

PAP INFOS

N° 277 / 5 JUILLET 2012

Périodique d'information des nouveautés
en matière de prêts à poster locaux

Réalisé par PHILAPOSTEL

Rédaction et correspondance :

François Mennessiez,

PHILAPOSTEL, 3 allée Marcel Bocquier,
85430 Aubigny

COURRIEL : francois.mennessiez@laposte.fr
ou francois.mennessiez@wanadoo.fr

Abonnement :

5€ /an pour les membres de Philapostel
servis par courriel

15€ pour ceux servis par PAP local

25€ /an pour les « extérieurs »

servis par courriel

35€ pour ceux servis par PAP local.

SUR INTERNET : <http://www.pap-infos.net>

Les visuels de la plupart des PAP décrits dans PAP Infos sont mis en ligne quelques jours après la parution du journal. Ceci permet à chacun de compléter son information, en visualisant directement les PAP. L'accès au site est bien entendu gratuit.

Par ailleurs, une sélection des plus beaux PAP décrits dans PAP Infos paraît tous les mois dans la revue « L'Echo de la Timbrologie », disponible sur abonnement (2 rue de l'Étoile, 80094 Amiens CEDEX 3).

Les informations données ci-après émanent des communiqués qui nous sont fournis par les services de La Poste (directions, bureaux de poste...). En aucun cas, la rédaction de PAP Infos ne peut être tenue pour responsable des erreurs ou oublis. Chaque lecteur est invité à vérifier les informations qui lui sont nécessaires en s'adressant au service de La Poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP.

LA REPRODUCTION ET LA DIFFUSION DE TOUT OU PARTIE DE « PAP INFOS », PAR PHOTOCOPIE OU TOUT AUTRE PROCÉDE, SONT STRICTEMENT INTERDITES SANS L'ACCORD ÉCRIT DE LA RÉDACTION.

* PHILAPOSTEL juil. 2012

Compte tenu de la charge importante pour sa seule rédaction, PAP Infos ne peut assurer la fourniture des PAP annoncés dans ses colonnes, d'autant que certains sont très vite épuisés. Les lecteurs intéressés sont invités à les commander directement auprès des bureaux de poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP (chèque à libeller à l'ordre de « La Poste »). Prix d'un paquet de 10 à ce jour : 8,90 euros. Joindre une enveloppe timbrée à votre adresse pour le retour (ou les frais de port).

A noter que le service « Nouveautés PAP » de PHILAPOSTEL peut fournir aux adhérents de l'association tous les PAP ordinaires (sauf les PAP repiqués localement) en lot ou à l'unité, ainsi que les PAP « Beaux Timbres » (sauf ceux repiqués localement).

Contact : François Beaumont, 1 bis rue Font Froide, 23300 La Souterraine, courriel : franc.beaumont@wanadoo.fr

----- EDITO -----

La rédaction a reçu à la mi-juin le catalogue trimestriel du Service Philatélique de La Poste, sur la période juin-août 2012, sous son format allongé habituel, avec une enveloppe pré-timbrée comme les fois précédentes. Le timbre est l'habituel « Timbrâmoi » avec la tête de Cérès et la grosse dentelure stylisée, mais avec une couleur verte tirant sur le vert bleuté. Ce timbre est à validité Monde et à poids « 250 g ». Au verso, pas de logos de recyclage, on a juste le logo ovale « La Poste », qui figure aussi sur le papier intérieur. Agrément 608, lot G4K/12E040. N° intérieur de l'enveloppe : 21 22/24/3/12/*3*. L'exemplaire reçu par la rédaction ne comporte aucune marque d'oblitération.

