

PAP INFOS

N° 271 / 15 AVRIL 2012

Périodique d'information des nouveautés
en matière de prêts à poster locaux

Réalisé par PHILAPOSTEL

Rédaction et correspondance :

François Mennessiez,

PHILAPOSTEL, 3 allée Marcel Bocquier,
85430 Aubigny

COURRIEL : francois.mennessiez@laposte.fr
ou francois.mennessiez@wanadoo.fr

Abonnement :

5€ /an pour les membres de Philapostel
servis par courriel

15€ pour ceux servis par PAP local

25€ /an pour les « extérieurs »
servis par courriel

35€ pour ceux servis par PAP local.

SUR INTERNET : <http://www.pap-infos.net>

Les visuels de la plupart des PAP décrits dans PAP Infos sont mis en ligne quelques jours après la parution du journal. Ceci permet à chacun de compléter son information, en visualisant directement les PAP. L'accès au site est bien entendu gratuit.

Par ailleurs, une sélection des plus beaux PAP décrits dans PAP Infos paraît tous les mois dans la revue « L'Echo de la Timbrologie », disponible sur abonnement (2 rue de l'Etoile, 80094 Amiens CEDEX 3).

Les informations données ci-après émanent des communiqués qui nous sont fournis par les services de La Poste (directions, bureaux de poste...). En aucun cas, la rédaction de PAP Infos ne peut être tenue pour responsable des erreurs ou oublis. Chaque lecteur est invité à vérifier les informations qui lui sont nécessaires en s'adressant au service de La Poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP.

LA REPRODUCTION ET LA DIFFUSION DE TOUT OU PARTIE DE « PAP INFOS », PAR PHOTOCOPIE OU TOUT AUTRE PROCÉDE, SONT STRICTEMENT INTERDITES SANS L'ACCORD ECRIT DE LA REDACTION.

* PHILAPOSTEL avril 2012

Compte tenu de la charge importante pour sa seule rédaction, PAP Infos ne peut assurer la fourniture des PAP annoncés dans ses colonnes, d'autant que certains sont très vite épuisés. Les lecteurs intéressés sont invités à les commander directement auprès des bureaux de poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP (chèque à libeller à l'ordre de « La Poste »). Prix d'un paquet de 10 à ce jour : 8,90 euros. Joindre une enveloppe timbrée à votre adresse pour le retour (ou les frais de port).

A noter que le service « Nouveautés PAP » de PHILAPOSTEL peut fournir aux adhérents de l'association tous les PAP ordinaires (sauf les PAP repiqués localement) en lot ou à l'unité, ainsi que les PAP « Beaux Timbres » (sauf ceux repiqués localement).

Contact : François Beaumont, 1 bis rue Font Froide, 23300 La Souterraine, courriel : franc.beaumont@wanadoo.fr

----- EDITO -----

Le 27 avril prochain, PHILAPOSTEL fêtera, jour pour jour, ses 60 ans. C'est en effet dans l'arrière-salle d'un café parisien qu'un groupe de pionniers fonda les « Postiers Philatélistes », le 27 avril 1952.

A cette occasion, PHILAPOSTEL émettra un PAP repiqué pour la circonstance, tiré à moins de 400 exemplaires : PAP « Globes de Coronelli » avec deux bandes de phosphore à gauche du timbre, rect., non précafé ; au verso, présence des 3 logos habituels, agrément provisoire 809, lot G4K/08V230 ; logo postal « Pour la Planète » sur papier intérieur et n° intérieurs suivants : LC D/16 D 0608 et NF 316/12.

Le visuel de ce PAP reprend le logo du 60^{ème} anniversaire de PHILAPOSTEL, incluant le texte « 60 ans, ça se fête », avec au-dessus du logo la mention « 27 avril 1952 Création des Postiers Philatélistes », et le QR Code (ou flashcode, vous savez, le carré composé de milliers de petits carrés noir et blanc) qui permet d'accéder via son téléphone portable au site internet de PHILAPOSTEL.

Ce PAP pourra être revêtu du cachet spécial grand format illustré du 60^{ème} anniversaire, mis en service à Paris, en date du 27 avril 2012.

Ce sera sans doute la dernière fois que ce PAP « Globes de Coronelli » sera utilisé sur une grande échelle : il est en effet introuvable en bureau de poste depuis de nombreux mois.

