

PAP INFOS

N° 386 / 5 JANVIER 2017

Périodique d'information des nouveautés
en matière de prêts à poster locaux

Réalisé par PHILAPOSTEL
partenaire d'Yvert et Tellier

Rédaction et correspondance :

François Mennessiez,

PHILAPOSTEL, 3 allée Marcel Bocquier,
85430 Aubigny

COURRIEL : francois.mennessiez@laposte.fr

ou francois.mennessiez@wanadoo.fr

Abonnement :

5€ /an pour les membres de Philapostel
servis par courriel

15€ pour ceux servis par PAP local

25€ /an pour les « extérieurs »

servis par courriel

35€ pour ceux servis par PAP local.

SUR INTERNET : <http://pap-infos.philapostel.eu>

Les visuels de la plupart des PAP décrits dans PAP Infos sont mis en ligne quelques jours après la parution du journal. Ceci permet à chacun de compléter son information, en visualisant directement les PAP. L'accès au site est bien entendu gratuit.

Les informations données ci-après émanent des communiqués qui nous sont fournis par les services de La Poste (directions, bureaux de poste...). En aucun cas, la rédaction de PAP Infos ne peut être tenue pour responsable des erreurs ou oublis. Chaque lecteur est invité à vérifier les informations qui lui sont nécessaires en s'adressant au service de La Poste dont les coordonnées sont précisées pour chaque PAP.

LA REPRODUCTION ET LA DIFFUSION DE TOUT OU PARTIE DE « PAP INFOS », PAR PHOTOCOPIE OU TOUT AUTRE PROCÉDE, SONT STRICTEMENT INTERDITES SANS L'ACCORD ECRIT DE LA REDACTION.

© PHILAPOSTEL janv. 2018.

Compte tenu de la charge importante pour sa seule rédaction, PAP Infos ne peut assurer la fourniture des PAP annoncés dans ses colonnes. La vente des PAP locaux est en principe terminée depuis le 31 décembre 2014. Toutefois, les produits prêt-à-poster « ordinaires » demeurent disponibles dans tous les bureaux de poste et dans les centres courrier partout en France, ainsi que les PAP « beaux timbres » qui devraient continuer de paraître régulièrement.

A noter que le service « Nouveautés » de PHILAPOSTEL peut fournir aux adhérents de l'association tous les PAP ordinaires (sauf les PAP repiqués localement) en lot ou à l'unité, ainsi que les PAP « Beaux Timbres » (sauf ceux repiqués localement).

----- EDITO -----

Tout d'abord, la rédaction vous présente ses vœux les meilleurs pour l'année nouvelle, en espérant pouvoir continuer à alimenter ses lecteurs d'infos et de nombreux numéros de la revue. Et surtout vœux de santé, notre bien le plus précieux, dont on ne saisit toute l'importance que lorsqu'on ne l'a plus vraiment.... ! Gardez-la !

Hausse des tarifs postaux du 1^{er} janvier : les PAP ont également eu droit à une petite poussée. Le PAP « ordinaire » à la Lettre Verte 20 grammes passe de 0,93 euro l'unité à 1 euro ; de 8,90 euros le lot de 10 à 9,60 euros ; de 85 euros le lot de 100 à 90 euros.

De même, le PAP Lettre Verte 50 g passe de 16,20 euros le lot de 10 à 17,60 euros ; le PAP Lettre Verte 100 g passe de 21,70 euros HT le lot de 10 à 23,10 euros HT ; le PAP Lettre Verte 500 g passe de 4,78 euros HT à l'unité à 5,20 euros HT ; le PAP Lettre Verte 1000 g (1 kg) passe de 6,09 euros HT à l'unité à 6,65 euros HT ; le PAP Lettre Verte 3 000 g passe de 7,54 euros HT à l'unité à 8,10 euros HT.

Le PAP Lettre Prioritaire 20 g, quant à lui, passe de 1,05 euro à 1,15 euro et le lot de 10 passe de 10,10 euros à 11,10 euros.

Il y a des centaines d'autres références de PAP : la rédaction en fait grâce à ses lecteurs !

