

# la Gazette

N° 111  
Avril 2002

PUBLICATION TRIMESTRIELLE DE L'UNION DES PHILATÉLISTES  
ET DES TÉLÉCARTISTES DE LA POSTE ET DE FRANCE TÉLÉCOM

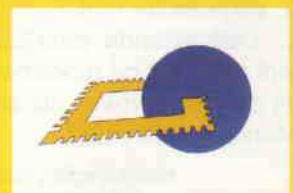
ISSN 0293-4132



**BOULE  
&  
BILL,  
L'INSOUCIANCE JUVÉNILE**  
page 11



**1952-2002**  
**50 ANS D'ASSOCIATION**  
**50 ANS DE COLLECTIONS**



## MARSEILLE EN CHAMPIONNAT

Pour la première fois, un groupe de l'Union va organiser le championnat de France de philatélie. Le groupe Provence-Alpes-Côte d'Azur a vu sa candidature retenue. André Laurent, président du groupe, livre ses impressions.

**La Gazette** : où se passe cette manifestation ?

**André Laurent** : ce 75<sup>e</sup> championnat de France, couplé au traditionnel congrès de la Fédération française des associations philatéliques, aura lieu à Marseille, du 17 au 20 mai 2002, dans l'enceinte du parc Chanot, à deux pas du stade vélodrome, et à quelques centaines de mètres de la Méditerranée.

**L. G.** : comment avez-vous réagi à la désignation de votre groupe pour organiser ce congrès ?

**A. L.** : pouvoir accueillir en Provence cette manifestation était un vieux rêve. De plus, participer à la réalisation et à l'émission d'un timbre, format panoramique, ayant pour sujet sa ville, est un événement extraordinaire pour un philatéliste.

Enfin j'ajouterai que si c'est certes un groupe régional et non l'Union toute entière qui l'organise, ce congrès - année des 50 ans de notre club - est un symbole fort d'union pour l'association toute entière qui se situe vingt ans en-dehors des structures fédérales.

**L. G.** : quel est le programme des festivités ?

**A. L.** : tout commence par l'émission d'un timbre grand format horizontal sur la ville de Marseille, ensuite les deux cents meilleures collections de France seront en compétition pour le titre de champion de France, enfin, nous pouvons compter sur la présence de soixante négociants.

**L. G.** : avez-vous eu des difficultés d'organisation ?

**A. L.** : notre groupe est bien rodé à ce genre d'exercice, puisqu'il a déjà organisé deux assemblées générales nationales de l'Union. De plus j'ai le soutien et l'aide effective d'administrateurs nationaux et de collègues extérieurs au groupe. Pas de doute, la réussite sera au rendez-vous

**L. G.** : un dernier mot ?

**A. L.** : bien entendu, tous les amis de l'Union sont cordialement invités à ce rendez-vous national. Quant aux absents de ces journées, ils se verront passer un savon ... de Marseille, bien sûr !



*André Laurent, un président satisfait.*

Libres propos : Marseille en championnat	2
Éditorial	3
Allemagne, la réunification	4
Les télécartes	5
Les cartes postales	6
Vieux papiers : un pli accidenté	7
La vie de l'association	8
Pour les jeunes	9
Multimédia	10
Les timbres-poste, Boule & Bill	11
En bref	12
Prêt-à-poster	13
La poste rurale en France	14/15
Vu et lu	16
Pour s'amuser	17
Petites annonces	18-19



*Marseille, vu du large*



*Jean-Claude Gaudin, sénateur-maire de Marseille, approuve la maquette officielle du timbre.*

# éditorial

LES MOUVEMENTS DE LA PHILATÉLIE

## CLASSE OUVERTE ET 12/24

**A**près tout ce que l'on a pu lire dans la presse philatélique ou entendre comme commentaires lors de réunion ou d'exposition, je souhaite saluer l'arrivée et la mise en place de deux nouvelles catégories de compétition : « la classe ouverte » et la « 12/24 ».

