). Alors la rédaction a décidé de surfer sur la vague des Collectors, qui est actuellement très en vogue. Avec l'aide de Roland Clochard, le technicien de la Gazette de PHILAPOSTEL, et le talent de Nathalie Griveau, sa célébrisissime groupie, un Collector de 4 timbres personnalisés (2 x 2 visuels) a été réalisé. Un immense merci à Nathalie pour ses créations visuelles ! Ce Collector est vendu au prix de 10 euros, frais d'envoi compris, si vous êtes abonné PAP Infos ou adhérent de PHILAPOSTEL. Pour les autres, qui ne seraient ni abonné ni adhérent, le Collector est vendu 13 euros, tous frais compris.

Les commandes sont à envoyer à l'adresse de la rédaction, avec un chèque libellé à l'ordre de PHILAPOSTEL. Les envois seront servis dans l'ordre d'arrivée et dans la limite des stocks disponibles.

Le nombre d'abonnés au journal, cela dit, est en nette diminution, il ne faut pas le cacher. Merci à la centaine d'abonnés fidèles qui, tous les ans, certains depuis 10

années, ont contribué à ce que PAP *Infos* vive. Car sans lecteurs, aucune revue, aucun journal ne peut exister. Merci à vous tous, qui avez permis la réalisation de ces 300 numéros... Et vivent les suivants !

A bientôt.

La rédaction.

04 - ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE.

- *Manosque* : lu dans Posteo 04, le journal de La Poste à destination des élus, de septembre 2008 : « l'édition 2008 du festival les Correspondances de Manosque La Poste aura lieu du 24 au 28 septembre. Le festival fête ses 10 ans. Dix éditions d'un partenariat avec La Poste qui est allé grandissant : (...) en 2004, La Poste est devenue le partenaire principal, son nom a alors été intégré à celui des Correspondances de Manosque. Le festival est un moment fort pour l'Enseigne et le courrier. Le bureau de poste met à disposition du festival des Prêts-à-Poster et comme de nombreux commerces créé ses écritoirs. Pendant cinq jours, la ville est en effervescence. L'an dernier, 15 000 lettres ont été envoyées en 5 jours ! ». Pas d'autres infos.

05 - HAUTES-ALPES.

- *Saint-Véran* : lu dans Posteo 05, le journal de La Poste à destination des élus, de septembre 2008 : « le dimanche 3 août, la commune de Saint-Véran et La Poste des Hautes-Alpes ont organisé la première Fête des Traditions. Cette manifestation dont le but était de célébrer la richesse du patrimoine de Saint-Véran a connu un vrai succès. (...) Pour l'événement, La Poste des Hautes-Alpes a fait réaliser un cachet philatélique spécifique. Elle a mobilisé son équipe pour tenir un bureau temporaire en plein air où étaient notamment proposées des enveloppes Prêts-à-Poster illustrées de Saint-Véran. Mme Guignard, maire de Saint-Véran, a exprimé sa satisfaction à l'égard de ce partenariat : notre fête des traditions a été une très belle réussite et nous n'avons eu que des compliments. Forte de ce succès, j'ai proposé de prolonger ce partenariat. Deux manifestations sont prévues en 2009, une veillée d'antan en février avec fileuse de laine, conteurs, sculpteurs... Elle sera l'occasion de la sortie d'un Prêt-à-Poster Saint-Véran en version hiver ; et une rencontre internationale en été. » Pas d'autres informations.

08 - ARDENNES.

- *Charleville-Mézières* : lu dans Posteo 08, le journal de La Poste à destination des élus, de mars 2009 : « à l'occasion du célèbre festival des marionnettes de Charleville-Mézières, la délégation régionale du groupe La Poste en Champagne-Ardenne parraine la compagnie « des anges au plafond ». (...) Cela permet au groupe de véhiculer un

message fort : la relance du média papier. En parallèle, un prêt-à-poster dédié sera en vente. Ce festival se tiendra du 18 au 27 septembre prochain. » Pas d'autres informations.

09 - ARIEGE.

- *Foix* : lu dans Posteo 09, le journal de La Poste à destination des élus, d'avril 2009 : « Miss France en prêt-à-poster. Originaire de l'Ariège, Miss France 2009 a honoré de sa présence le lancement officiel d'un Prêt-à-Poster qui lui est consacré le 18 mars au bureau de poste de Foix. 60 000 enveloppes sont déjà en circulation. Un nouveau tirage est en cours. » Pas d'autres informations sur ce PAP.