La rédaction a trouvé dans le Livre des Timbres 2017 qu'elle s'est procuré la fameuse carte postale pré-affranchie « Marty » déjà évoquée dans ces colonnes. Le recto de la carte reproduit une carte ancienne évoquant l'époque de la 1^{ère} Guerre Mondiale, avec texte « Mes baisers ... les plus tendres ». Au verso, on a dans la partie « correspondance » l'explication de la carte en haut à gauche ; dans la partie « adresse », on a le timbre Marty AVEC valeur faciale à 0,73 (qui est donc déjà dépassée à ce jour, puisque même l'écopli est passé à 0,78 euro !). Bizarrement, le texte vertical entre

les 2 zones mentionne : « Carte pré-timbrée à validité permanente - Ne peut être vendue ». Comprenne qui pourra. N'en réclamez pas à la rédaction, elle n'en a pas ! A noter le faible tirage de cette carte, lié au tirage du Livre des Timbres (quelques milliers d'exemplaires). Quant aux cartes qui auront voyagé durant la période de validité du « timbre », elles ne vont pas être nombreuses....

PAP Vœux des postiers : la rédaction a eu énormément de mal à s'en procurer, elle remercie vivement l'ami Lolo qui a bien voulu lui en transmettre un. Et cette année c'est pas bien terrible : on a une vignette genre timbre personnalisé marquée d'une grande tache jaune (évoquant sans doute un soleil), avec date « 2018 » au centre du soleil, le timbre porte la mention « Lettre Verte », avec une bande de phospho.... Et c'est tout : pas de précasage, pas de visuel ni de texte au recto de l'enveloppe, et rien non plus au verso : pas de mention sur la validité du PAP, pas de logos, pas de n° d'agrément, rien de rien ! Et pour l'intérieur c'est pareil : pas de logo sur le papier intérieur, pas de n° intérieur. Bref, c'est l'austérité la plus complète ! La carte de vœux en 4 volets associée à l'enveloppe comporte une citation de Pablo Picasso sur fond de soleil jaune vif sur le premier volet, une couleur jaune immaculée sur le 2^e volet, le texte « La Poste vous souhaite une excellente année 2018 » sur le 3^e volet, et une couleur jaune avec un fondu tendant vers le blanc pour le 4^e volet, sans texte sauf la mention en bas « simplifier la vie » avec la « pastille » logo de La Poste.

Là encore, n'en réclamez pas à la rédaction, elle n'en a pas ! Mais elle va essayer d'en récupérer dans les stocks qui resteront chez divers amis postiers....

Un immense merci à Christian Libeau, auteur de certains textes de ce numéro. Et rendez-vous au prochain !
A bientôt.

La rédaction.

En principe, les PAP locaux ne peuvent plus être vendus depuis le 1^{er} janvier 2015, mais comme il ne faut douter de rien, il est possible que certains établissements (notamment des agences postales communales ou des relais poste commerçants) continuent d'en vendre. Si vous en trouvez, signalez-les à la rédaction, qui en informera l'ensemble de ses lecteurs !

09 - ARIEGE.

- *PAP départemental* : une trouvaille de notre ami Christian Libeau, qui semble être un PAP « buralistes » dans l'Ariège. Date d'émission et tirage non précisés, vignette « monuments de Paris » avec mention « Lettre Verte » à gauche de la vignette, rect., précasé. Trois petites photos montrant des cyclistes dans un environnement naturel, silhouette de vélo roulant sur un cœur en bas des visuels. Texte : « Vélo sportif / Vélo en famille / Vélo Loisirs / l'Ariège le Vélo ! www.ariegepyrenees.com ». Couleurs : bleu, vert, rouge, marron, etc. Au verso, présence des 4 logos de ce PAP (« Neutre en CO2 », « Ecofolio papiers », « NF-environnement » et « silhouette et flèches »). Agrément n° 809, Lot B2K/16U294. Pas d'autres précisions, la rédaction n'ayant récupéré qu'un scan de ce PAP.

Infos communiquées par des abonnés, non par La Poste

49 - MAINE ET LOIRE.