Pour obtenir ce PAP, oblitéré ou non du cachet spécial, il suffit d'écrire au Secrétariat National de PHILAPOSTEL, 8 rue Brillat-Savarin, 75013 Paris. Il est vendu 2 euros pièce, avec frais de port forfaitaires d'un euro.

Dans l'édito du n° précédent, il a été évoqué un PAP sous forme de carte postale, avec pour visuel un dessin en couleur unique bleue d'une fenêtre ouverte sur le ciel. La rédaction a reçu réponse de La Poste, dont elle remercie vivement la direction de la communication : effectivement, cet entier a bien été émis par La Poste, pour les vœux du Président Directeur général, et son tirage a été de 3 à 4 000 exemplaires maximum. Il s'agit donc bien d'un entier de service.

On continue avec ce magnifique PAP grec envoyé à la rédaction au cours de l'été dernier par Laurent Faivre, vice-président de PHILAPOSTEL : enveloppe pré-timbrée rect., sans précafé, totalement vierge de visuel ; le timbre représente une cloche sur fond de ciel bleu, sans aucune découpe ou dentelure, contrairement à ce qui se pratique en France ; en revanche, on note sous le timbre une bande argentée qui doit sans doute servir à la lecture en machine de ces PAP, et dans la bande on peut notamment voir le profil de Cérès (le logo de la Poste

grecque). Au verso, en bas, le même logo est reproduit, avec un texte en grec et un texte en anglais (« Prepaid Envelope for the abroad ») et un code-barres à gauche (chiffres 5 205344 210091 sous les barres verticales). Le papier intérieur comporte imprimée en milliers d'exemplaires le texte « Hellenic Post - Prepaid Products ». Qui donc a dit que la langue officielle de l'Union Postale Universelle (et donc de toutes les Postes du monde) était le français ? Il y a bien longtemps que le combat est perdu contre la langue anglaise, là aussi !

Dans tout le fatras que la rédaction a accumulé au fil des jours, elle a retrouvé une circulaire du 18 octobre 2011 (si, si, elle a honte !), sur le lancement « de la nouvelle pochette marchandise Postexport Surprise 750 g ». Il s'agit d'un produit, lancé le 25 octobre, qui est « une offre spécialement adaptée aux clients particuliers et professionnels pour envoyer des cadeaux vers l'international ». C'est une « pochette avec rabat en polyéthylène avec film à bulles », format 25 x 35 cm, validité monde entier, pré-affranchie, avec un décor festif (un arbre duquel s'échappent des cadeaux). Cette pochette peut être recommandée, elle peut être déposée en boîte aux lettres. Elle est vendue dans une sélection de bureaux de poste, pas dans tous. Le prix : 12,50 euros, avec un prix dégressif (12,20 euros de 2 à 4 pochettes, 12 jusqu'à 9 pochettes, 11,80 euros jusqu'à 999 pochettes). Evidemment, la rédaction regrette d'annoncer à ses lecteurs à Pâques un produit « spécialement conçu pour la fin de l'année », dit la circulaire postale. Mais mieux vaut tard que jamais, dit le proverbe ! Merci de votre compréhension.

Avec le lancement de la Lettre Verte en octobre dernier, La Poste a revu également ses plis de service. Même si ce ne sont pas des PAP, la rédaction a pensé que cette info pourrait intéresser ses lecteurs. Donc, à partir du 14 novembre 2011, les bureaux de poste et tous les autres services ont pu commander des enveloppes marquées « Lettre Verte ». 5 types d'enveloppes comportant ce texte sont disponibles : enveloppe format 162 x 229 mm ; enveloppe format 229 x 324 mm ; la même, mais avec fenêtre ; enveloppe format 275 x 365 mm ; et la même, mais avec soufflet. Evidemment, ces enveloppes ne sont pas disponibles à la vente, et ne sont pas revêtues de figurines à la place du timbre.