10 - AUBE.

- *Différentes communes* : lu dans Posteo 10, le journal de La Poste à destination des élus, de juin 2008 : « au cours des derniers mois, La Poste de l'Aube a accompagné plusieurs artistes dans plusieurs communes du département : Piney, Sainte-Savine, Traînel et d'autres. En effet, pré-affranchi, le prêt-à-Poster (PAP) local a pour vocation de valoriser le patrimoine culturel ou touristique d'une collectivité territoriale ou du département, ainsi que son art de vivre. » Pas d'autres infos.

12 - AVEYRON.

- *Campouriez* : la rédaction a reçu une invitation pour le Premier Jour d'une enveloppe PAP à la Marianne « Lettre Verte » issue d'une convention de partenariat avec la commune. Premier Jour le vendredi 5 juillet 2013, à la mairie. Vente par lot de 10 minimum (8,70 euros) ou lot de 100 à 72 euros, avec possibilité d'obtenir un cachet « mise en vente officielle » ou un cachet d'oblitération du Premier Jour du PAP. Pas d'autres infos. Francis Elhringer, La Poste du secteur de Saint-Amans-des-Cots, 12460 Saint-Amans-des-Cots. Le visuel figure en tout petit sur l'invitation : PAP avec vignette à la Marianne de Beaujard verte, rect., précasé ; visuel : dessin d'un livre ouvert montrant sur la page de gauche un vitrail, et sur la page de droite un kiosque ou une petite église avec un clocher (la rédaction n'a pas bien su identifier ce visuel !) ; texte : « En Balade à / Bes-Bédène / www.campouriez.com / Textes, dessins et aquarelles : André Lavergne » ; couleurs : vert, bleu, gris, orange, jaune.

- *Entraygues sur Truyère* : 3 mai 2013. PAP à la Marianne de Beaujard Lettre Verte avec une bande de phospho sur la droite du timbre, rect., précasé. Une grande photo et deux plus petites de format différent, l'une au-dessus, l'autre au-dessous : vue d'un large cours d'eau avec le village en partie cachée par des arbres sur la rive ; vue de ce qui semble être la place de la commune, avec maisons typiques et carrefour de routes ; vue aérienne d'ensemble de la commune, en arc de cercle et triangle, le long d'un cours d'eau, une sorte de château-fort à la pointe du

triangle. Texte : « Entraygues sur Truyère Aveyron / www.tourisme-entraygues.com ». Couleurs : gris, vert, marron, jaune, violet. Tirage : 2 000 ex. Il s'agirait du retraitage d'un visuel existant. Pas d'autres infos, la rédaction ayant reçu la maquette du bon à tirer de ce PAP. Chrystelle Puech, directrice d'établissement adjointe, La Poste Enseigne, 12500 Espalion, 05 65 51 15 09 ou 06 78 90 49 04.

- *Entraygues sur Truyère* : 3 mai 2013. PAP à la Marianne de Beaujard Lettre Verte avec une bande de phospho sur la droite du timbre, rect., précafé. Deux photos superposées avec le nom de la commune entre les deux : vue du village en bord de rive avec les toits des maisons et du clocher enneigés, ciel gris et tourmenté ; vue d'ensemble du village depuis la pointe du triangle (cf. descriptif précédent !), montrant la confluence de deux cours d'eau à cette pointe, le tout sous la neige, et des montagnes en fond. Couleurs : gris, bleu, marron-jaune. Tirage : 1 000 ex. Il s'agirait du retraitage d'un visuel existant. Pas d'autres infos, la rédaction ayant reçu la maquette du bon à tirer de ce PAP. Chrystelle Puech, directrice d'établissement adjointe, La Poste Enseigne, 12500 Espalion, 05 65 51 15 09 ou 06 78 90 49 04.

- *Espalion* : 9 avril 2013. PAP à la Marianne de Beaujard Lettre Verte avec une bande de phospho sur la droite du timbre, rect., précafé. Aquarelle représentant un pont à trois arches sur un cours d'eau, maisons de l'autre côté du pont et en arrière-plan quelques grandes maisons typiques dont des tours rondes pointues genre celles d'un château-fort, et une croix très particulière. Texte : « Aveyron / Espalion, cité des peintres www.espalion.fr / Maquette et illustration : André Lavergne ». Couleurs : bleu, marron, vert, gris, jaune. Tirage : 4 000 ex. Il s'agirait du retraitage d'un visuel existant. Pas d'autres infos, la rédaction ayant reçu la maquette du bon à tirer de ce PAP. Chrystelle Puech, directrice d'établissement adjointe, La Poste Enseigne, 12500 Espalion, 05 65 51 15 09 ou 06 78 90 49 04.