- *Saumur* : date d'émission non communiquée, timbre Euro, rect., précasé. Dessin stylisé d'un cheval. Texte : « Archeval, pour Saumur, sur l'autoroute, tubes d'acier soudés, hauteur 12 m, Création Christian Renoncat - 1999 ». Tirage non précisé. Agrément sans numéro. N° intérieur : 51169.

50 - MANCHE.

- *Cherbourg* : date d'émission non communiquée, Marianne de Luquet La Poste, rect., précasé. Texte commun : « Cherbourg ».

1. Rassemblement de bateaux à voiles à quai. Texte : « *Toutes voiles dehors dans le bassin du commerce* ».

2. Bâtiments en ruines, bassin circulaire en premier plan. Texte : « *Aux confins de la terre, l'abbaye du Vœu* ».

Tirage non précisé. Agrément : 859, Lot 103/629. N° intérieur : 51219.

51 - MARNE.

- *Clamanges* : date d'émission non communiquée, Marianne de Lamouche - France - Phil@poste France Lettre Prioritaire / bande de phospho de chaque côté, rect., précasé. Texte commun : « *Clamanges / courriel : mairiede-clamanges@orange.fr* ».

1 - Photo de l'église prise par le transept.

2 - Vue d'un moulin à eau.

Tirage non précisé. Agrément : 809 Lot 64S/08R235. N° intérieur : NC.

52 - HAUTE-MARNE.

- *Châteauvillain* : date d'émission non communiquée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Texte commun : « *Clamanges 52120 Châteauvillain* ».

1. Photo d'une petite chapelle. Texte : « *La chapelle de la Trinité 1604 / Inscrite aux monuments historiques* ».

2. Vue du village se reflétant dans un cours d'eau. Texte : « *L'Aujon* ».

3. Pont en pierre traversant un cours d'eau. Texte : « *Le pont des Malades* ».

4. Vue générale du village. Texte : « *L'église Notre Dame* ».

Tirage non précisé. Agrément : 809 Lot 64S/11U277. N° intérieur : LC D/16 D 0611.

53 - MAYENNE.

- *Andouillé* : date d'émission non précisée, Marianne de Luquet RF, rect., précasé. Deux vues : parterre de fleurs devant l'église - vue sous un pont du village. Texte : « *53240 Andouillé* ». Tirage non précisé. Agrément : 809 Lot B2K/0309108. N° intérieur : 52463.

54 - MEURTHE-ET-MOSELLE.

- *Villerupt* : date d'émission non communiquée, Marianne de Luquet La Poste, rect., non précasé. Vue de face d'une église. Texte : « *Meurthe et Moselle / VILLERUPT / Place Jeanne-d'Arc et le marché* ». Tirage non précisé. Agrément : 839 Lot : 241/841. N° intérieur : néant.

55 - MEUSE.

- *Vaucouleurs* : date d'émission non communiquée, Luquet La Poste, rect., non précasé. Tableau du départ de Jeanne d'Arc. Texte : « *Vaucouleurs / Musée Jeanne d'Arc / Lieux historiques / Tableau de Scherrer / Hôtel de ville / La cité qui arma Jehanne d'Arc* ». Tirage non précisé. Agrément : 859 Lot : 243/947. N° intérieur : 51130 ; et Agrément : 889 Lot : 246/854. N° intérieur : A0399.

56 - MORBIHAN.

- *Questembert* : date d'émission non communiquée, Marianne de Luquet La Poste, rect., non précasé. Tableau d'un marché avec une halle en arrière-plan. Texte : « *Questembert / Bretagne sud* ». Tirage non précisé. Agrément : 888 Lot : 194/44N/02. N° intérieur : R012000.

57 - MOSELLE.

- *Zetting* : date d'émission non communiquée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Aquarelle de la vue générale du village. Texte : « *Zetting - Moselle* ». Tirage non précisé. Agrément : 809 Lot : 64S/08R342. N° intérieur : LC D/16 D 0808.

58 - NIEVRE.