Aujourd'hui encore les polémiques vont bon train entre ceux qui défendent, bec et ongles, une philatélie pure et dure, et ceux qui souhaitent attirer un plus large public vers les expositions philatéliques.

Il y a quelques années, avec l'arrivée de présentations thématiques, un nouveau public vint voir ces nouvelles expositions philatéliques que la seule présence de philatélie traditionnelle ou d'histoire postale ne passionnait pas, trouvant ces présentations quelque peu austères.

Avec la thématique une ère nouvelle commençait et fit venir de jeunes philatélistes attirés par les généreuses couleurs de certains animaux, les formes modernes des automobiles, bateaux ou trains, l'illustration de la pratique de leur sport favori, etc.

Aujourd'hui, l'ouverture se fait en donnant la possibilité d'associer d'autres objets aux timbres, oblitérations ou marques postales, en obligeant même l'exposant à inclure une partie de documents non philatéliques pour la classe ouverte, ou en ne fermant pas les portes à ceux qui n'ont su réunir le nombre de pages indispensables pour concourir, leur permettant ainsi d'obtenir des premiers conseils de jurés pour les 12/24 pages.

Certes il n'est pas toujours facile de faire accepter certains changements dans les pratiques, mais l'ouverture de la philatélie est aujourd'hui indispensable pour attirer les foules tellement sollicitées par le nombre des loisirs qui s'offrent à elles.

L'ouverture réside aussi dans le fait que ces nouvelles catégories de collections seront appréciées par un jury plus large, constitué non seulement d'éminents philatélistes mais aussi de sommités capables de juger un sujet qui leur est particulièrement familier.

Une exposition philatélique doit être ouverte à un public toujours plus large qui saura trouver tout autant ce qu'il attend dans la plus pure tradition philatélique que ce qu'il va pouvoir découvrir au travers de cette nouvelle classe de compétition, chacun étant apprécié dans sa catégorie.

A l'Union, les premiers exposants dans ces nouvelles catégories de présentation, s'ils ne font pas systématiquement partie de nos plus jeunes adhérents, sont des philatélistes de haut niveau montrant ainsi que la jeunesse, la modernité et l'ouverture d'esprit ne sont pas uniquement une question d'âge.

Gageons que ces « ouvertures » seront bénéfiques à la philatélie !

**Gérard Chauveau, président général**

### SUR INTERNET :

<http://perso.wanadoo.fr/union.philatelistes.des.ptt/>

E-mail : [upptt.jft@wanadoo.fr](mailto:upptt.jft@wanadoo.fr)

1a Gazette : revue trimestrielle éditée par

**l'Union des philatélistes et des télécartistes de La Poste et de France Télécom**

78, rue Taitbout, 75009 Paris, tél. : 01 49 70 09 36, fax : 01 49 70 65 18.

**Publiée avec l'aide de l'ADP.**

**Directeur de la publication :** Gérard Chauveau.

**Fondateur :** Jean-François Gleizes. **Ancien rédacteur en chef :** Gaston Sagot †.

**Rédacteur en chef :** Denis Drouin. **Maquette et PAO :** Denis Drouin. **Équipe de rédaction :** Michel Bablot,

Philippe Malige, François Mennessiez, Hervé Lutz, Bernard Rouly, Daniel Mingant.

1a Gazette, 6, rue de la 164<sup>e</sup> Batterie, 55300 Kœur-la-Petite, tél. : 03 29 90 23 93.

**Gestion du fichier et logistique :** Marie-Hélène Lauff, René Barrière.

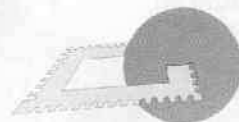
**Composition et impression :** Point 44, 342, rue du professeur Paul Milliez, 94500 Champigny-sur-Marne.

**Abonnements :** 5,34 euros par an pour les membres de l'association,

pour les personnes extérieures : 7,50 euros pour un an, 14,50 euros pour deux ans.

**Dépôt légal :** à parution.

1a Gazette n'est pas responsable des textes et illustrations publiés, qui engagent leurs seuls auteurs. La reproduction, même partielle, des textes, dessins et photographies publiés dans la revue est totalement interdite sans l'accord écrit du directeur de la publication.



