

## LES ARTS DE LA TABLE EN FRANCE PORCELAINES ET FAÏENCES EN FRANCE

Le 5 mars, La Poste émet un carnet de timbres-poste sur le thème des Arts de la Table, un savoir-faire français reconnu dans le monde entier depuis le 17<sup>e</sup> siècle.



Visuels d'après maquettes/ disponibles sur demande

### Un peu d'histoire

Le terme de **céramique** désigne les objets en terre cuite, parmi lesquels la **faïence** et la **porcelaine**. Les Français maîtrisent ces deux types de fabrication depuis le XVII<sup>e</sup> siècle.

Les pièces choisies pour illustrer les timbres et la couverture du carnet présentent une sélection de douze lieux de production française des faïences et des porcelaines, celles qui ornent les tables du monde entier de façon élégante.

Les pièces choisies sont majoritairement conservées à la Cité de la céramique – Sèvres et Limoges. Créé en janvier 2010, cet établissement public rassemble la Manufacture nationale de Sèvres - lieu de production, le Musée national de Céramique de Sèvres et le Musée national Adrien Dubouché à Limoges.

La pièce produite à Moustiers-Sainte-Marie est conservée au Musée de la faïence de la ville du même nom, un des plus beaux villages de France. La pièce de Lille est conservée au Palais des beaux-arts de Lille.

**Ainsi, chacun peut grâce aux timbres de ce carnet découvrir des objets d'art conservés dans différents musées français.**

---

### *Les infos techniques*

**Impression** : héliogravure

**Tirage** : 4 000 000 exemplaires

**Format du carnet** : 256 x 54 mm

**Format des timbres** : 38 x 24 mm

**Prix de vente du carnet** : 9,60 €

*(Carnet de 12 timbres-poste autocollants à validité permanente au tarif de la Lettre Verte pour les lettres jusqu'à 20 g à destination de la France.)*

**Mentions obligatoires** : ©LAPOSTE, Christelle Guénot - mise en page des photographies

1<sup>ère</sup> ligne de gauche à droite : Coupe / Production: Sèvres © RMN-Grand Palais / Martine Beck-Coppola - Plat / Production: Lille © RMN-Grand Palais (Sèvres, Cité de la céramique) / Martine Beck-Coppola - Terrine / Production: Vincennes © RMN-Grand Palais (Sèvres, Cité de la céramique) / Adrien Didierjean - Plat / Production: Moustiers-Sainte-Marie © RMN-Grand Palais / Martine Beck-Coppola - Porte-huilier / Production: Strasbourg © RMN-Grand Palais (Sèvres, Cité de la céramique) / Martine Beck-Coppola - Plat / Production : Limoges © RMN-Grand Palais (Limoges, Cité de la céramique) / Hervé Lewandowski

2<sup>ème</sup> ligne de gauche à droite : Plat / Production : Moulins © RMN-Grand Palais (Sèvres, Cité de la céramique) / Christian Jean - Service à dessert / Production: Gien © RMN-Grand Palais (Sèvres, Cité de la céramique) / Martine Beck-Coppola - Soupière / Production: Sceaux © RMN-Grand Palais (Sèvres, Cité de la céramique) / Martine Beck-Coppola - Plat et assiette / Production: Lyon © RMN-Grand Palais (Sèvres, Cité de la céramique) / Martine Beck-Coppola - Aiguière / Production: Sèvres © RMN-Grand Palais (Sèvres, Cité de la céramique) / Martine Beck-Coppola - Surtout / Production: Chantilly © RMN-Grand Palais (Sèvres, Cité de la céramique) / Martine Beck-Coppola

---

### *Les infos pratiques*

**Le carnet sera vendu en avant-première les vendredi 2 et samedi 3 mars 2018 à PARIS :**

**Le Carré d'Encre, de 10 h à 17 h**, 13 bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

**A partir 5 mars du 2018**, il sera vendu dans certains bureaux de poste, à la boutique "Le Carré d'Encre", au Musée de La Poste 21 avenue du Maine 75015 Paris, sur le site Internet [www.laposte.fr/boutique](http://www.laposte.fr/boutique), par abonnement ou par correspondance à Phil@poste Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon BP 10106 Boulazac 24051 PERIGUEUX CEDEX 09.

---

**Contact Presse** [Phil@poste](mailto:Phil@poste)

**Maryline GUILLET**

[maryline.guilet@laposte.fr](mailto:maryline.guilet@laposte.fr)

Tél. 01 41 87 42 33 \* 06 32 77 39 65