- *Nevers* : date d'émission : 2000. Timbre Euro rect., sans précasage. Dessin de tours. Texte : « *Europa - Cantat XIV / Nevers 21-30 juillet 2000* ». Tirage non précisé. Sans numéro. N° intérieur : 52140.

59 - NORD.

- *Raches* : date d'émission : 2002, Euro, rect., sans précasage. Dessin de différents sports : cyclisme, tir à l'arc, football, course, canoë-kayak. Texte : « *Quadrathlon - De Raches / 9 mai 2002* ». Tirage non précisé. Sans numéro. N° intérieur : NC.

60 - OISE.

- *Creil* : date d'émission : 2000, timbre Célébration an 2000, rect., sans précasage. Dans un cercle, vue d'un clocher et d'un pont. Texte : « *Le groupement philatélique Creillois - An 2000 et encore plus de passion* ». Tirage non précisé. Sans numéro. N° intérieur : sans.

61 - ORNE.

- *Saint-Cyr la Rosière* : date d'émission : 2006, PAP-France 20 g, contrefaçon longue, rect., précasée. Tableau de grands batiments. Texte : « *Prieuré de Sainte Gauburge / Saint-Cyr la Rosière (61) / 1006 - 2006 un millénaire plus tard* ». Tirage non précisé.

Agrément : 809/I/014 Numéro supplémentaire : 0601654. N° intérieur : 03/0691/014.

62 - PAS-DE-CALAIS.

- *Violaines* : date d'émission non précisée. Luquet RF, rect., précasé. Photo du panneau d'entrée fleurie du village. Texte : « *Bienvenue à Violaines / Ville de Violaines Pas de Calais* ». Tirage non précisé. Agrément : 809 Lot : B9K/0201982. N° : 52232.

63 - PUY-DE-DÔME.

- *Pérignat-les-Salièvre* : date d'émission : 2000. Luquet La Poste, rect., précasé. Vue d'un bâtiment avec une tour en angle et un escalier monumental. Texte : « *Pérignat-les-Salièvre* ». Tirage non précisé. Agrément : 859 Lot : 243/947. N° : 51130 et Lot : 243/711.

64 - PYRÉNÉES-ATLANTIQUES.

- *Arudy* : date d'émission non précisée, Luquet RF, rect., précasé. Peinture d'une rue du village traversé par un ruisseau. Texte : « *Arudy - Vallée d'Ossau* ». Tirage non précisé. Agrément 809 Lot : B9K/0201982. N° intérieur : 51202.

65 - HAUTES-PYRÉNÉES.

- *Luz Saint Sauveur* : date d'émission non précisée, Lamouche - France - Phil@poste France Lettre Prioritaire / BP de chaque côté, rect., précasé. Photo d'un plan d'eau sur fond de montagne. Verso : photo d'un observatoire devant une chaîne de montagne par grand soleil. Texte : « *La réserve du Néouvielle - Verso : Pic du Midi* ». Tirage non précisé. Agrément : 809 Lot G4S/08R142. N° intérieur : 04 05 51/3/08/*3*.

66 - PYRÉNÉES-ORIENTALES.

- *Villelongue de la Salanque* : date d'émission non précisée, Lamouche - France - Phil@poste France Lettre Prioritaire / BP de chaque côté, rect., précasé. Photo d'une place entourée d'un bâtiment en brique de deux étages et d'un autre avec un porche. Texte : « *Villelongue de la Salanque* ». Tirage non précisé. Agrément 809 Lot G4S/08R142. N° intérieur : 04 05 51/3/08/*3*.

67 - BAS-RHIN.

- *Strasbourg* : date d'émission non précisée, Marianne de Briat, rect., précasé. Tableau d'une corbeille en clair obscur. Texte : « *Corbeille de verre / Sébastien Stoskopff (1597-1657) / Musée de l'œuvre Notre-Dame* » Agrément 899 Lot 514/209. N° intérieur : 96/11.

68 - HAUT-RHIN.

- *Pfastatt* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Photo d'un groupe de personnes devant un char d'assaut. Texte : « *65° anniversaire de la Libération de Pfastatt* ». Lot 09R302. N° intérieur : LC D/16 B 0809.