## ALLEMAGNE, LA RÉUNIFICATION

### RAPPELS HISTORIQUES

**1** 989. Des centaines de milliers de personnes manifestent depuis des semaines en RDA, des dizaines de milliers de citoyens Est-Allemands s'enfuient à l'ouest, via la Hongrie, en RFA.

Le 18 octobre, Erich Honecker, chef du SED, parti de l'État, depuis 1971 doit démissionner. Egon Frenz lui succède. La population réclame des réformes, des libertés. Egon Krenz lâche prise et autorise la sortie des citoyens de la DDR via la Tchécoslovaquie.

Les manifestations, particulièrement à Leipzig, prennent de l'ampleur ; un million d'Allemands de l'Est réclament des réformes le 4 novembre 1989. Le 7 novembre, Willi Stoph, Premier ministre Est-Allemand et son cabinet démissionnent.

Au soir du 9 novembre 1989, l'Allemagne de l'est annonce l'ouverture de ses frontières avec Berlin-Ouest et la RFA. Après 28 ans d'existence, le mur de Berlin s'entrouvre. Les Allemands de la RDA découvrent la liberté.

C'est le premier pas vers la réunification des deux Allemagne le 3 octobre 1990.



Entier postal est-allemand. La mention DDR est remplacée par « Deutsche Post ».



Affranchissement réalisé avec un timbre de Berlin et un de l'Allemagne de l'est.

### INCIDENCES PHILATÉLIQUES

Suite à la réunification monétaire des deux Allemagne le 30 juin 1990, la mention DDR disparaît des timbres est-allemands le 2 juillet 1990 au profit de l'inscription Deutsche Post (poste allemande). À compter de cette époque les timbres de RFA, Berlin et de RDA ont pouvoir d'affranchissement partout en Allemagne. Il est alors possible de rencontrer des affranchissements composés de figurines des trois services postaux. Le 2 octobre 1990, les timbres portant l'indication DDR perdent leur pouvoir d'affranchissement.

Bernard Rouly

RFA : République fédérale d'Allemagne  
 DDR : Deutsche demokratische Republik = RDA  
 RDA : République démocratique d'Allemagne  
 SED : Sozialistische Einheit Deutschlands (l'unité socialiste d'Allemagne)



*Wir sind das Volk (Nous sommes le peuple)*

Évocation des manifestations devant la Nikolai-Kirche à Leipzig en 1989.

Réunification des deux Allemagne, le 3 octobre 1990. Oblitération premier jour.



# les télécartes

## LES NOUVEAUTÉS DU PREMIER TRIMESTRE

### LES GRANDES SÉRIES

France Télécom : **avantages cabine 1** 50 unités, diffusion nationale, 250 000 exemplaires, fabrication Gemplus.

France Télécom : **avantages cabine 1** 50 unités, diffusion nationale, 125 000 exemplaires, fabrication Solaic sol 6.

France Télécom : **avantages cabine 1** 50 unités, diffusion nationale, 250 000 exemplaires, fabrication Solaic sol 3.

France Télécom : **avantages cabine 1** 120 unités, diffusion nationale, 250 000 exemplaires, fabrication Oberthur

France Télécom : **avantages cabine 2** 50 unités, diffusion nationale, 250 000 exemplaires, fabrication Gemplus.

France Télécom : **avantages cabine 2** 50 unités, diffusion nationale, 125 000 exemplaires, fabrication Solaic sol 6.

France Télécom : **avantages cabine 2** 50 unités, diffusion nationale, 250 000 exemplaires, fabrication Solaic sol 3.

France Télécom : **avantages cabine 2** 120 unités, diffusion nationale, 250 000 exemplaires, fabrication Oberthur.

France Télécom : **avantages cabine 3** 50 unités, diffusion nationale, 250 000 exemplaires, fabrication Gemplus.

France Télécom : **avantages cabine 3** 50 unités, diffusion nationale, 125 000 exemplaires, fabrication Solaic sol 6.