A l'intérieur de ce catalogue, pas de liste de PAP « Beaux timbres ». La rédaction a juste repéré un seul PAP « beau timbre » :

- page 13, un PAP avec sa carte de correspondance : timbre supérieur du bloc « Jardins de France / Domaine national de Saint-Cloud », format carré 162 mm x 230 mm, avec en visuel un dessin représentant une sculpture de chien au bord d'un bassin. Mise en vente le 18 juin 2012, au prix de 4,60 euros le PAP avec sa carte assortie. La Poste explique dans le catalogue : « à l'occasion du lancement du bloc Saint-Cloud, Phil@poste édite en émission limitée un prêt-à-poster grand format. Sur l'enveloppe, une illustration originale de Stéphane Humbert-Basset représente le bassin aux chiens. La carte de correspondance est ornée d'une dentelle de papier découpée au laser dont le dessin évoque le château de Saint-Cloud. De plus, un feuillet intérieur agrémenté d'un vernis sur le contour permet d'y apposer le bloc. »

Deux observations supplémentaires : tout d'abord, le visuel de ce PAP est le même que celui de l'enveloppe contenant le catalogue ; d'autre part, c'est quand même une coïncidence que l'auteur du dessin du chien s'appelle Basset ! Mille excuses à lui, mais on ne pouvait pas passer à côté de ce jeu de mots.

Les collecteurs de 10 timbres personnalisés semblent peu à peu prendre la place des PAP, car 7 pages leur sont consacrées dans ce catalogue : collector « Patrimoine de La Poste / les véhicules » à 8,60 euros (nouveau prix des collecteurs pour le tarif « lettre verte ») ; les 24 collecteurs « La France comme j'aime », à 195 euros le lot (prix promotionnel !) ; collector « Plonk et Replonk » de l'Adresse Musée de La Poste à 8,90 euros ; collector « les tonnerres de Brest » à 8,90 euros ; collector « Auvergne Nouveau Monde » (photos prises par des facteurs) à 8,90 euros ; collector « Ville en Fête : Avignon » à 8,60 euros ; collector « Mont Saint-Michel » à 8,90 euros ; collector « Versailles 2012 » à 8,90 euros ; collector « Versailles

2 » à 11,90 euros (timbres à validité monde) ; livret interactif « Mars la planète rouge » avec 4 timbres, à 9 euros le livret ; livret « Les fusées en Europe » avec également 4 timbres, à 9 euros aussi le livret. Mais tout ceci ne nous regarde pas, comme disait le regretté Thierry....

Dans les sacoches des congressistes de la Fédération Française des Associations Philatéliques, le samedi 16 juin, était offert un lot sous blister de 5 cartes postales pré-timbrees, qu'on pouvait aussi obtenir en guise de récompense aux jeux sur les stands d'animation jeunesse du Salon Planète Timbres.

Ces 5 cartes postales reprennent chacune l'un des 5 visuels du Salon : Louis XIV la main sur un timbre Marianne de Beaujard, un homme préhistorique dessinant au mur un timbre Marianne de Beaujard, un chevalier en armure sur fond de château dans un désert, chevalier portant un étendard au bout duquel on a un timbre Marianne de Beaujard, un cosmonaute plantant un drapeau au bout duquel on a une Marianne de Beaujard, un discobole sur fond de Parthénon tenant en guise de disque une Marianne de Beaujard. Le texte est identique pour les 5 visuels : « Le Timbre fait son événement au Parc Floral de Paris du 9 au 17 juin 2012 / Explorez la Planète Timbres et revisitez l'histoire de l'humanité / www.laposte.fr/planetetimbres ».

Au verso, on a en haut de la partie gauche de la carte le logo ovale de La Poste. Et à l'emplacement du timbre on a un timbre vertical pré-imprimé, format classique 22 x 36 mm, sans valeur faciale, avec deux bandes de phosphore, reprenant pour visuel le personnage du recto (Louis XIV, l'homme préhistorique, le chevalier, le cosmonaute, le discobole) en situation, avec la mention « Lettre prioritaire 20g » dans le timbre sous le visuel. Le long du trait vertical séparant la partie correspondance de la partie adresse, on peut lire le texte suivant : « Création de Maxime Kostenko - Affiche du Salon du Timbre 2012 / Cette carte ne peut-être vendue - © Phil@poste, série limitée ». On notera la faute d'orthographe commune à toutes les cartes : le tiret entre « peut » et « être ».

Le tirage serait limité à quelques milliers d'exemplaires. N'en réclamez pas à la rédaction, elle n'en a qu'un seul lot ! Peut-être (avec tiret !) en écrivant à la FFAP ?

