



LA POSTE

PHIL@POSTE

Communiqué de presse

Avril 2019

MADAME DE MAINTENON

Le 1^{er} juillet 2019, La Poste émet le timbre Madame de Maintenon 1635-1719 commémorant le tricentenaire de sa mort.



Réf. 1119008

Visuels d'après maquettes – couleurs non contractuelles /disponibles sur demande

Un peu d'histoire ...

Rien ne semblait prédestiner Françoise d'Aubigné à devenir l'épouse morganatique du roi de France Louis XIV. Quand elle voit le jour fin novembre 1635, c'est sur les murs de la conciergerie que s'ouvrent les yeux de la future Madame de Maintenon : sa mère loge en effet à côté de la prison royale de Niort où est détenu son père, Constant d'Aubigné.

Ballottée pendant son enfance au gré des pérégrinations paternelles, Françoise d'Aubigné séjourne quelques années en Martinique avant de revenir à Niort puis à Paris, où elle entre au couvent des Ursulines. Dorénavant orpheline, sans dot, elle accepte en 1652 d'épouser le poète Scarron, qui la laisse veuve à vingt-cinq ans

non sans lui avoir transmis un solide bagage culturel qu'elle va s'attacher à faire fructifier.

Grâce à Madame de Montespan, maîtresse de Louis XIV, qu'elle a rencontrée chez un ami commun, Françoise d'Aubigné devient en 1669 gouvernante des enfants illégitimes du roi et de sa favorite. Elle se fait ainsi rapidement remarquer par le monarque, qui lui confère en 1675 le titre de marquise de Maintenon. Après la disgrâce progressive de Madame de Montespan, compromise dans l'affaire des poisons, et la mort de la reine Marie-Thérèse en 1683, Madame de Maintenon règne seule sur le cœur du monarque.

En octobre 1683, Louis XIV épouse Madame de Maintenon. Si ce mariage demeure secret, l'ascendant de Madame de Maintenon sur le Roi-Soleil est désormais patent. Surnommée par le monarque « Votre Solidité », elle l'encourage à davantage de dévotion, et sous son influence ce dernier renonce aux frasques de sa jeunesse. En 1686, Louis XIV finance pour elle la création à Saint-Cyr d'un pensionnat pour les jeunes filles nobles dans le besoin ; c'est là qu'elle se retire à la mort du roi, en 1715, avant d'y mourir le 15 avril 1719.

© La Poste - Tous droits réservés

Les infos techniques

Mise en page : Eloïse ODDOS

Impression : héliogravure

Format du timbre : 40,85 mm x 52 mm
(vertical)

Tirage : 700 000 exemplaires

Valeur faciale : 1,05 € Lettre Prioritaire

Mentions obligatoires : Conception graphique Eloïse Oddos d'après portrait coll. château de Maintenon, Fondation Mansart.

Les infos pratiques

Le timbre sera vendu en avant-première le vendredi 28 juin et le samedi 29 juin 2019 à :

▪ **NIORT (79)**

Musée Bernard d'Agesci de 10H à 13H et de 14H à 18H, 26 avenue de Limoges, 79000 NIORT.

▪ **MAINTENON (28)**

Château de Maintenon de 10H à 18H, Place Aristide Briand 28130 MAINTENON.

▪ **PARIS (75)**

Le Carré d'Encre, de 10H à 17H, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS.

À partir du 1^{er} juillet 2019, il sera vendu dans certains bureaux de poste, à la boutique "Le Carré d'Encre", au Musée de La Poste, 21 avenue du Maine, 75015 Paris, par abonnement ou par correspondance à Phil@poste Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 17 44 et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique

Contacts Presse Phil@poste



Ségolène GODELUCK

segolene.godeluck@laposte.fr

Tél. 06 50 10 93 63

Maryline GUILLET

maryline.guilet@laposte.fr

Tél. 01 41 87 42 33 / 06 32 77 39 65