Côté archives, la rédaction a retrouvé au fond d'un placard dans un service postal la copie d'un article de presse du journal Sud-Ouest, en date du 5 août 1998 : déjà 14 ans ! On en était alors aux balbutiements du PAP. Lisons avec nostalgie cet article : « Du jamais vu ! C'est ainsi que les receveurs du Pays Basque qualifient

l'engouement suscité par les enveloppes prêt-à-poster que La Poste a éditées dernièrement. Sur un premier tirage de 80 000, il en reste 2 000 à peine. Rappelons que La Poste avait organisé un concours, ouvert à tous, dans le but de promouvoir l'image du Pays Basque au travers de dessins à reproduire sur les fameuses enveloppes. Ce ne sont pas moins de 350 œuvres qu'elle a reçues. Et de quelle qualité ! Tant et si bien que ce fut la ruée. Outre les collectionneurs, ce sont les entreprises qui ont acheté ces enveloppes par paquet de 100, voire de 200. Des entreprises qui entendaient ainsi vendre leur image au travers de l'œuvre reproduite sur l'enveloppe destinée au correspondant. Signe qui ne trompe pas, les facteurs ont été submergés de commandes. Pas moins de 120 000. Y compris dans la Soule alors que celle-ci dépend du regroupement postal de Pau. Du coup, 50 000 enveloppes vont être tirées à nouveau qui seront disponibles à compter de jeudi 6 août. Précipitez-vous, il n'y en aura peut-être pas pour tout le monde. »

Un visuel est joint à l'article, qui montre que le PAP choisi était revêtu du timbre rond « France 98 », rect., précaisé. Cette série a été réalisée par La Poste en partenariat avec l'agence du tourisme du Pays Basque.

C'était notre séquence nostalgie...

A bientôt.

La rédaction.

12 - AVEYRON.

- *Le Truel* : la rédaction a reçu une invitation pour le Premier Jour d'un PAP, issu d'une convention avec la commune, le vendredi 27 avril 2012, à la salle des fêtes. Vente par lot de 10 minimum (8,90 euros) ou lot de 100 à 72 euros, avec possibilité d'obtenir un cachet « mise en vente officielle » ou un cachet d'oblitération. Pas d'autres infos. Rahma Bouhassoun, La Poste, 12170 Requista.

14 - CALVADOS.

- *Grandcamp* : La Poste a informé la rédaction fin mars de la réimpression du PAP local de Grandcamp, sans autre indication que la fourniture du visuel (magnifique !) : reproduction d'une affiche ancienne, montrant un personnage les bottes aux pieds avec coiffure typique, devant une plage en courbe pleine d'estivants, maisons en fond, et en bas du visuel des pêcheurs à épuisette en bord de mer avec barque et enfants. Texte de l'affiche : « Grandcamp les Bains / Chemins de fer de l'Ouest / Gare St-Lazare Ligne de Cherbourg / Bains de mer / Plage sans danger / Pêche, chasse toute l'année / Promenades en mer / Campagne ombragée / Courses - Régates / Juillet - Août / Hôtels - Villas - Pension de famille - Garnis / Casino / Approvisionnements faciles / Marée fraîche ».

Couleurs multiples : jaune, rouge, bleu, orange, marron. Pas d'autres infos, mais le directeur de La Poste précise qu'il a également d'autres PAP locaux en magasin. G. Gode, La Poste, 14230 Isigny, 02 31 51 18 22.

46 - LOT.

- *Gindou*: la rédaction a reçu une invitation pour le Premier Jour d'un PAP, issu d'une convention avec la commune, le mercredi 4 avril 2012, à la salle des fêtes. Vente par lot de 10 minimum (8,90 euros) ou lot de 100 à 72 euros, avec possibilité d'obtenir un cachet « mise en vente officielle » ou un cachet d'oblitération. Pas d'autres infos. Gilles Souques, La Poste, 46300 Gourdon.

- *Milhac*: la rédaction a reçu une invitation pour le Premier Jour d'un PAP, issu d'une convention avec la commune, le mercredi 13 avril 2012, au relais-poste commerçant « O chemin de Lune ». Vente par lot de 10 minimum (8,90 euros) ou lot de 100 à 72 euros, avec possibilité d'obtenir un cachet « mise en vente officielle » ou un cachet d'oblitération. Pas d'autres infos. Gilles Souques, La Poste, 46300 Gourdon.

47 - LOT-ET-GARONNE.