Dans la continuité de quelques éditos de récents PAP *Infos*, des nouveaux PAP réponse parvenus récemment à la rédaction :

- PAP reçu le 10 décembre 2011 par la rédaction : PAP rect. avec le timbre « Merci », à gauche collée au timbre une petite marque contrefaçon et mention « Postreponse / Lettre Prioritaire » dans la marque, mention sur 3 lignes « M 20 g / Validité / permanente » à gauche de la marque,

logo de l'institut en noir et blanc à gauche (deux cercles l'un dans l'autre) et texte en gris « institut Curie / Ensemble, prenons le cancer de vitesse. », adresse pré-imprimée au recto sur 3 lignes « Institut Curie / Autorisation 45754 / 75241 Paris CEDEX 05 ». Au verso, présence des 3 logos habituels des PAP, n° 11P412, mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « Pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : 37 38 39/51/3/11/*3* et NF 316/12.

- PAP reçu le 25 février 2012 par la rédaction : PAP rect. à la Marianne de Beaujard avec petite marque contrefaçon et mention « Postreponse / Lettre Prioritaire » dans la marque, mention sur 3 lignes « M 20 g / Validité / permanente » à gauche de la marque, logo bleu de l'Unicef (enfants dans un globe cerné de feuilles), texte « unicef » en bleu, adresse pré-imprimée sur 3 lignes « Unicef / Autorisation 30862 / 62069 Arras CEDEX 9 ». Au verso, présence des 3 logos habituels des PAP, n° 11P388, mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « Pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 B 0911, 268725-01-00 et NF 316/12.

- PAP reçu le 10 décembre 2011 par la rédaction : PAP rect. à la Marianne de Beaujard avec petite marque contrefaçon et mention « Postreponse / Lettre Prioritaire » dans la marque, mention sur 3 lignes « M 20 g / Validité / permanente » à gauche de la marque, logo gris du Secours Catholique (sorte de croix de Malte), texte en gris « Secours Catholique / Réseau mondial Caritas », texte en vertical sur le côté « PAP 09 11 », adresse pré-imprimée sur 3 lignes « Secours Catholique / Autorisation 10583 / 75342 Paris CEDEX 07 ». Au verso, texte sur la languette « Merci de votre geste de générosité », présence des 3 logos habituels des PAP, n° 11P348, mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « Pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : 35/27/4/11/*3* et NF 316/12.

- PAP reçu courant 2012 par des amis de la rédaction : PAP carré à la Marianne de Beaujard avec petite marque contrefaçon et mention « Postreponse / Lettre Prioritaire » dans la marque, mention sur 3 lignes « M 20 g / Validité / permanente » à gauche de la marque, pas de logo ou de visuel au recto, adresse pré-imprimée sur 3 lignes « CFRT/Le Jour du Seigneur / Autorisation 54085 / 75642 Paris CEDEX ». Au verso, présence des 3 logos habituels des PAP, n° 11P265, mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « Pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieur : uniquement les deux lettres « NF » dans un rectangle blanc.

- PAP reçu en copie couleurs fin novembre 2011 : PAP carré avec le timbre « Dépistage du Cancer du Sein », avec petite marque contrefaçon et mention « Postreponse / Lettre Prioritaire » dans la marque, mention sur 3 lignes « M 20 g / Validité / permanente » à gauche de la marque, logo en couleurs de l'institut (arc-en-ciel de trois couleurs : marron, vert, bleu) et de la Fondation (spirale colorée de multiples petits traits épais formant un O), texte « Institut Claudius Regaud / Fondation InNaBiSanté », adresse pré-imprimée sur 3 lignes « Fondation Innabiosanté / Autorisation 46397 / 31389 Toulouse CEDEX 3 ». Au verso, présence des 3 logos habituels des PAP, n° 11P347, mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal intérieur et n° intérieurs non précisés.

On termine par les cartes pré-timbrées du « Pack Ma Nouvelle Adresse » évoquées au PAP *Infos* n° 275. Un postier abonné à PAP *Infos* a fourni à la rédaction une copie noir et blanc de la nouvelle carte de déménagement, de format rectangulaire comme un PAP local. Au recto, un dessin un peu naïf avec le logo « La Poste » et le texte « Avis de déménagement ». Au verso, dans la partie correspondance, le texte habituel de changement d'adresse ; sur la partie droite, un timbre pré-imprimé (feuille + mention « Prêt-à-Poster » + mention « La Poste ») et la mention « Lettre Verte » à gauche du timbre. Le long du trait vertical séparant les deux parties, on a le texte : « Conception : Grenade - Illustration : Xavier Husson - 12K055 / La Poste a choisi un papier PFC Sources Mixtes qui garantit une gestion forestière responsable ».