69 - RHÔNE.

- *Thizy* : date d'émission non précisée, Lamouche - France - Phil@poste France Lettre Prioritaire / BP à gauche, rect., non précasé. Vue générale du village, blason à gauche. Texte : « *Thizy (Rhône)* ». Tirage non précisé. Agrément 809 Lot : G4S/07R497. N° intérieur : NC.

70 - HAUTE-SAÔNE.

- *Port sur Saône* : date d'émission non précisée, Monde en réseau, rect., précasé. Port de plaisance, village en arrière-plan. Texte : « *Port sur Saône ville de Plaisance* ». Tirage non précisé. Lot 0208. N° intérieur : A1202.

71 - SAÔNE ET LOIRE.

- *La Chapelle de Bragny* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Dessin d'une rivière bordée d'un arbre et d'un héron. Texte : « *La Chapelle de Bragny / Bord de Grosne en Saône et Loire* ». Tirage non précisé. Agrément 809 Lot G4S/10R213. N° intérieur : LC D/16 E 0610.

72 - SARTHE.

- *Flée* : date d'émission non précisée, Marianne de Beaujard, rect., précasé. Photo-montage : sous-bois, église, ruisseau. Texte : « *Flée / 72500* ». Tirage non précisé. Agrément 809 Lot B2J/11U192. N° intérieur : LC D/16 D 0511.

73 - SAVOIE.

- *Bozel* : date d'émission : 2001, timbre Nouveau Millénaire, rect., sans précasage. Affiche de la compétition de ski. Texte : « *ISF 2001 - du 4 au 9 mars / Bozel* ». Tirage non précisé. Agrément sans numéro. N° intérieur : A0900.

74 - HAUTE-SAVOIE.

- *Faverge*s : date d'émission non communiquée, Luquet RF, rect., précasée. Dessin de nuages bleus et verts, petits carrés bleus, verts, rouge et marron. Texte : « *Communauté de communes du pays de Faverge*s ». Tirage non précisé. Agrément : 809 Lot : B9K/0200045. N° intérieur : A0402.

75 - VILLE DE PARIS.

- Paris-19 : date d'émission non communiquée. Luquet La Poste, rect., précasé.

1. Dessin d'un bâtiment avec toit pointu et de deux ailes à un étage. Texte : « La mairie du 19^o ardt de Paris ».

2. Dessin d'une église de type orthodoxe. Texte : « L'Église russe - Paris 19^o ardt ».

3. Dessin d'une église à deux clochers. Texte : « L'Église Saint-Jean-Baptiste - Paris 19^o ardt ».

Tirage non précisé. Agrément : 809.B2K.0104651 N° : A0701.

76 - SEINE-MARITIME.

- Eu : date d'émission non précisée, PAP-France 20 g contrefaçon longue, rect., précasé. Chapelle sur une colline, arbre à gauche. Texte : « Eu (Haute Normandie) ». Tirage non précisé. Agrément : 809/I/014. Numéro supplémentaire ; 0513191. N° intérieur : 10/05/80/014.

85 - VENDEE.

- Challans : date d'émission : sans doute en octobre 1999 (le PAP dont dispose la rédaction est vierge d'adresse mais oblitéré par un cachet grand format illustré d'un bureau temporaire sur le même thème que le PAP et s'étant tenu le 17 octobre 1999 à Challans). Marianne de Luquet La Poste, carré, précasé. Dessin d'un blason montrant un petit bateau avec petite voile, et en haut une étoile et une tour. Texte : « 54^e Congrès du Groupement / Philatélique du Centre Ouest / 16 & 17 octobre 1999 / Challans ». Couleur unique : orange-marron. Tirage non précisé. Au verso, agrément N° 999, Lot 636/187. Pas de logos sauf le logo « La Poste » horizontal de couleur orange. Pas de code-barres. Pas de logo postal sur papier intérieur. N° intérieur : 98/02.

974 - LA REUNION.