- *Agen*: PAP acheté fin mars par la rédaction au bureau de poste principal. Date d'émission non précisée. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue d'une fontaine (des cariatides tenant le toit de la fontaine, genre fontaine Wallace) sur une petite place, barrières ornées de bacs de fleurs à l'avant et à l'arrière, rue commerçante en fond avec une voiture stationnée et diverses enseignes (« pressing Carnot »...), le tout entouré d'un filet. Texte : « Agen / © D. Pujol / www.agen.fr ». Couleurs : vert, gris, jaune, bleu, rose, marron. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R213. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 E 0610, 263031-01-00 et NF 316/12. Vendu par lot de 10 composé de 2 x 5 visuels (celui-ci et celui ci-dessous). La rédaction a acheté le dernier lot présenté au guichet, mais il est possible qu'il en reste d'autres, bien cachés à l'arrière du bureau de poste !

- *Agen*: PAP acheté fin mars par la rédaction au bureau de poste principal. Date d'émission non précisée. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue d'un pont à arches au loin enjambant une large rivière, maisons groupées à l'arrière partiellement dissimulées dans la verdure, le tout entouré d'un filet. Texte : « Agen / © D. Pujol / www.agen.fr ». Couleurs : vert, gris, jaune, bleu, marron. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R213. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : LC

D/16 E 0610, 263031-01-00 et NF 316/12. Vendu par lot de 10 composé de 2 x 5 visuels (celui-ci et celui ci-dessus).

----- **Infos communiquées par des abonnés, non par La Poste** -----

37 - INDRE-ET-LOIRE.

- *Azay sur Indre*: date d'émission et tirage non précisés. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Grande vue d'une plante à fleurs jaunes en haut et blanches en bas dans une charrette à bras, dans un parc ; en haut en médaillon vue d'une maison blanche avec deux drapeaux à la fenêtre du haut (la mairie, à l'évidence) ; en bas en médaillon une maison blanche avec un motif sur le fronton (illisible). Texte : « Azay sur Indre (37) ». Couleurs : marron, gris, bleu, vert, jaune. Agrément 809, lot B2J/11U192. N° intérieur : LC D/16 D 0511. Pas d'autres précisions, ce PAP ayant été fourni à la rédaction par un fidèle abonné en copie couleur.

- *Cigogné*: date d'émission non précisée. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue en filigrane du blason couronné de la commune, tenu de chaque côté par un lion, avec 4 symboles dans le blason (dont une cigogne), et en-dessous vue devant un arc-en-ciel de la façade avec clocher d'une église de style roman, maisons et arbres sans feuilles à côté. Texte : « Cigogné ». Couleurs : gris, bleu, marron, rouge, jaune. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R213. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 E 0610, 263031-01-00 et NF 316/12.

- *Courçay*: date d'émission non précisée. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue dans un cercle d'un maison avec fronton, d'un clocher d'église, d'un lampadaire, d'un pont à arches, et de feuilles (montage de photos + dessins), le tout en noir et blanc, sauf un grand blason couronné de trois tours au-dessus d'un parchemin marqué « Ville / de / Courçay ». Texte : « Courçay ». Couleurs (celles du blason) : jaune, rouge, bleu. Entre le visuel et la Marianne, on a dans un cercle ovale un logo en noir et blanc et le texte « Club Philatélique Chambraisien 30 Ans 1982-2012 ». Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R213. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 E 0610, 263031-01-00 et NF 316/12.

Ce PAP existe aussi sans l'ovale du club philatélique, qui semble être un repiquage sur un PAP existant.

- *Cussay*: date d'émission et tirage non précisés. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Logo de la communauté de communes (4 symboles stylisés dans 4 carrés de couleur : village, feuille, eau, soleil) et vue d'ensemble d'une église. Texte : « Le grand Ligueillois / Cussay - 37240 ». Couleurs : orange, vert, bleu, jaune, marron, gris. N° au verso : 09R302. N° intérieur : LC D/16 B 0809. Pas d'autres précisions, ce PAP ayant été fourni à la rédaction par un fidèle abonné en copie couleur.