A bientôt.

La rédaction.

24 - DORDOGNE.

- *Castels* : PAP fourni sous forme de copie couleur du bon à tirer par La Poste. Juin 2012. PAP Lettre Verte, rect., précasé. Dans un cadre à double filet bleu, vue d'une petite église en pierres, au soleil, arbres de chaque côté du visuel. Texte : « Castels Dordogne Périgord / Eglise Redon-Espic 12^{ème} siècle ». Couleurs : bleu, jaune, gris, vert. Tirage : 2 000 ex. La Poste, 24220 Saint-Cyprien. Pas d'autres infos.

- *Montrem* : PAP fourni sous forme de copie couleur du bon à tirer par La Poste. Juin 2012. PAP Lettre Verte, rect., précasé. Trois vues : petit cours d'eau contre un mur avec pierre large formant passerelle, clocher au fond d'un parc, vue aérienne de la commune avec cours d'eau sur la gauche. Texte : « Montrem ». Couleurs : vert, bleu,

rouge, gris. Tirage : 2 000 ex. La Poste, 24430 Marsac. Pas d'autres infos.

- *Pompon* : PAP fourni sous forme de copie couleur du bon à tirer par La Poste. Mai ou juin 2012. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Deux vues accolées : grand clocher pointu formant comme une tour avec beaucoup de monde au pied, vue de maisons et arrière de bâtiments très anciens de style moyanâgeux. Texte : « Pompon Périgord Noir / Visitez ! Venez nous voir.... » Couleurs : marron, jaune, gris, bleu, rouge. Tirage : 500 ex. La Poste, 24170 Belvès. Pas d'autres infos.

- *Prégut-Pluviers* : PAP fourni sous forme de copie couleur du bon à tirer par La Poste. Mai ou juin 2012. Timbre non précisé, le bon à tirer montrant non une Marianne de Beaujard, mais une vignette de PAP « Lettre Prioritaire ». Dans un cercle autour duquel figure le texte, un globe terrestre, marqué du territoire de plusieurs communes, avec une abeille, la croix du Périgord, et au-dessus du globe deux personnages comme des pantins sur une charrette de marchand des quatre saisons, et tout autour du globe des silhouettes d'arbres, de maisons, d'immeubles, etc. Texte : « 93ema Felibrejada dau Bornat dau Périgord / Prégut-Pluviers 29-30 junh et 1^{er} juilhet ». Couleurs : rouge, jaune, vert, bleu, orange. Tirage : 3 500 ex. La Poste, 24300 Nontron. Pas d'autres infos.

- *Saint-Martial d'Albarède* : PAP fourni sous forme de copie couleur du bon à tirer par La Poste. Juin 2012. PAP Lettre Verte, rect., précasé. Large vue d'une usine avec une grande cheminée au beau milieu, accolée au bâtiment industriel. Texte : « Saint Martial d'Albarède 24160 / Ancienne Brasserie ». Couleurs : marron, vert. Tirage : 500 ex. La Poste, 24160 Excideuil. Pas d'autres infos.

- *Vergt* : PAP fourni sous forme de copie couleur du bon à tirer par La Poste. Mai ou juin 2012. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Visuel déjà vu sur des précédents PAP parus dans PAP *Infos* : photo-montage d'une église, d'une halle, de maisons, et au premier plan de fraises. Texte : « Vergt en Périgord ». Couleurs : gris, marron, jaune, vert, rouge. Tirage : 3 000 ex. La Poste, 24380 Vergt. Pas d'autres infos, sinon qu'il semble s'agir d'un retraitage.

- *Villefranche de Lonchat* : PAP fourni sous forme de copie couleur du bon à tirer par La Poste. Mai ou juin 2012. PAP Lettre Verte, rect., précasé. Dessin un peu naïf montrant un homme faisant rouler un tonneau, des chevaux avec charrette à côté, un accordéoniste assis sur un tonneau, tournesols au premier plan, un coq, et une rangée de tonneaux, et en haut du visuel une rangée de grappes de raisin au-dessus d'un câble tenant des lampions. Texte : « 22 juillet 2012 fête cantonale / Villefranche de Lonchat / Johan Bernard ». Couleurs : vert, bleu, rouge, mauve, jaune, orange, gris. Tirage : 1 200 ex. La Poste, 24700 Montpon. Pas d'autres infos.