- PAP départemental : date d'émission : sans doute en décembre 1997 (les PAP dont dispose la rédaction sont oblitérés par un cachet grand format illustré d'un bureau temporaire sur le même thème que les PAP et s'étant tenu le 20 décembre 1997 à Saint-Denis de La Réunion). Marianne de Luquet La Poste, rect., précasé, deux bandes de phospho.

Série de 6 visuels :

1, vue d'une personne de couleur noire les bras croisés devant le torse, sans doute gravure

d'époque. Texte au-dessus du visuel : « Abolition de l'esclavage à La Réunion - 20 décembre 1848 - » ; au-dessous du visuel : « Potémont A. M. (1828-1883) - Noir Yambanne (affranchi) - Janvier 1853. Archives départementales de La Réunion ». Couleurs : noir et blanc.

2, vue de deux femmes l'une à côté de l'autre, sans doute gravure d'époque. Texte au-dessus du visuel : « Abolition de l'esclavage à La Réunion - 20 décembre 1848 - » ; au-dessous du visuel : « Potémont A. M. (1828-1883) - Malgaches, types de travailleurs libres - Octobre 1848. Musée Léon Dierx ». Couleurs : noir et blanc.

3, vue d'une personne de type asiatique qui semble assise sur un muret, petit arbre à l'arrière-plan, sans doute gravure d'époque. Texte au-dessus du visuel : « Abolition de l'esclavage à La Réunion - 20 décembre 1848 - » ; au-dessous du visuel : « Roussin L. A. (1819-1894) - Type de travailleurs étrangers, Chinois - Septembre 1849. Musée Léon Dierx ». Couleurs : noir et blanc.

4, vue d'un couple en discussion, sur fond de paysage local, la femme portant un panier sous le bras, sans doute gravure d'époque. Texte au-dessus du visuel : « Abolition de l'esclavage à La Réunion - 20 décembre 1848 - » ; au-dessous du visuel : « Potémont A. M. (1828-1883) - Malgaches, types de travailleurs libres - Octobre 1848. Musée Léon Dierx ». Couleurs : noir et blanc.

5, vue d'un couple en habit de luxe, l'homme porte un haut-de-forme, la femme porte une ombrelle, sur fond de paysage local, deux femmes l'une à côté de l'autre, sans doute gravure d'époque. Texte au-dessus du visuel : « Abolition de l'esclavage à La Réunion - 20 décembre 1848 - » ; au-dessous du visuel : « Roussin L. A. (1819-1894) - Esclaves indigènes, négresse femme de chambre, noir domestique - juin 1848. Musée Léon Dierx ». Couleurs : jaune, noir et blanc.

6, vue d'une femme en costume local portant un enfant contre son épaule, devant un muret, sans doute gravure d'époque. Texte au-dessus du visuel : « Abolition de l'esclavage à La Réunion - 20 décembre 1848 - » ; au-dessous du visuel : « Potémont A. M. (1828-1883) - Type de l'Ile de La Réunion, Indienne - 1849. Musée Léon Dierx ». Couleurs : jaune, noir et blanc.

Tirage non précisé. Au verso, agrément N° 808, Lot 508/804. Pas de logos sauf le logo « La Poste » horizontal de couleur orange. Pas de code-barres. Pas de logo postal sur papier intérieur. N° intérieur : néant.

- *PAP départemental* : date d'émission : sans doute en novembre 1998 (le PAP dont dispose la rédaction est oblitéré par un cachet grand format illustré d'un bureau temporaire sur le même thème que le PAP et s'étant tenu le 7 novembre 1998 à Saint-Denis de La Réunion). Marianne de Luquet La Poste, rect., précasé, deux bandes de phospho. Photo-montage montrant une silhouette de marcheur avec sac à dos descendant une montagne, la pleine lune à l'arrière, et en couleurs un dessin du département traversé par un trait brisé rouge. Texte : « Ile de la Réunion / Le Grand Raid / © S. Ducandas 1997 ». Couleurs : bleu, gris, vert, rouge, jaune. Tirage non précisé. Au verso, agrément N° 808, Lot 508/083. Pas de logos sauf le logo « La Poste » horizontal de couleur orange. Pas de code-barres. Pas de logo postal sur papier intérieur. N° intérieur : néant.

