

## KATSUSHIKA HOKUSAI 1760-1849 LA GRANDE VAGUE

Le 16 janvier 2015, cet artiste japonais intègre la série artistique initiée par La Poste en 1961.



Visuel du timbre disponible sur demande/  
Maquette non contractuelle

### Un peu d'histoire ...

**Katsushika Hokusai** né à Edo (actuel Tokyo) fin 1760 et mort le 10 mai 1849, est un des artistes japonais le plus connu au monde. Celui qui se surnommait lui-même " **le fou de peinture** " est à la fois un **peintre, un graveur et un dessinateur talentueux**.

Hokusai s'est constamment remis en question en 70 ans de création artistique, il changea de nom comme de style.

Il a produit une des œuvres les plus connues de l'histoire de l'art "La Grande Vague". Cette estampe est la première de la série des "Trente-six vue du mont Fuji".

**La vague est une synthèse de l'estampe japonaise traditionnelle et de la "perspective" occidentale**, d'où un succès immédiat en Europe, et source d'inspiration des impressionnistes.

Derrière son apparente simplicité se cache une construction implacable qui nous emporte dans un tourbillon d'angoisse. Car au milieu des flots et de l'écume se joue un terrible combat contre les forces de la nature.

**Hokusai nous entraîne dans l'œil de cette vague puissante et destructrice** où trois frêles embarcations de pêcheurs se soulèvent dangereusement.

Le mont Fuji le plus haut sommet du Japon, ce volcan sacré et éternel apparaît minuscule à l'horizon et ne semble pas être de taille à faire face à l'ampleur de la vague.

La palette chromatique réduite, le noir de l'encre de chine, le bleu de Prusse déclinés en plusieurs tonalités et le jaune des barques rend chaque élément lisible et efficace.

Plusieurs versions de "La vague" sont dispersées dans différents musées, le timbre est réalisé d'après l'œuvre conservée au musée Guimet.

---

### **Les infos techniques ...**

---

**Création : Katsushika Hokusai**

**Impression** : héliogravure

**Format du timbre** : 52 mm x 40,85 mm ; **Valeur faciale du timbre** : 1,90 €

**Tirage** : 800 000 d'exemplaires

**Mentions obligatoires** : © RMN-Grand Palais (musée Guimet, Paris)/ Richard Lambert.

---

### **Les infos pratiques...**

---

Le timbre sera **vendu en avant-première les 16 & 17 janvier 2015** :

• **PARIS (75)**

Au **Carré d'Encre**, de 10 h à 18 h, 13 bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Il sera **vendu à partir du 19 janvier 2015**, dans certains bureaux de poste, par correspondance à Phil@poste service clients, sur le site Internet [www.laposte.fr/timbres](http://www.laposte.fr/timbres) et au Carré d'Encre.

*Service clients : Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PERIGUEUX CEDEX 09.*

**Toute l'actualité du timbre sur [www.laposte.fr/toutsurletimbre](http://www.laposte.fr/toutsurletimbre)**

#### **CONTACTS PHIL@POSTE**

**PRESSE**

**Maryline GUILLET**

☎: 01 41 87 42 33  
06 32 77 39 65

[maryline.guilet@laposte.fr](mailto:maryline.guilet@laposte.fr)

**EVENEMENT**

**Valérie LEROUX**

☎: 01 41 87 13 48

[valerie.leroux@laposte.fr](mailto:valerie.leroux@laposte.fr)