- *Lacroix-Barrez* : la rédaction a reçu une invitation pour le Premier Jour d'une enveloppe PAP à la Marianne « Lettre Verte » issue d'une convention de partenariat avec la commune. Premier Jour le jeudi 27 juin 2013, à la salle des fêtes de la commune à 10h ; au château de Valon à 14h30 ; et à l'office du tourisme de Mur de Barrez à 10h. Vente par lot de 10 minimum (8,70 euros) ou lot de 100 à 72 euros, avec possibilité d'obtenir un cachet « mise en vente officielle » ou un cachet d'oblitération du Premier Jour du PAP. Pas d'autres infos. Francis Elhringer, La Poste du secteur de Saint-Amans-des-Cots, 12460 Saint-Amans-des-Cots.

15 - CANTAL.

- *Allanche* : lu dans Posteo 15, le journal de La Poste à destination des élus, de juillet 2009 : « pour la 2^{ème} année,

la Poste était présente sur la 18^{ème} édition de la Fête de l'Estive à Allanche. De nombreux visiteurs sont venus découvrir la nouvelle enveloppe pré-timbrée réalisée par l'aquarelliste Alain Bouldouyre, présent sur le stand de La Poste. » Pas d'autres infos.

17 - CHARENTE-MARITIME.

- *Saintes* : série de PAP évoquée au numéro précédent. Emission le 12 juin 2013. Parution d'une série de 10 PAP locaux à la Marianne de Beaujard Lettre Verte, rect., précafé. A priori, il y aurait 10 visuels différents, tous autour de l'abbaye de Saintes (reproduite sur le timbre « Saintes » émis le 14 juin en Premier Jour à Saintes). Pas d'autres infos pour l'instant, mais le lot peut être obtenu au prix de 8,70 euros, auprès de La Poste, DELP, BP 90123, 17004 La Rochelle CEDEX 1, avec un chèque libellé à l'ordre de La Poste.

NB. La Poste serait en négociation pour l'édition l'année prochaine d'une série de prêt-à-poster locaux utilisant ce timbre « Saintes ».

- *PAP Buralistes* : série de PAP vendue uniquement chez les buralistes, évoquée aux PAP *Infos* 298 et 299, aux formats carré et rect. avec la vignette « feuille sur carte de France » et le texte accolé « lettre verte ». La direction de La Poste de l'Enseigne Poitou-Charentes Ouest a eu la gentillesse de transmettre à la rédaction l'ensemble des 15 visuels (sur enveloppe carrée « spécimen ») de la série. Les voici, il s'agit toutes d'aquarelles verticales dans un cadre ocre-vert, avec sur la gauche du cadre le texte commun à tous les PAP « une exclusivité des Buralistes de Charente Maritime » :

1, visuel décrit au PAP *Infos* n° 298 : aquarelle représentant le port de La Rochelle (bateaux amarrés au premier plan, rambarde et maisons à l'arrière, clocher en fond). Texte : « Port de La Rochelle Charente Maritime ». Couleurs : bleu, ocre, rouge, jaune, marron, gris.

2, aquarelle représentant une maison typique à un étage avec volets bleus, petite barrière bleue par-devant la cour, fleurie de nombreuses roses trémières. Texte : « Maison Charentaise / Charente Maritime ». Couleurs : rouge, bleu, vert, orange.

3, aquarelle représentant une cabane de pêcheur à carrelé au bord d'un bras d'eau avec champ au premier plan, de l'autre côté du bras d'eau plusieurs maisons typiques, et à l'arrière un nouveau bras d'eau et en fond un ensemble urbain bordant le littoral. Texte : « Vue de l'Estuaire / Charente Maritime ». Couleurs : orange, jaune, vert, bleu, gris.

4, aquarelle représentant un cours d'eau avec maison y affleurant (comme à Venise !) avec barque amarrée au premier plan, nénuphars sur l'eau et arbres en fond, comme sur un marais. Texte : « Cours d'eau / Charente Maritime ». Couleurs : vert, marron, orange, jaune, bleu, vert.