France Télécom : **avantages cabine 3** 50 unités, diffusion nationale, 250 000 exemplaires, fabrication Solaic sol 3.

France Télécom : **avantages cabine 3** 120 unités, diffusion

nationale, 250 000 exemplaires, fabrication Oberthur.

France Télécom : **avantages cabine 4** 50 unités, diffusion nationale, 250 000 exemplaires, fabrication Gemplus.

France Télécom : **avantages cabine 4** 50 unités, diffusion nationale, 125 000 exemplaires, fabrication Solaic sol 6.

France Télécom : **avantages cabine 4** 50 unités, diffusion nationale, 250 000 exemplaires, fabrication Solaic sol 3.



France Télécom : **avantages cabine 4** 120 unités, diffusion nationale, 250 000 exemplaires, fabrication Oberthur

France Télécom : **les rois mages** 50 unités, diffusion nationale, 1 000 000 exemplaires, fabrication Gemplus.



### CHEZ KERTEL

Deux cartes téléphoniques prépayées dédiées aux appels vers le Maghreb / Moyen-Orient ou vers l'Afrique rajeunissent la gamme. De plus, le football est à l'honneur. Onze cartes sont illustrées de l'effigie de 11 des 22 joueurs de l'équipe de France de football. Le collectionneur pourra retrouver Barthez, Dessailly, Thuram, Lizarazu, Vieira, Petit, Zidane, Henry, Pires, Wiltord et Trézeguet. Ces nouveautés sont disponibles en deux valeurs faciales : 7,5 et 15 euros ; elles sont en vente dans les bureaux de poste.

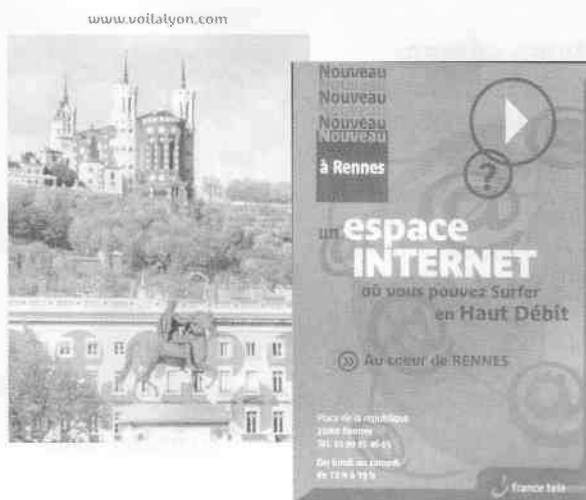


# les cartes postales

## DE FRANCE TÉLÉCOM

La filiale du groupe Wanadoo, *Voilà Lyon*, offre un portail internet présentant les activités locales. La carte-postale, avec en fond Notre-Dame-de-Fourvière, a été publiée par Cogep et distribuée à Lyon en 2001. L'annonce de l'ouverture par France Télécom d'un espace internet, où l'on peut surfer à haut débit (technologie ADSL) à Rennes, place de la République, a fait l'objet d'une carte. Celle-ci a été réalisée et diffusée localement à Rennes par le réseau Cartcom. ■

M.B.



## LES REVUES

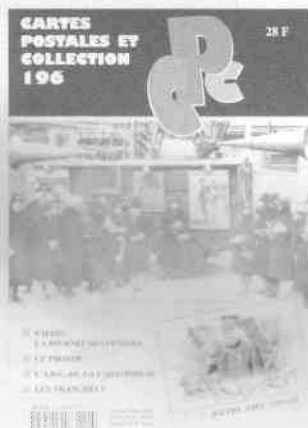
Collectionner c'est bien, lire les revues traitant de sa passion, c'est mieux. Les amateurs de cartes postales pourront retrouver dans les publications suivantes leur passe-temps favori.

La revue trimestrielle *Cartes postales et Collections* (CPC pour les cartophiles) entièrement consacrée à la carte postale est essentiellement axée sur la carte postale ancienne.

