



LA POSTE

PHILAPOSTE

Communiqué de presse

Mars 2022

Émile ERCKMANN 1822-1899 & Alexandre CHATRIAN 1826-1890

Le 23 mai 2022, La Poste émet un timbre consacré au duo d'écrivains Émile ERCKMANN et Alexandre CHATRIAN.



Réf. : 11 22 012

Visuels d'après maquettes - Couleurs non contractuelles/disponibles sur demande

Le visuel du timbre est une illustration datant de 1876 dessinée par le journaliste, originaire de Gironde, Charles GILBERT-MARTIN (1839-1905). Ce dessin est un hommage rendu aux deux écrivains ERCKMANN & CHATRIAN. Ils sont ici représentés sur une pile de livres reprenant leur différents écrits avec, à leurs pieds, une couronne de laurier. Outre le dessin, Charles GILBERT-MARTIN a écrit, et peint aussi des natures mortes.

Portraits...

Émile Erckmann est né le 20 mai 1822 à Phalsbourg, entre l'Alsace et la Lorraine. Non loin, à Soldatenthal, dans les Vosges, Alexandre Chatrian voit le jour le 28 décembre 1826.

Leur rencontre et leur amitié datent de 1847. C'est le début d'une extraordinaire aventure littéraire. Le succès ne vient pas tout de suite : Chatrian entre à l'administration des Chemins de fer de l'Est et Erckmann poursuit sans conviction des études de droit à Paris. Erckmann écrit, Chatrian corrige et se démène pour faire publier les œuvres à Paris. Dix ans après leur rencontre, quelques contes paraissent en feuilleton dans des journaux parisiens. Erckmann n'aime pas séjourner à Paris et retourne à Phalsbourg dès que possible, Chatrian apprécie la vie parisienne, les deux amis se complètent admirablement.

Finalement, en 1860, *L'illustre Docteur Mathéus* est un très gros succès de librairie. La vraie carrière littéraire est lancée et se confirmera d'année en année. Leurs héros, humbles gens d'Alsace-Lorraine, se nomment Madame Thérèse (*Madame Thérèse, ou Les Volontaires de 92*), Joseph Bertha (*Le Conscrit de 1813, Waterloo*), Michel Bastien (*Histoire d'un paysan*) ; ils nous racontent, à leur manière, l'histoire de la Révolution et de l'Empire. Les ouvrages, romans, contes, essais, publiés le plus souvent par Hetzel, sont également traduits dans plusieurs langues. Après la défaite de 1870, Erckmann, optant pour la France, doit s'exiler de sa ville natale. Leurs publications vont se faire l'écho de la détresse des provinces perdues rattachées à l'Empire allemand.

Une brouille, orchestrée par *Le Figaro*, va les séparer en 1889. Chatrian meurt peu après, le 3 septembre 1890. Erckmann passe ses dix dernières années à Lunéville, où il continue d'écrire et de publier. Il y décède le 14 mars 1899.

© La Poste - Musée de Phalsbourg - Tous droits réservés

Les infos techniques

Illustration : Charles GILBERT-MARTIN

Gravure : Claude JUMELET

Impression : taille-douce

Format du timbre : 40,85 x 40,85 mm

Présentation : 12 timbres à la feuille

Tirage : 705 000 exemplaires

Valeur faciale : 2,86 € Lettre Prioritaire 100 g

Conception graphique timbre à date : Bruno GHIRINGHELLI

Mentions obligatoires : Dessin de Charles Gilbert-Martin d'après photo © Roger-Viollet. - Gravure : Claude Jumelet - Mise en page du timbre et dessins et du contour de la feuille : Bruno Ghiringhelli.

Les infos pratiques

Le timbre sera vendu en avant-première les vendredi 20 et samedi 21 mai à :

▪ **PHALSBOURG (57)**

Hôtel de Ville, de 9H à 17H30, Place d'Armes, 57370 PHALSBOURG.

(Uniquement le vendredi).

▪ **PARIS (75)**

Le Carré d'Encre, de 10H à 17H, 13 bis rue des Mathurins, 75009 PARIS.

Retrouvez ces informations et leur actualisation au regard du contexte sanitaire sur : www.lecarredencre.fr, le site de référence de l'actualité philatélique.

À partir du 23 mai 2022, il sera vendu dans certains bureaux de poste, par abonnement ou par correspondance à Philaposte Service Clients Commercial Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PÉRIGUEUX CEDEX 09, par téléphone au 05 53 03 19 26 et par mail sav-phila.philaposte@laposte.fr sur réservation auprès de votre buraliste et sur le site Internet www.laposte.fr

Contacts Presse Philaposte



Maryline GUILLET

maryline.guilet@laposte.fr

Tél. 06 32 77 39 65

Ségolène CODELUCK

segolene.godeluck@laposte.fr

Tél. 06 50 10 93 63

À propos de Philaposte

Premier imprimeur de marques d'affranchissement en Europe, Philaposte a acquis, par son savoir-faire et sa politique d'investissements, une expertise sur les imprimés de sécurité depuis plus de 30 ans. Au sein du Groupe La Poste, Philaposte conçoit, imprime et diffuse également les timbres du programme philatélique de France.

Chiffres clefs :

- 3 sites dont une imprimerie à Boulazac (Dordogne) et deux points de vente à Paris et à Boulazac.
- Plus d'1 milliard de marques d'affranchissement dont 500 millions de timbres issus des carnets de timbres de correspondance ou du programme philatélique.
- 200 millions de timbres sont réalisés pour de nombreux acteurs postaux.
- Plus de 100 millions d'imprimés de sécurité : chèques, fiches d'état civil, passeports, traçabilité, ...
- 1 service clients et des canaux de ventes variés en France comme à l'étranger (Carré Encre, Abonnements, Catalogue, bureaux de poste, facteurs, boutique laposte.fr, buralist

Des timbres pour tous les usages

La Charte de la philatélie, signée en 2009 et revue en 2018 par La Poste et ses partenaires, propose **six familles de timbres** :

Le timbre d'usage courant : la Marianne



Traditionnellement représenté par la Marianne, le timbre d'usage courant est choisi par le président de la République à chaque nouveau mandat.

Timbres du programme philatélique



Hommage de la Nation à des personnalités, souvenir des grands événements, célébration du patrimoine naturel, architectural, culturel... ces timbres constituent le cœur de la philatélie.

Timbres de correspondance



Pour faciliter les échanges et promouvoir l'écrit auprès du grand public, La Poste met en vente des carnets de beaux timbres autocollants.

Les Collectors de timbres



Sur tous les thèmes, toutes les régions, tous les événements : ces créations de beaux timbres donnent de la visibilité aux événements. Les timbres sont regroupés sur un feuillet comportant une illustration du sujet.

Timbres spéciaux à tirage limité



Opérations spéciales destinées aux collectionneurs : réédition de timbres marquants, déclinaisons nouvelles de certains timbres, etc.

Timbres personnalisés



Ces timbres sur-mesure permettent aux particuliers, aux associations, aux entreprises de créer leur propre timbre avec le choix du visuel, du tirage et de la diffusion.