- *Esvres*: date d'émission et tirage non précisés. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Quatre petites vues (dont la dernière en noir et blanc) : escalier le long d'une maison avec petite tour ronde, pressoir à vin devant une maison blanche, roue d'éolienne vue en contre-plongée, façade d'un bureau de poste avec au-dessus de la fenêtre mention « Télégraphe Poste Téléphone ». Texte : « Esvres ». Couleurs : vert, gris, marron, bleu. Agrément 809, lot G4S/10R213. N° intérieur : LC D/16 E 0610. Pas d'autres précisions, ce PAP ayant été fourni à la rédaction par un fidèle abonné en copie couleur.

- *Lignières de Touraine* : date d'émission et tirage non précisés. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Dessin du panneau d'entrée de la commune avec église à l'arrière, grappes de raisin tout autour du panneau, et pommes au bas de celui-ci ; vue d'un plafond décoré d'édifice religieux ; vue de peinture religieuse (Adam et Eve et le serpent) ; cercle avec photo de pommes sur leur arbre. Texte : « Lignières de Touraine / Fresques murales du XIIe siècle de l'église Saint Martin ». Couleurs : vert, jaune, rouge, marron. Agrément 809, lot G4S/11U277. N° intérieur : LC D/16 D 0-11. Pas d'autres précisions, ce PAP ayant été fourni à la rédaction par un fidèle abonné en copie couleur.

- *Montbazou* : date d'émission et tirage non précisés. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue sur une large rivière bordée d'arbres de part et d'autre d'une passerelle avec plots entre les différentes parties de la passerelle, fleurs de géranium en gros plan au bas du visuel. Texte : « Montbazou - 37250 ». Couleurs : bleu, vert, marron, rose. Agrément 809, lot B2J/11U192. N° intérieur : LC D/16 D 0511. Pas d'autres précisions, ce PAP ayant été fourni à la rédaction par un fidèle abonné en copie couleur, qui indique toutefois : « PAP représentant une passerelle sur l'Indre pour cyclistes sur le parcours l'Indre en Vélo ».

- *Neuilly le Brignon*: date d'émission et tirage non précisés. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue d'une petite maison blanche avec mention « mairie » en façade, drapeau bleu-blanc-rouge à la fenêtre du haut, arbustes et fleurs sur l'espace y menant. Texte : « 37160 Neuilly le Brignon ». Couleurs : bleu, rouge, gris, vert, marron. N° au verso : 09R302. N° intérieur : LC D/16 B 0809. Pas

d'autres précisions, ce PAP ayant été fourni à la rédaction par un fidèle abonné en copie couleur.

- *Reignac sur Indre*: date d'émission et tirage non précisés. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue d'un cours d'eau bordé d'arbres luxuriants. Texte : « Reignac-sur-Indre ». Couleurs : gris, marron, vert, bleu. Agrément 809, lot G4S/10R112. N° intérieur : néant. Pas d'autres précisions, ce PAP ayant été fourni à la rédaction par un fidèle abonné en copie couleur.

- *Saint Benoit la Forêt*: date d'émission et tirage non précisés. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Petit dessin d'un gros arbre avec texte interrompant le tronc. Texte : « Commune de Saint Benoit la Forêt ». Couleurs : noir et blanc. Agrément 809, lot B2J/11U192. N° intérieur : LC D/16 D 0511. Pas d'autres précisions, ce PAP ayant été fourni à la rédaction par un fidèle abonné en copie couleur, qui indique toutefois : « PAP de mairie », donc pas sûr que ce PAP soit en vente à La Poste, peut-être repiquage privé pour la mairie.

- *Saint Benoit la Forêt*: date d'émission et tirage non précisé. PAP Lettre verte, rect., précasé. Même visuel que ci-dessus. Tirage non précisé. Agrément 809, lot B2K/11U325A. N° intérieur : LC D/16 D 0811. Mêmes réserves que ci-dessus : possible que ce soit un PAP « mairie » non en vente à La Poste.

- *Saint-Flovier* : date d'émission et tirage non précisés. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Deux vues : clocher à l'arrière d'une église ; plan d'eau avec île au milieu. Texte : « Saint-Flovier 37600 / Son plan d'eau Son église XIXème siècle ». Couleurs : gris, marron, bleu, mauve, jaune, vert. Agrément 809, lot B2J/11U192. N° intérieur : LC D/16 D 0511. Pas d'autres précisions, ce PAP ayant été fourni à la rédaction par un fidèle abonné en copie couleur, qui précise « visuel existant avec n° différents ».