47 - LOT-ET-GARONNE.

- *Gavaudin* : PAP fourni sous forme de copie couleur du bon à tirer par La Poste. Mai 2012, très probablement. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Grande tour ronde grise crénelée émergeant parmi les arbres, texte sous le visuel dans un cadre en forme de parchemin. Texte : « Gavaudun ». Couleurs : bleu, vert, gris, jaune. Tirage : 1 000 ex. La Poste, 47150 Monflanquin. Pas d'autres infos.

- *Le Mas d'Agenais* : PAP fourni sous forme de copie couleur du bon à tirer par La Poste. Mai ou juin 2012. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Deux vues dans deux cadres formés de filets fin de couleur : lavoire avec fleurs accrochées aux poutres verticales, vaste sentier en forêt. Texte : « Le Mas d'Agenais / 47430 ». Couleurs : rouge, vert, gris, jaune, marron. Tirage : 1 000 ex. La Poste, 47400 Tonneins. Pas d'autres infos, sinon qu'il semble s'agir d'un retraitage.

- *Le Mas d'Agenais* : PAP fourni sous forme de copie couleur du bon à tirer par La Poste. Mai ou juin 2012. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Deux vues dans deux cadres formés de filets fin de couleur : large vue quasiment aérienne depuis une rive d'un pont suspendu avec un premier cours d'eau avant le plus large (canal longeant la rivière ?) ; vue d'arbres formant forêt. Texte : « Le Mas d'Agenais / 47430 ». Couleurs : vert, bleu, gris, marron. Tirage : 1 000 ex. La Poste, 47400 Tonneins. Pas d'autres infos, sinon qu'il semble s'agir d'un retraitage.

- *Lougratte* : PAP fourni sous forme de copie couleur du bon à tirer par La Poste. Mai ou juin 2012. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Trois vues : église de style roman au loin derrière des arbustes vue depuis un plan d'eau ; tour rectangulaire percée, peut-être façade d'église ; large plan d'eau avec sa plage fréquentée par beaucoup de monde. Texte : « Lougratte 47290 ». Couleurs : vert, bleu, marron, gris, rouge. Tirage : 1 000 ex. La Poste, 47150 Monflanquin. Pas d'autres infos, sinon qu'il semble s'agir d'un retraitage.

- *Villeréal* : PAP fourni sous forme de copie couleur du bon à tirer par La Poste. Mai 2012, probablement. Timbre non précisé, le bon à tirer montrant non une marque PAP « France 20 G ». Dessin (signé « D. Pepinster ») d'une sorte de grande halle surmontée d'un toit (comme un cloître), et à l'arrière fortifications de ville à deux tours. Texte (en lettres gothiques) : « Villeréal Bastide Royale fondée en 1269 ». Couleurs : marron, jaune, orange, bleu, vert. Tirage : 1 000 ex. La Poste, 47150 Monflanquin. Pas d'autres infos, sinon qu'il semble s'agir d'un retraitage.

68 - HAUT-RHIN.

- *Colmar* : vu à la télévision à la mi-juin l'occasion du Premier Jour du bloc « Retable d'Issenheim » qu'une série de PAP locaux sur le retable était émise concomitamment par La Poste locale. Pas d'autres infos.

88 - VOSGES.

- *Cornimont* : émission en début d'année (janvier ou février). Marianne de Beaujard, rect., précasé. Photo-montage montrant une vue générale de la commune au milieu des ballons des Vosges, vue de sapins et d'un chalet noyés sous la neige, logo de la commune, silhouette de papillon et de cerf. Texte : « Hautes-Vosges Cornimont / Cornimont Hautes-Vosges 500 - 1200 m ». Couleurs : vert, bleu, rouge, orange, gris. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot G4S/11U277. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 D 0611, 268158-01-00 et NF 316/12. Pas d'autres infos, notamment sur le lieu de vente de ce PAP.