5, aquarelle représentant des cabanes de pêcheur à carrelet sur pilotis au premier plan, et de l'autre côté d'un bras d'eau la célèbre église de Talmont à pic en bord de mer, avec autre bras d'eau à l'arrière et littoral en fond. Texte : « Talmont / Charente Maritime ». Couleurs : bleu, orange, vert, marron, gris.

6, aquarelle représentant un pêcheur à la ligne en barque au premier plan et devant lui un long pont à arches traversant un cours d'eau, maisons, arbres et clocher en fond de l'autre côté du pont. Texte : « Pont sur la Charente / Charente Maritime ». Couleurs : bleu, vert, gris, rouge, marron, orange.

7, aquarelle représentant une rue avec maisons bordées de roses, et au premier plan un ensemble extrêmement fourni de roses rouges trémières collées à un mur de briques d'une maison. Texte : « Roses Trémières / Charente Maritime ». Couleurs : rouge, marron, vert, bleu, orange.

8, aquarelle représentant une cabane de pêcheur à carrelet sur pilotis, en bord de rivage, avec une sorte de muret au premier plan contre les vagues. Texte : « Carrelets / Charente Maritime ». Couleurs : orange, bleu, vert, marron.

9, aquarelle représentant quelques maisons typiques en bord de rivage, avec barque et piquets plantés dans le sable au premier plan. Texte : « Cabanes Ostréicoles / Charente Maritime ». Couleurs : bleu, orange, vert, marron.

10, aquarelle représentant un phare rond avec alternance de couleurs marron et blanc, roches tout autour, le tout se reflétant dans l'eau. Texte : « Phare de Chassiron / Charente Maritime ». Couleurs : bleu, vert, marron, rouge.

11, aquarelle représentant un cours d'eau avec bateaux amarrés à sec de chaque côté, le tout avec piquets délimitant le rivage de chaque côté, maisons en hauteur sur les rives, une passerelle au-dessus du cours d'eau. Texte : « Chenal / Charente Maritime » et dans le visuel le texte « Claude Coutin ». Couleurs : bleu, orange, marron, rouge, gris.

12, aquarelle représentant un bateau de pêcheur un peu de travers, sur eau qui semble peu importante, avec à l'arrière un haut phare et une digue. Texte : « Phare de la Cotinière / Charente Maritime ». Couleurs : bleu, orange, rouge, marron, rose.

13, aquarelle représentant un plan d'eau avec à l'arrière, deux arbres genre pin parasol, et des tours rondes dont la plus haute est surmontée d'un drapeau français. Texte : « Tours de La Rochelle / Charente Maritime » et dans le visuel le texte « Claude Coutin ». Couleurs : bleu, vert, gris, rouge, orange.

14, aquarelle représentant des marais salants au format rectangulaire, deux personnages y travaillant dessus, et en fond derrière un bras d'eau une sorte de plage bordée

d'arbres et une maison. Texte : « Marais salants / Charente Maritime ». Couleurs : jaune, marron, bleu, vert, rouge.

15, aquarelle représentant une barque échouée sur un rivage, plusieurs espaces découverts successivement par la mer, et à l'arrière le majestueux pont de l'île de Ré dont on devine les plages à l'arrière. Texte : « Pont de l'île de Ré Charente Maritime ». Couleurs : bleu, gris, vert, marron, jaune.

Ces différents PAP sont vendus chez les buralistes du département, chacun choisissant les visuels et/ou les formats qu'il souhaite vendre, au prix d'un euro le PAP. La série complète est cependant disponible au prix de 15 euros (+ frais de port) chez le président départemental des buralistes : José Savariego, Le Khédivé, 6 rue Alsace-Lorraine, 17100 Saintes, hecla17@orange.fr.

- *PAP buralistes 2012* : la direction de La Poste a remis à la rédaction la copie couleur de deux autres PAP « buralistes », réalisés en 2012, et qui seraient encore en vente cette année chez certains buralistes du département. Vignette « feuille sur carte de France » et texte accolé « lettre verte ».

1, dans un ovale, phare sur son promontoire circulaire, cerné par la mer, le tout dans un filet gris vertical. Texte le long du cadre à gauche : « exclusivité : Buralistes de Charente Maritime ». Texte dans le cadre : « Claude Coutin ». Texte sous le visuel, en 3 lignes : « Le Roi des Phares / Courdouan / Charente Maritime ». Couleurs : bleu, gris, jaune, marron.

