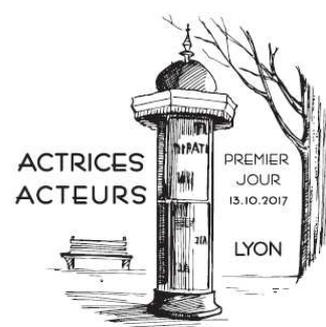
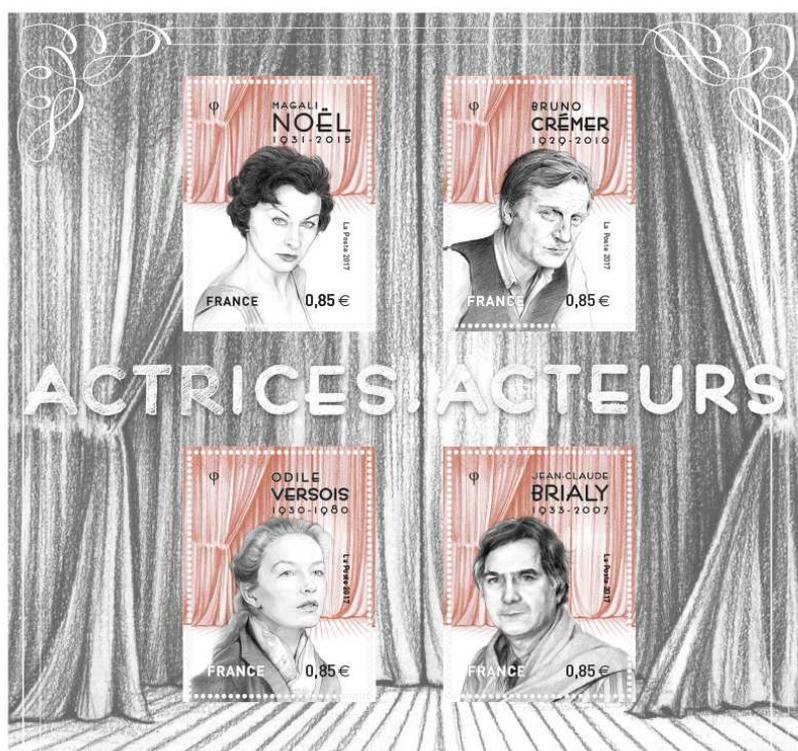


ACTRICES, ACTEURS

Le 16 octobre 2017, La Poste lance une nouvelle thématique consacrée aux actrices et acteurs.



Visuel d'après maquette/ disponible sur demande

Sur un fond de rideau de théâtre dessiné, les timbres représentent les portraits crayonnés d'actrices et acteurs de théâtre et de cinéma : Magali Noël, Odile Versois, Jean-Claude Brialy et Bruno Crémer. On retrouve au deuxième plan de chaque timbre, en décor, le célèbre rideau rouge !

Un peu d'histoire

Magali Noël (1931-2015)

Actrice au tempérament fougueux, elle est remarquée dans le film *Du rififi chez les hommes* de Jules Dassin en 1955. Elle tourne avec des réalisateurs comme Henri Decoin, René Clair, Jean Renoir et surtout Federico Fellini qui lui offre un rôle sur mesure dans *La dolce vita* en 1960. Parallèlement, elle mène une carrière au théâtre, où elle joue les classiques du répertoire et se produit au music-hall. Son interprétation de la chanson *Fais-moi mal Johnny*, écrite par Boris Vian, reste culte.

Jean-Claude Brialy (1933-2007)

Issu de la Nouvelle Vague, il enchaîne en un demi-siècle succès populaires et chefs-d'œuvre. Révélé en 1958 dans *Le beau Serge* de Claude Chabrol, il tourne plus de 100 films avec Louis Malle, François Truffaut, Eric Rohmer, Claude Miller ou encore Bertrand Tavernier. Acteur brillant, directeur de théâtre, scénariste, écrivain, il excelle dans le répertoire de Feydeau, Guitry, Dorin. Sa silhouette de dandy magnifique plane chaque été sur le festival de Ramatuelle qu'il a créé en 1985.

Bruno Cremer (1929-2010)

En 1965, son rôle d'adjudant désabusé dans la *317^e section* de Pierre Schoendoerffer lance sa carrière au cinéma. Mais dès 1959, cet amoureux des planches décroche un premier rôle dans *Becket* de Jean Anouilh. Cet acteur de premier plan joue des pièces d'Oscar Wilde, Shakespeare, Vigny... Son talent et sa rigueur s'imposent aussi sur grand écran où il tourne avec Costa-Gavras, Lelouch, Sautet... À la télévision, il incarne un inoubliable commissaire Maigret, subtil et mystérieux, adoré par le public.

Odile Versois (1930-1980)

Fille de parents russes émigrés, elle obtient à 18 ans un rôle dans le film de Roger Leenhardt *Les dernières vacances*. Après la France, le cinéma italien, allemand et anglais s'arrache cette actrice élégante, à la forte personnalité. Très respectée par la profession, elle se produit régulièrement au théâtre. Avec ses sœurs, Marina Vlady et Hélène Vallier, elle interprète *Les trois sœurs* de Tchekhov en 1966. Le charme discret d'Odile Versois, disparue prématurément, a marqué toute une génération.

©La Poste

Les infos techniques

Création : Sarah BOUGAULT

Impression : héliogravure

Tirage : 400 000 exemplaires

Format du bloc : 143mm x 135mm

Format des timbres : 40mm x 30mm

Prix de vente du bloc : 3,40 € (4 timbres à 0,85 €)

Mentions obligatoires : *Création Sarah Bougault d'après photos : Odile Versois : droits réservés - Magali Noël : D'ap. Photo © Ministère de la Culture - Médiathèque du Patrimoine, Dist. RMN-Grand Palais / Sam Lévin - Jean-Claude Brialy : D'ap. photo © Micheline PELLETIER/GAMMA-RAPHO - Bruno Cremer : D'ap. photo fonds famille / DR*

Les infos pratiques

Le bloc sera vendu en avant-première :

Le vendredi 13 octobre 2017, bureau de poste Lyon Bellecour, de 9h à 18h, Place Antonin Poncet, 69002 Lyon.

Les vendredi 13 & samedi 14 octobre 2017, Le Carré d'Encre, de 10h à 17h, 13 bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

A partir du 16 octobre 2017, il sera vendu dans certains bureaux de poste, à la boutique "Le Carré d'Encre", au Musée de La Poste, 21 avenue du Maine, 75015 Paris, sur le site Internet www.laposte.fr/boutique, par abonnement ou par correspondance à Phil@poste Service Clients Z.I Avenue Benoît Frachon, BP 10106 Boulazac, 24051 PERIGUEUX CEDEX 09.

Contact Presse Phil@poste

Maryline GUILLET

maryline.quilet@laposte.fr

Tél. 01 41 87 42 33 * 06 32 77 39 65