Infos communiquées par des abonnés, non par La Poste

37 - INDRE-ET-LOIRE.

- *Abilly* : PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Photo-montage : grand bâtiment blanc fleuri (mairie, à l'évidence) devant une fontaine, avec en façade panneau marron marqué « La Poste », fleurs jaunes à l'avant d'un cours d'eau, et au centre panneau minéralogique de la commune avec une fleur rouge stylisée sur la droite en bas. Texte : « Abilly Village Fleuri ». Couleurs : rouge, jaune, vert, bleu, mauve, marron. Agrément 809, lot G4S/10R213. N° intérieur : LC D/16 E 0610.

- *Abilly* : PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue d'un cours d'eau parsemé de plaques vertes avec arbres et bâtiment en fond, belles fleurs roses au premier plan. Texte : « Abilly Les fleurs avec passion ». Couleurs : rose, vert, bleu, gris. Agrément 809, lot G4S/10R213. N° intérieur : LC D/16 E 0610.

- *Antogny-le-Tillac* : PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé, sans doute déjà mentionné dans un PAP *Infos* précédent. Vignette « arbres à lettres », petit logo « lettre prioritaire » sur sa gauche, rect., précasé. Vue d'ensemble de la commune avec clocher autour de maisons, arbres autour aux couleurs d'automne, cours d'eau en fond. Texte : « Antogny-Le-Tillac (37) ». Couleurs : gris, rouge, marron, jaune. Agrément 809, lot B2K/10U279. N° intérieur : LC D/16 B 0710. Notre abonné précise : « visuel existant même vignette mais avec n° d'agrément différent. »

- *Betz-le-Château*: PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Deux vues : vue d'une sorte de manoir avec tours, en partie caché par des arbres ; vue d'une allée dans un parc fleuri ; et en-dessous logo de la communauté de communes. Texte : « Betz le Château 37600 / Communauté de Communes de la Touraine du Sud ». Couleurs : jaune, vert, bleu, marron, rouge. Agrément 809, lot B2J/11U192. N° intérieur : LC D/16 D 0511. Notre abonné précise : « visuel existant en timbre Marianne de Lamouche ».

- *Candes Saint Martin*: PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue de la commune parmi les arbres, sur la rive d'un large fleuve qui représente plus de la moitié du visuel (la Loire, a priori). Texte : « Candes-Saint-Martin 37500 ». Couleurs : vert, bleu, gris. Agrément 809, lot G4S/10R112. N° intérieur : néant.

- *Charnizay*: PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Logo de la communauté de communes et par-dessous vue d'une sorte de dolmen dont il manquerait un appui, si bien qu'elle forme un triangle avec le sol. Texte : « Communauté de Communes de la Touraine du Sud / Les Palets de Gargantua Charnizay 37290 ». Couleurs : jaune, vert, bleu, marron, gris. Agrément 809, lot G4S/09R183. N° intérieur : LC D/16 E 0509. Notre abonné précise en outre : « visuel existant avec des numéros différents ».

- *Chaumussay*: PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Trois vues (vue d'un cours d'eau ou d'un plan d'eau avec végétation luxuriante ; vue de la façade d'une église typique, formant pointe ; vue d'un pont à arches sur un cours d'eau), + panneau « villes et villages fleuris » avec deux fleurs. Texte : « Chaumussay ». Couleurs : vert, rouge, violet, gris, bleu, jaune. Agrément 809, lot B2J/11U192. N° intérieur : LC D/16 D 0511.

- *Chaumussay*: PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Vignette « arbre à feuilles » avec petit logo rond à sa gauche « Lettre Prioritaire », rect., précasé. Vue d'ensemble de la commune depuis des prés, et en médaillon en bas une brouette chargée de fleurs. Texte : « Chaumussay - 37 ». Couleurs : vert, gris, rouge, marron. Agrément 809, lot B2K/10U094C. N° intérieur : 15 16 17/53/3/10/*3*.

- *Druye*: PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé, visuel déjà mentionné dans un PAP *Infos* précédent. Vignette « arbres à lettres », petit logo « lettre prioritaire » sur

sa gauche, rect., précasé. Vue d'un bâtiment blanc avec rayures sur la façade, arbres de chaque côté de l'entrée. Texte : « Druye 37190 ». Couleurs : marron, gris, vert, bleu, jaune. Agrément 809, lot B2K/08U619. N° intérieur : LC D/16 E 0109. Notre abonné précise : « visuel existant mais avec vignette PAP France 20 g ».