Abonnement : 1 an : 21,34 euros ou 2 ans : 39,64 euros. CPC, BP 15, 95221 Herblay Cedex.

Le journal hebdomadaire *La vie du collectionneur* est un journal multicollections en noir et blanc. Il annonce avec exhaustivité les bourses, salons et autres brocantes. La carte postale ancienne y trouve régulièrement sa place

Abonnement : 6 mois : 30 euros, 1 an : 54 euros, 2 ans : 96 euros. La Vie du Collectionneur, BP 421, 77309 Fontainebleau Cedex.



Le mensuel *Timbres Magazine* - une revue philatélique issue de la fusion du *Monde des Philatélistes* et de *Timbroscopie* - consacre chaque mois un article à la carte postale ancienne.

Abonnement : 1 an : 45,73 euros (tarif préférentiel UPT 36,38 euros en passant par le secrétariat national UPT, 78, rue Taitbout, 75009 Paris). Timbres Magazine, 6, rue du Sentier, 75080 Paris Cedex 02.

*La Gazette CICPC* (oui une autre gazette !) est une revue trimestrielle consacrée à la carte postale moderne. Son abonnement implique l'adhésion au Club International de la Carte Postale Contemporaine.

Cotisation : 21,34 euros par an (pas de conditions particulières pour les clubs). CICPC s/c Gilles Bonnet 7, rue des Meuniers, 63170 Aubière. ■

Michel Bablot



# vieux papiers

## LETTRES DE MILITAIRES

### TARIF EN VIGUEUR AU 1<sup>er</sup> JUILLET 1850

Dans l'histoire des tarifs postaux français, le premier tarif spécifique faisant référence à la tarification des lettres adressées aux militaires est celui issu de la loi du 23 juin 1792, probablement parce que cette année-là resta très active au plan militaire (déclarations de guerre au roi de Hongrie et de Bohême, batailles de Quiévrain et de Tournay, conflit avec les Prussiens et les Autrichiens, batailles de Valmy et de Jemmapes, conquête de la Belgique). La tarification postale était la taxe ordinaire du lieu d'origine à la frontière, sans complément pour le trajet mi-delà (gratuité).

La loi du 5 nivôse An V (25 décembre 1796) fixe le tarif de la lettre simple uniquement adressée aux militaires sous les drapeaux, pour toute distance, à 15 centimes ou 3 sous, avec affranchissement obligatoire (sauf taxes habituelles du tarif courant en vigueur).

Dans les tarifs suivants, nous trouvons mention du tarif pour les militaires dans le décret du 9 février 1810, « au bénéfice des sous-officiers et soldats » uniquement ; la lettre simple est obligatoirement affranchie à 25 centimes, quelle que soit la destination et la distance, à l'intérieur ou aux armées en campagne. Au-delà de la lettre simple, en port dû, la taxation normale s'applique.



Lettre adressée à un militaire en garnison dans un régiment de chasseurs basé à Niort. L'affranchissement est constitué par une paire de 10 centimes Cérès oblitérés par la grille type 15 de Saint-Brieuc, le 6 janvier 1851.



Lettre affranchie avec un 20 centimes noir, adressée à un soldat du 9<sup>e</sup> régiment de dragons, le 20 août 1850.

L'important tarif du 1<sup>er</sup> janvier 1828 (loi du 15 mars 1827) ne modifie pas les caractéristiques du tarif précédent, ni celui du 1<sup>er</sup> janvier 1849. Ce n'est que dans la circulaire n°34 du 20 juin 1850 qui fixe les modalités de l'augmentation de tarif du 1<sup>er</sup> juillet 1850, que la tarification des lettres simples adressées aux militaires (officiers et soldats en activité), serait maintenu à 20 c au lieu de 25 centimes. Elle indiquait également que les timbres à 20 centimes qui n'étaient plus vendus au guichet après le 1<sup>er</sup> juillet 1850 pourraient être utilisés.

Dans la période septembre 1850 à décembre 1852, l'affranchissement usuel est celui à deux fois 10 centimes de la Cérès bistre. A partir de cette date, le 10 centimes Présidence prend le relais.