- *PAP départemental* : date d'émission : sans doute en décembre 1998 (le PAP dont dispose la rédaction est oblitéré par un cachet grand format illustré d'un bureau temporaire sur le même thème que le PAP et s'étant tenu le 20 décembre 1998 à Saint-Denis de La Réunion). Marianne de Luquet La Poste, rect., précasé, deux bandes de phospho. Dans un petit carré, visage traversé par une diagonale formant deux demi-visages, entouré du texte « 1848 - 1998 / 150^e Anniversaire de / l'abolition de l'esclavage / Ile de la Réunion ». Couleurs : bleu, marron, jaune, rouge. Tirage non précisé. Au verso, agrément N° 899, Lot 636/138. Pas de logos sauf le logo « La Poste » horizontal de couleur orange. Pas de code-barres. Pas de logo postal sur papier intérieur. N° intérieur : 97/01.

Le PAP détenu par la rédaction comporte deux cachets, l'un linéaire en rouge « Transporté par les Noirs du Roi / Saint-Denis - La Possession », l'autre dans un rectangle bleu « Saint-Denis / Portage / La Possession ».

- *Mafate* : date d'émission : sans doute en décembre 2000 (le PAP dont dispose la rédaction comporte plusieurs cachets dont le timbre à date petit format de La Possession à la date du 20 décembre 2000). Marianne de Luquet La Poste, rect., précasé,

deux bandes de phospho. Photo d'un facteur sur fond de paysage de montagne. Texte : « Mafate - La Possession / La tournée mythique / Tél. 02.62.22.26.66 - E-Mail : office-tourisme-possession@wanadoo.fr ». Couleurs : marron, vert, jaune, bleu. Tirage non précisé. Au verso, agrément N° 859, Lot 243/711. Pas de logos sauf le logo « La Poste » horizontal de couleur orange. Pas de code-barres. Pas de logo postal sur papier intérieur. N° intérieur : 1280.

Le PAP détenu par la rédaction comporte, outre le timbre à date ci-dessus précisé, un grand cachet rond marqué « Courrier déposé à Mafate / Au cœur de l'île » (avec un cœur au lieu du mot « cœur »), et un cachet rond « OR ».

- *Saint-André* : date d'émission : sans doute en octobre 1998 (le PAP dont dispose la rédaction est vierge d'adresse mais oblitéré par un cachet petit format du 8 octobre 1998 à Saint-André). Marianne de Luquet La Poste, rect., précasé, deux bandes de phospho. Dessin d'une statue indhoue, assise sur une sorte de fleur géante, sur fond de cercle jaune, et deux logos par-dessous le visuel, dont un blason. Texte : « Dipavali 98 / Fête de la Lumière du 8 au 18 octobre 1998 / Ville de Saint-André ». Couleurs : jaune, rouge, orange, vert, bleu, marron. Tirage non précisé. Au verso, agrément N° 899, Lot 636/158. Pas de logos sauf le logo « La Poste » horizontal de couleur orange. Pas de code-barres. Pas de logo postal sur papier intérieur. N° intérieur : 97/12.

Le PAP détenu par la rédaction comporte un gros cachet horizontal rouge, avec des caractères étrangers, et le texte « Dipavali 98 ».

- *Salazie* : date d'émission : sans doute en mai 1999 (le PAP dont dispose la rédaction est oblitéré par un cachet grand format illustré d'un bureau temporaire sur le même thème que le PAP et s'étant tenu le 14 mai 1999 à Salazie). Marianne de Luquet La Poste, rect., précasé, deux bandes de phospho. Vue d'une étroite et très longue cascade coulant au milieu d'une forêt. Texte : « Centenaire de Salazie / 1899 1999 / Le Voile de la Mariée / Salazie - Ile de La Réunion ». Couleurs : marron, vert. Tirage non précisé. Au verso, agrément N° 899, Lot 514/598. Pas de logos sauf le logo « La Poste » horizontal de couleur orange. Pas de code-barres. Pas de logo postal sur papier intérieur. N° intérieur : néant.