2, deux maisons à deux étages, dont l'une forme boutique, sur un quai, avec au premier plan une barque de pêcheur amarrée en contrebas. Texte le long du cadre à gauche : « exclusivité : Buralistes de Charente Maritime ». Texte dans le cadre : « Claude Coutin ». Texte sous le visuel, en 2 lignes : « Ile de Ré / Charente Maritime ». Couleurs : rouge, jaune, marron, bleu, gris.

23 - CREUSE

- *Dun-le-Palestel* : lu dans Posteo 23, le journal de La Poste à destination des élus, de juillet 2008 : « la commune de Dun-le-Palestel a déjà réalisé quatre Prêt-à-Poster dans le passé sur différents thèmes : la quarantième nocturne cycliste, le cinquantième anniversaire du changement de nom de Dun le Palleteau pour Dun le Palestel, le lavoir restauré et en 2006 un Prêt-à-Poster a été réalisé sur notre deuxième prix départemental de fleurissement, explique Laurent Daulny, maire. Cette année, la photo du Prêt-à-Poster a une double valeur, il s'agit d'un bâtiment restauré de la commune qui abrite le bureau de poste. (...). On utilise les Prêt-à-Poster à la mairie de Dun-le-Palestel entre autres pour les envois d'état-civil, et nos courriers pour l'extérieur du département ». Pas d'autres informations.

24 - DORDOGNE.

- *Thiviers*: lu dans Posteo 24, le journal de La Poste à destination des élus, de juillet 2009 : « le parc naturel régional Périgord-Limousin et l'Enseigne La Poste Périgord-Agenais se sont associés pour valoriser le patrimoine local. Ces deux partenaires ont travaillé de concert pour proposer des enveloppes attrayantes véhiculant l'image du parc à travers l'Europe. Ils ont choisi 10 visuels faune et flore et quatre visuels sur la ville de Thiviers. » Pas d'autres infos, mais la rédaction avait présenté ces PAP dans un PAP *Infos* de l'époque.

25 - DOUBS.

- *Pontarlier*: lu dans Posteo 25, le journal de La Poste à destination des élus, de septembre 2008 : « du 15 au 18 mai, la ville de Pontarlier a accueilli le 8^{ème} congrès des plus beaux détours de France. (...) Le groupe La Poste comptant parmi les partenaires nationaux du réseau des plus beaux détours de France, le bureau de poste de Pontarlier a souhaité participer à cette manifestation et marquer ainsi cet événement avec la sortie d'un nouveau prêt-à-poster (PAP). » Pas d'autres infos sur ce prêt-à-poster.

34 - HERAULT.

- *Montferrier-sur-Lez*: lu dans Posteo 34, le journal de La Poste à destination des élus, de mars 2009 : « de nouvelles enveloppes aux couleurs de Montferrier-sur-Lez ont vu le jour grâce au partenariat noué entre La Poste et la mairie. Plusieurs photos mettent en valeur les symboles du village comme le château ou les armoiries de la famille du marquis du Vidal. » Pas d'autres informations sur ce prêt-à-poster.

35 - ILLE-ET-VILAINE.

- *Diverses communes*: lu dans Posteo 35, le journal de La Poste à destination des élus, de février 2009 : « enveloppes prêt-à-poster : 32 conventions signées entre La Poste et des communes d'Ille-et-Vilaine en 2008. » Pas d'autres infos.

46 - LOT.

- *Saint-Cirq-Madelon*: la rédaction a reçu une invitation pour le Premier Jour d'une enveloppe PAP à la Marianne « Lettre Verte » issue d'une convention de partenariat avec la commune. Premier Jour le vendredi 5 juillet 2013, à la salle des fêtes. Vente par lot de 10 minimum (8,70 euros) ou lot de 100 à 72 euros, avec possibilité d'obtenir un cachet « mise en vente officielle » ou un cachet d'oblitération du Premier Jour du PAP. Pas d'autres infos. Gilles Souques, La Poste du secteur de Gourdon, 46300 Gourdon.

47 - LOT-ET-GARONNE.