- *Gizeux*: PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Dessin d'une maison ancienne en angle intérieur, avec deux bacs de fleurs devant. Texte : « 37340 Gizeux ». Couleurs : sépia, rouge. Agrément 809, lot B2J/11U192. N° intérieur : LC D/16 D 0511.

- *La Celle Saint-Avant*: PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue d'une rue de la commune avec en bord un grand bâtiment fleuri (la mairie, à l'évidence), et une église avec un clocher et une échaugette. Texte : « 37160 La Celle Saint Avant ». Couleurs : gris, bleu. N° au verso : 09R302. N° intérieur : LC D/16 B 0809.

- *La Celle Saint-Avant*: PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Vue nocturne latérale d'une église avec son clocher, et d'une grande maison à ses côtés, arbustes fleuris au premier plan. Texte : « 37160 La Celle St Avant ». Couleurs : gris, marron, jaune. N° au verso : 09R302. N° intérieur : LC D/16 B 0809.

- *La Croix en Touraine*: PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Dessin genre aquarelle naïve, montrant un lampadaire, une église, un plan d'eau, une bicyclette appuyée contre un arbre, etc. Texte : « La Croix en Touraine / Le parc, l'Eglise du 12^{ème} siècle, la maison éclusière et barrage à aiguilles ». Couleurs : gris, bleu, rouge, vert, jaune. Agrément 809, lot G4S/09R250. N° intérieur : 25 26/51/3/09/*3*. Selon notre abonné, « visuel déjà existant avec timbre Marianne de Luquet RF et marque PAP France 20 g ».

- *Lerné*: PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Dans un cercle noir coupé par un grand L, évoquant une enluminure, vue d'un cavalier partageant son manteau avec une épée (donc Saint Martin, à l'évidence !), un personnage avec auréole sur la gauche. Texte : « Lerné ». Couleurs : noir et blanc. Agrément 809, lot B2J/11U192. N° intérieur : LC D/16 D 0511.

- *Marcé-sur-Esves*: PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Marianne de Beaujard, rect., précasé. Peinture montrant une petite église isolée. Texte : « 37160 Marcé

sur Esves Touraine du Sud Eglise du XIIe siècle / Gisèle Pinat - 2001». Agrément 809, lot G45/08R342. N° intérieur : LC D/16 D 0808. Notre abonné précise : « visuel existant avec timbres Marianne de Luquet RF et marque PAP France 20 g ».

- *Preuilley sur Claise* : PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Marianne de Beaujard, rect., précaisé. Dessin stylisé montrant une commune et arbres avec pont sur large cours d'eau. Texte : « Commune de Preuilley sur Claise ». Couleurs : jaune, bleu, vert, orange. Agrément 809, lot G45/09R250. N° intérieur : 25 26/53/3/09/*3*.

- *Saint-Benoit la Forêt* : PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné, quasiment certainement PAP privé. PAP « Lettre prioritaire » de couleur verte, avec mention « Lettre Prioritaire » à gauche de la vignette, rect., précaisé. Visuel déjà évoqué dans un précédent PAP *Infos* : arbre gris avec nom de la commune coupant horizontalement le tronc. Texte : « Commune de Saint Benoit la Forêt ». Couleurs : noir et blanc. Agrément 809, lot B2K/11U421. N° intérieur : 45/27/4/11/*3*.

- *Saint-Branchs* : date d'émission non précisée. Marianne de Beaujard, rect., précaisé. Vue lointaine d'un groupe de maisons autour d'un clocher, depuis des prés contenant des ballots ronds. Texte : « Entre Ville et Campagne / Saint-Branchs ». Couleurs : gris, vert, jaune. Tirage non précisé. Agrément provisoire 809, lot B2J/11U192. Présence des 3 logos habituels au verso. Mention « Enveloppes et Pochettes postales NF 316/12 www.ecolabels.fr » sous le logo de droite. Logo postal « pour la planète » sur papier intérieur. N° intérieurs : LC D/16 D 0511, 267924-01-00 et NF 316/12.