- *Saint Germain sur Vienne* : date d'émission et tirage non précisés. PAP « NF Environnement » (arbre à feuilles) avec petit logo rond « Lettre Prioritaire », rect., précasé. Dans un ovale, dessin simpliste de voiliers sur cours d'eau avec arbres en fond. Texte : « Mairie de Saint-Germain-sur-Vienne 37500 / Tél. 02 47 95 96 46 / Fax 02 47 95 87 29 / Mail : stgermain.mairie@wanadoo.fr ». Couleurs : bleu, gris. Agrément 809, lot B2K/10U515. N° intérieur : LC D/16 E 0111. Pas d'autres précisions, ce PAP ayant été fourni à la rédaction par un fidèle abonné en copie couleur, qui précise : « Visuel existant avec PAP 50 g, format 16 x 23 cm ». A noter toutefois qu'il semble s'agir d'un « PAP de mairie », donc pas sûr que ce PAP soit en vente à La Poste, possible que ce soit un repiquage privé pour la mairie.

- *Tours*: date d'émission non précisée, mais récente. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Série de 10 PAP tous avec texte commun en haut des visuels : « Musée du Compagnonnage Ville de Tours - 37 ». Sur le côté de

chaque visuel, texte commun : « Photographe : Richard Nourry ».

1, sculpture d'une main émergeant d'un monticule et tenant une sphère. Texte : « Main tenant une sphère par « Provençal la Clef des Cœurs » Compagnon chaudronnier du Devoir (1996) ». Couleurs : marron, jaune.

2, assemblage de pièces en bois formant une maquette de toiture dont un toit rond. Texte : « Maquette de combles par « Gaston Va de Bon Cœur » Compagnon charpentier des Devoirs ». Couleurs : marron, jaune.

3, sorte de maquette de deux toitures en pointe dont l'une de style byzantin, avec projecteur à l'arrière. Texte : « Chef d'œuvre de Meilleur Ouvrier de France par « Tourangeau l'Ami du Trait » Compagnon charpentier des Devoirs (2004) ». Couleurs : marron, jaune.

4, bottine décorée de feuilles du bas jusqu'en haut. Texte : « Bottine brodée par « Tourangeau la Rose d'Amour » Compagnon cordonnier-bottier du Devoir (1870) ». Couleurs : marron, jaune.

5, sphère formée de lattes blanches, sous verre. Texte : « Sphère ajourée en staff par « La Sincérité de Valençay » Compagnon plâtrier du Devoir (1990) ». Couleurs : marron, gris.

6, maquette blanche d'escalier en colimaçon, l'axe étant une bouteille avec bouchon. Texte : « Escalier autour d'une bouteille par « Gascon la Persévérance de Valence d'Agen » Compagnon maçon-tailleur de pierre des Devoirs (1979) ». Couleurs : noir et blanc.

7, statue de cheval harnaché. Texte : « Cheval de trait harnaché par « Tourangeau la Fierté du Devoir Compagnon sellier du Devoir (1928) ». Couleurs : gris, marron.

8, superbe château de style oriental sur une sorte de gâteau. Texte : « Château en sucre par « Berrichon le Dévoué » Compagnon pâtissier des Devoirs Unis (1973) ». Couleurs : rose, jaune, marron.

9, meuble ouvert montrant un ensemble de tiroirs et au centre une sorte de damier infini avec colonnes. Texte : « Cabinet Louis XIII par « Languedoc la Pensée Réfléchie »... » (la 3^{ème} ligne est illisible sur la copie transmise). Couleurs : marron, marron, et marron !

10, statuette reproduisant une ampoule électrique. Texte : « Filament d'ampoule en tubes de cuivre et d'acier... » (les 2 autres lignes sont illisibles sur la copie transmise). Couleurs : marron, jaune-orange.