- *Marmande*: lu dans Posteo 47, le journal de La Poste à destination des élus, de mars 2009 : « la municipalité a choisi les photos qui illustrent le Prêt-à-Poster de la ville. Nous avons choisi les photos identifiant le mieux

Marmande, explique Anne Mahieu, adjointe au maire de Marmande, chargée de la culture, du patrimoine et des animations. Pour répondre aux besoins des marmandais, des paquets de deux enveloppes ont été créés. Ils ont apprécié de ne pas être obligés d'en acheter dix à la fois. Nous avons prévu de nous revoir régulièrement avec les services de La Poste pour renouveler les visuels. » Pas d'autres infos... L'article montre l'adjointe au maire présentant fièrement un PAP à la Marianne (rouge, off course) de Beaujard, mais le visuel est totalement illisible sur la copie noir et blanc du journal récupérée par la rédaction !

63 - PUY-DE-DOME.

- *Vic-le-Comte et communes alentours*: lu dans Posteo 63, le journal de La Poste à destination des élus, de février 2009 : « La Poste et la communauté de communes Allier Comté Communauté ont signé en novembre 2008 un partenariat pour la réalisation d'une nouvelle série d'enveloppes pré-affranchies. Christian Colomb, directeur d'établissement de Vic-le-Comte, est à l'origine de ce partenariat réalisé dans un esprit de fédération des sept communes (Vic-le-Comte, Busseol, Laps, Manglieu, Pignols, Sallèdes et Yronde et Buron). Dix visuels représentant le patrimoine architectural et culturel d'hier participent à la promotion touristique de la communauté de communes. » Pas d'autres infos.

67 - BAS-RHIN.

- *Molsheim et Reichshoffen*: lu dans Posteo 67, le journal de La Poste à destination des élus, d'octobre 2009 : « 2009 : centenaire de Bugatti. En partenariat avec les villes de Molsheim et de Reichshoffen, La Poste a réalisé des enveloppes pré-timbrées pour célébrer cet anniversaire. Trois séries d'enveloppes ont ainsi été créées, avec la collaboration des associations locales qui ont fourni les photos et les illustrations. Un succès tel que des réimpressions ont été lancées en début d'été. » Pas d'autres infos.

71 - SAONE-ET-LOIRE.

- *Mâcon*: lu dans Posteo 71, le journal de La Poste à destination des élus, de juin 2009 : « près de 7 000 visiteurs se sont déplacés au salon philatélique national qui s'est tenu à Mâcon les 27, 28 et 29 mars. Cet événement coïncidait avec la sortie d'un timbre et d'une vignette LISA sur la ville de Mâcon. Ce fut également l'occasion pour La Poste de mettre en vente ses enveloppes pré-affranchies illustrées de nombreuses photos de monuments ou lieux de Mâcon ». Pas d'autres infos, mais il s'agit si la mémoire de la rédaction est exacte d'une série de PAP « beau timbre ».

- *PAP départemental*: date d'émission, probablement fin mai 2013. PAP à la Marianne de Beaujard Lettre Verte, rect., précafé. Logo montrant un « S » et un « B » enroulés et formant un « & » avec le texte en trois lignes

sur la droite du logo. Texte : « Saône & Loire / Créative / Labourgogne » (les trois lettres « Lab » étant écrites en caractères plus gras que les autres lettres « Ourgogne »). Couleurs : bleu clair, bleu foncé, vert. Tirage non précisé. Pas d'autres infos techniques, la rédaction ayant obtenu seulement un scan de ce PAP. Ce PAP peut être commandé par lot de 10 minimum auprès de Julien Deniboire, La Poste Enseigne Bourgogne Sud, 149 allée Joanny Mommessin, 71012 Charnay-les-Mâcon CEDEX.

81 - TARN.

- *Blan* : la rédaction a reçu une invitation pour le Premier Jour d'une enveloppe PAP à la Marianne « Lettre Verte » issue d'une convention de partenariat avec la commune. Premier Jour le samedi 15 juin 2013, à l'agence postale, à l'occasion de l'inauguration de celle-ci. Vente par lot de 10 minimum (8,70 euros) ou lot de 100 à 72 euros, avec possibilité d'obtenir un cachet « mise en vente officielle » ou un cachet d'oblitération du Premier Jour du PAP. Pas d'autres infos. Patricia Senegats, La Poste, 81700 Puylaurens.