- *Savigné-sur-Lathan* : PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Marianne de Beaujard, rect., précaisé. Vue d'une maison massive, isolée, allée avec fleurs sur les bords, drapeau en façade (mairie, donc), et en médaillon blason de la commune. Texte : « 37340 Savigné sur Lathan ». Couleurs : gris, vert, jaune, rose, bleu, marron. Agrément 809, lot B2J/11U192. N° intérieur : LC D/16 D 0511.

- *Thizay* : PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Marianne de Beaujard, rect., précaisé. Vue de maisons avec clocher émergeant au milieu, arbres autour. Texte : « Thizay 37500 ». Couleurs : bleu, vert, gris, marron. Agrément 809, lot B2J/11U192. N° intérieur : LC D/16 D 0511.

- *Tours* : série de PAP déjà signalée dans un PAP *Infos* précédent. Article de presse communiqué par un abonné : « le musée du compagnonnage s'invite dans vos bureaux de poste en mars. Suite à la conclusion d'une convention passée entre la ville et la Poste, vous pourrez en mars prochain (NDLR : mars 2012) acheter des enveloppes (en série limitée) pré-affranchis (sic !) agrémentées du visuel

d'un des innombrables chef-d'œuvre (re-sic !) compagnonniques. La plupart de ces œuvres sont contemporaines, précise Laurent Bastard, directeur du musée, afin de montrer le caractère vivant du compagnonnage. Ces enveloppes seront vendues dans les bureaux de poste de Tours et l'agglomération au prix de 8,90 euros le lot de 10 (un visuel différent sur chaque). Intérêt pour la ville et son musée : une communication gratuite dans toute la France puisque les enveloppes voyagent... ».

- *Veretz* : PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Marianne de Beaujard, rect., précaisé. Vue du bas d'un pont à arches enjambant un cours d'eau, maisons et églises en fond sur la rive, le pont portant des lampadaires et des bacs fleuris, + logo de la commune (texte du visuel). Texte : « Veretz Indre et Loire ». Couleurs : jaune, bleu, vert, gris, rouge. Agrément 809, lot G45/10R112. N° intérieur : néant. Notre abonné précise : « visuel existant avec timbre Marianne de Beaujard mais n° d'agrément différent » (ce qui semble montrer un retraitage).

- *Yzeures sur Creuse* : PAP fourni sous forme de copie couleur par un abonné. Date d'émission et tirage non précisé. Enveloppe prêt-à-poster au format A5, marque PAP « France 50 g », non précaisé. Logo de la commune : grand Y positionné sur carte de France stylisée, un point marron dans l'embranchement du Y figurant la position de la commune sur la carte. Texte : « Yzeures sur Creuse touraine du sud ». Couleurs : jaune, vert, gris, marron. N° au verso : 0601676. N° intérieur : 22 51/3/06. Notre fidèle abonné précise : « enveloppe au format 16 x 23 cm, visuel déjà existant mais avec n° d'agrément différent ».

- *Yzeures sur Creuse* : même PAP que le précédent, mais avec des références différentes. N° au verso : 0600319. N° intérieur : D/16 D0306. Notre abonné précise : « visuel existant aussi sur enveloppes au format « normal » avec timbres Marianne de Luquet La Poste, Marianne de Luquet RF, et marque PAP France 20 g. »

59 - NORD.

- *Gravelines* : PAP quasi-certainement privé. Timbre « Vauban » avec mention par-dessous « France 20 g », rect., précaisé. Logo de l'office de tourisme : dessin stylisé d'un phare strié bleu et blanc lançant un rayon. Texte : « Office de Tourisme Gravelines Les Rives de l'Aa / Bourbourg, Craywick, Gravelines, Grand-Fort-Philippe, Loon-Plage, Saint-Georges-sur-l'Aa / 0033 (0)3 28 51 94 00 www.tourisme.fr/gravelines ». Couleurs : bleu, jaune. Agrément 809, lot G4K/07F127. Présence seulement du logo ovale « La Poste ». Code-barres noir vertical sur la gauche : 013152 au-dessus, 3 561920 246956 au-dessous. PAP transmis sous forme de copie couleurs recto-verso par un abonné, qui précise : « PAP en vente au prix d'1 euro pièce à l'office de tourisme de Gravelines ».