Tirage non précisé. Agrément 809, lot G4S/11U277. N° intérieur : LC D/16 D 0611. Pas d'autres précisions, ces PAP ayant été fourni à la rédaction par un fidèle abonné en copie couleur. Notre abonné précise : « Tours est une place importante pour le compagnonnage avec maison des compagnons et « Mère ». Il en existe plusieurs dont principalement les compagnons du Devoir et les compagnons du Tour de France. Il y a chaque année des défilés de compagnons en tenue portant des œuvres. »

- *Tours*: date d'émission non précisée, mais récente. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Série de 5 PAP tous avec texte commun en haut des visuels : « Tours 1500 Capitale des Arts / 17 Mars - 17 Juin 2012 / Musée des Beaux-Arts Ville de Tours - 37 ».

1, portrait d'un personnage en costume Renaissance sur fond de paysage. Texte : « Andra Solarin - Portrait de Charles d'Amboise (après 1508) » (les autres lignes sont illisibles sur la copie transmise). Couleurs : marron, vert, bleu, rouge, jaune.

2, image qui semble de style naïf montrant une femme agenouillée devant un personnage vêtu d'un drap blanc, un grand arbre à côté d'eux, un village typique à l'arrière (cases évoquant un village africain ?). Texte : « Jean Poyer et atelier » (les autres lignes sont illisibles sur la copie transmise). Couleurs : bleu, jaune, rouge, marron, vert.

3, miniature montrant cinq personnages marchant et portant des croix au bout de tiges, l'un vêtu d'une toge bleue et d'une couronne, un autre d'une mitre d'évêque. Texte : « Jean Bourdichon (vers 1457-1521) / Feuillet des Heures de Louis XII / Louis XII en prière présenté par les saints patrons du royaume / Los Angeles - The Paul Getty Museum ». Couleurs : vert, bleu, jaune, marron, rouge.

4, miniature montrant une femme nue dans un petit bassin d'eau, et au fond pelouse et bâtiment à colonne par la fenêtre duquel regarde un homme barbu (David, évidemment), le tout dans un cadre avec des inscriptions en bas (non déchiffrées par la rédaction). Texte : « Jean Bourdichon (vers 1457-1521) Feuillet des Heures de Louis XII - Bethsabée au bain » (les 2 autres lignes sont illisibles sur la copie transmise). Couleurs : vert, bleu, marron, gris, jaune.

5, statue d'une jeune femme portant un enfant dans son bras gauche, le bras droit retenant un pan de son vêtement. Pas de texte sur la copie fournie (coupées au photocopieur). Couleurs : marron, jaune.

Tirage non précisé. Agrément 809, lot G4S/11U277. N° intérieur : LC D/16 D 0611. Pas d'autres précisions, ces PAP ayant été fourni à la rédaction par un fidèle abonné en copie couleur.

- *Tournon St Pierre*: date d'émission et tirage non précisés. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Grande bâtisse à fronton et balcons fleuris au bout d'une allée le long de pelouses ; allée herbue entre petits arbres menant à une grande maison en fond ; logo stylisé « Touraine du Sud » (soleil en spirale, arbre, confluent de rivières). Texte : « Tournon Saint Pierre / 37390 / Village fleuri / Presbytère ». Agrément 809, lot G4S/09R485. N° intérieur : LC D/16 D 1209. Pas d'autres précisions, ce PAP ayant été fourni à la rédaction par un fidèle abonné en copie couleur.

- *Truyes*: date d'émission non précisée. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue rectangulaire d'ensemble depuis les prés d'une petite tour à gauche, d'une grande maison genre château, de maisons avec deux arbres pointus, d'un clocher et divers autres arbres, le tout entouré d'un filet. Texte : « En Touraine, dans le Val de L'Indre... » dans le visuel et sous le visuel « 37320 Truyes ». Couleurs : vert, marron, bleu, gris. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/09R183. Présence des 3 logos habituels au verso. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 E 0509, et NF 316/12.

- *Verneuil sur Indre*: date d'émission et tirage non précisés. PAP « NF Environnement » (arbre à feuilles) avec petit logo rond « Lettre Prioritaire », rect., précasé. Dessin d'ensemble de la commune avec tour ronde, clocher, vaches paissant sur la gauche et au premier plan un club de golf avec une balle de golf. Texte : « Verneuil sur Indre ». Couleurs : orange, jaune, vert. Agrément 809, lot B2K/10U094D. N° intérieur : néant. Pas d'autres précisions, ce PAP ayant été fourni à la rédaction par un fidèle abonné en copie couleur, qui indique : « visuel déjà existant avec timbre Luquet RH et PAP France 20 g ».