- *Gaillac* : la rédaction a reçu une invitation pour le Premier Jour d'une enveloppe PAP à la Marianne « Lettre Verte » issue d'une convention de partenariat avec la commune. Premier Jour le mardi 18 juin 2013, place de la Libération. Vente par lot de 10 minimum (8,70 euros) ou lot de 100 à 72 euros, avec possibilité d'obtenir un cachet « mise en vente officielle » ou un cachet d'oblitération du Premier Jour du PAP. Pas d'autres infos. Hélène Hubert, La Poste, 81600 Gaillac.

- *Milhars* : la rédaction a reçu une invitation pour le Premier Jour d'une enveloppe PAP à la Marianne « Lettre Verte » issue d'une convention de partenariat avec la commune. Premier Jour le samedi 15 juin 2013, salle du Tinal, place Rivalin, vieux village à Milhars. Vente par lot de 10 minimum (8,70 euros) ou lot de 100 à 72 euros, avec possibilité d'obtenir un cachet « mise en vente officielle » ou un cachet d'oblitération du Premier Jour du PAP. Pas d'autres infos. Olivier Lautar, La Poste, 81170 Cordes-sur-Ciel.

86 - VIENNE.

- *Ligugé* : PAP évoqué au PAP *Infos* n° 298. PAP à la Marianne de Beaujard Lettre Verte avec une bande de phospho sur la droite du timbre, rect., précasé. Le héros de bande dessinée Papyrus à genoux lisant une BD, d'autres BD à ses pieds, son amie la fille du pharaon derrière lui et posant ses mains sur les épaules de Papyrus, et en filigrane à l'arrière la silhouette de l'abbaye de Ligugé, le tout dans un gros cadre vert. Texte : « 18^{ème} Festival BD de Ligugé / 23 et 24 mars ». Couleurs : marron, jaune, rouge, bleu. Tirage non précisé. Agrément N° 809 - Lot G4S/12U292. Présence des 3 logos habituels (logo recyclage, logo postal « EcoFolio », logo « NF-Environnement »). Mention « Enveloppes et

Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieur : néant. N'en demandez pas à La Poste, la rédaction a acheté le dernier lot lors de son passage dans le bureau de poste il y a 15 jours...

- *Ligugé* : PAP à la Marianne de Beaujard Lettre Verte avec une bande de phospho sur la droite du timbre, rect., précasé. Même visuel que le précédent, mais sans texte, et le cadre beaucoup plus fin. Mêmes couleurs. Tirage non précisé. Agrément N° 809 - Lot G4S/12U292. Présence des 3 logos habituels (logo recyclage, logo postal « EcoFolio », logo « NF-Environnement »). Mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieur : néant. N'en demandez pas à La Poste, la rédaction a acheté le dernier exemplaire avec le lot du PAP précédent.

- *Ligugé* : PAP acheté par la rédaction en même temps que les précédents, et là encore la rédaction a récupéré les derniers exemplaires. PAP à la Marianne de Beaujard Lettre Prioritaire avec une bande de phospho de chaque côté du timbre, rect., précasé. Dessin représentant le héros de BD Victor Sackville debout tenant un livre contre la poitrine, la main posée sur l'épaule d'une jeune femme, tous deux en habits 1900, elle étant assise sur un rebord de fenêtre de l'abbaye, très ouvragée. Texte : « festival BD de ligugé / 24 et 25 mars 2012 ». Couleurs : marron clair, marron foncé, bleu. Tirage non précisé. Agrément N° 809 - Lot G4S/11U277. Présence des 3 logos habituels (logo recyclage, logo postal « Pour la Planète », logo « NF-Environnement »). Mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : NF D/16 D 0611, 268158-01-00 et NF 316/12.

- *Ligugé* : PAP acheté par la rédaction en même temps que les précédents, et là encore la rédaction a récupéré les derniers exemplaires. PAP à la Marianne de Beaujard Lettre Prioritaire avec une bande de phospho de chaque côté du timbre, rect., précasé. Même visuel que le précédent (Victor Sackville), mais sans texte. Tirage non précisé. Agrément N° 809 - Lot G4S/11U277. Présence des 3 logos habituels (logo recyclage, logo postal « Pour la Planète », logo « NF-Environnement »). Mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : NF D/16 D 0611, 268158-01-00 et NF 316/12. Vendu par lot de 10 sous blister portant une étiquette avec code-barres : 14514 au-dessus, 3 561920 299655 au-dessous.