41 - LOIR-ET-CHER.

- *Selles-sur-Cher*: PAP transmis le 9 février par un abonné qui précise « date de mise en vente lundi 6 février 2012 ». Marianne de Beaujard, rect., précasé. Quatre petites vues disposées en carré (vue d'ensemble d'une église, vue aérienne d'un pont à arches sur large cours d'eau, vue rapprochée d'un fromage avec une part découpée et grappe de raisin à ses côtés, vue de deux personnes sur un petit bateau accosté et marque « Selles »); notre abonné précise que les quatre vues sont : 1, église Notre-Dame la Blanche ; 2, pont (neuf) sur le Cher ; 3, fromage de chèvre (le Selles-sur-Cher) ; 4, bateau de croisière sur le canal de Berry. Logo en bleu et blanc de la commune au centre des 4 photos (silhouette d'une ville avec un clocher au-dessus de 4 demi-cercles formant des arches de pont, texte « Selles-sur-Cher »). Texte : « Plus qu'un Fromage, une Commune ! ». Couleurs : bleu, vert, gris, marron, jaune. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R112. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : néant (rabats intérieurs blancs). Vendu par lot de 10 au prix de 8,90 euros. La Poste, 41130 Selles-sur-Cher, 02 54 94 25 00.

44 - LOIRE-ATLANTIQUE.

- *Nantes* : date d'émission non précisée (2010, sans doute). Marianne de Beaujard, rect., précasé. Dessin de cercles dont l'un comporte un avion et un autre trois visages ronds stylisés. Texte : « 2010 Airbus family day /

Airbus Nantes Dimanche 29 août 2010 ». Couleur unique : bleu. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/10R140. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 D 0510, 262536-01-00 et NF 316/12.

49 - MAINE-ET-LOIRE.

- *Angers*: PAP transmis par un abonné le 16 mai 2011 (!!!), et à l'évidence PAP privé. Date d'émission non précisée. PAP avec la vignette en forme de timbre personnalisé « arbre vert », deux bandes de phosphore dans la vignette, rect., non précasé. Logo de l'organisme (nom en lettres majuscules vertes avec arbre stylisé entre les deux mots). Texte en lettres vertes : « Terra Botanica 49100 Angers ww.terraborotanica.fr ». Couleurs : vert, rouge, marron, bleu. Tirage non connu. Présence de 3 logos habituels au verso. Agrément provisoire 809, lot G4S/10V091. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : 1213/53/3/10/*3* et NF 316/12. Notre abonné précise que ce PAP était à cette époque en vente à la boutique du parc « Terra Botanica » à Angers, « où il peut vraisemblablement être acquis au prix de 0,95 euro en joignant une enveloppe affranchie pour le port ». Mille excuses à lui pour le retard mis par la rédaction à retransmettre son message...

89 - YONNE.

- *PAP départemental « buralistes »*: PAP transmis par un correspondant de ce département en décembre, peut-être s'agit-il d'un PAP régional. Date d'émission non précisée. PAP « Lettre Verte » avec la vignette « feuille + carte de France vertes », et mention « Lettre Verte » à gauche de la vignette, rect., précasé. Dans un cercle formé des mots « En Bourgogne / Une écoute - un conseil. », petit dessin de deux femmes assises sous un auvent de magasin, avec la carotte de l'enseigne des buralistes sur le côté de l'auvent, texte « Presse Commerces de proximité » écrit sur l'auvent. Texte par-dessous : « Buralistes : premier commerce de proximité de France ». Couleurs : bleu, jaune, rouge, vert, marron. Tirage non connu. Présence de 3 logos au verso (attention, le logo du milieu est différent de celui des PAP à la Marianne de Beaujard : ici, il s'agit de la lettre « F » stylisée dans un carré avec texte « EcoFolio agit pour l'environnement »). Mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Agrément 809, lot B2J/11U155. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. Code-barres bleu : 016758 au-dessus, 3 561920 400594 en-dessous. N° intérieurs : 3839/53/3/11/*3* et NF 316/12. Pas d'autres précisions. Attention : PAP probablement pas vendu dans les bureaux de poste, mais uniquement chez les buralistes, et sans doute seulement à l'unité.