La période d'utilisation du 20 centimes noir pour ce cas spécifique a été très courte (74 jours exactement), puisque l'apparition du 10 centimes, le 12 septembre 1850, a permis d'affranchir normalement les lettres pour militaires avec deux de ces timbres. ■

Daniel Mingant

## AVIS DE RECHERCHE

Le précédent numéro de la Gazette s'interrogeait en page 7 à propos une lettre comportant le cachet *Jonzac enregistrement* du 2 juillet 1934. Plusieurs lecteurs nous précisent qu'il s'agit d'une marque du service de l'enregistrement des impôts, apposée par un cachet « rotoplan ». Ce timbre à date provient du fournisseur qui travaillait également pour les PTT. Le timbre

à date de l'enregistrement servait uniquement à indiquer sur les documents l'origine du service et la date à laquelle le pli avait été expédié. Il servait également à oblitérer les timbres fiscaux. La lettre est normalement affranchie, car ce n'est que suite à la loi de finances du 31 décembre 1935 que la franchise (port et recommandation) fut accordée aux administrations financières. ■

# La vie de l'association

## 50 ANS DE COLLECTIONS

**L**e 26 mai 1952, un groupe d'une dizaine de postiers, sous l'impulsion de Maurice Roussot, décide de créer les Postiers Philatélistes. C'était une entreprise risquée, car à cette époque, les postiers s'adonnant à ce loisir étaient très mal considérés, et soupçonnés de tous les maux de la terre. Cinquante ans plus tard, l'Union des philatélistes et des télécartistes de La Poste et de France Télécom est la première association philatélique de France, avec près de 3000 adhérents, 24 groupes régionaux, et plus de 9000 personnes à faire ou avoir fait partie de l'association.

Pour fêter ces 50 ans, le conseil d'administration de juin 2000 a mis en place une commission, qui prévoit les événements suivants :

- grande exposition nationale au Musée de La Poste, à Paris, la première semaine d'octobre,
- des expositions, dans tous les groupes régionaux le souhaitant,
- la création d'une **présentation philatélique retraçant les 50 ans de l'association, et une autre présentant « cinquante ans de cinquantenaires en timbres-poste »**,
- l'édition d'un livre reprenant les grandes heures de la vie de l'association,
- une rétrospective des gadgets et photos ayant marqué la vie de chaque groupe,
- des souvenirs : cachets spéciaux, flammes, prêt-à-poster, vignettes autocollantes, etc.

L'anniversaire de l'Union a débuté le premier janvier par la mise en service d'un cachet spécial « *meilleurs vœux* », où l'on voit le franc et l'euro se donner la main. ■

F.M.

## SOUVENIRS DU CINQUANTENAIRE DE L'UNION

**D**es vignettes autocollantes sont disponibles au prix de 1,50 euro la planche de six, port compris. De plus, une série de huit cartes postales (voir en couverture de dos) est également proposée au prix de 4,60 euros + 1,02 euro de port. UPT, 78, rue Taitbout, 75009 Paris. ■



## PRÉSENTATIONS

**À** l'image de la collection créée pour le centenaire de la loi de 1901 ou le bicentenaire de la Révolution Française, l'Union a conçu pour son cinquantième anniversaire une présentation philatélique retraçant en parallèle l'histoire de l'association et l'histoire du monde. Cette présentation de 60 pages est illustrée avec de nombreux documents (timbres, enveloppes, cartes postales, télécartes) prêtés par les membres de l'association. Elle circulera dans toute la France, au gré des expositions régionales mises en place par les groupes de l'Union, et sera bien entendu visible au Musée de La Poste, lors de l'exposition début octobre.

### Sous le chiffre 50

Une autre collection, placée sous un signe plus humoristique, sera également réalisée à l'occasion des 50 ans de l'Union : « 50 ans de timbres de cinquantenaire en 50 timbres ». En effet, la France a émis depuis 1952 une cinquantaine de timbres à l'occasion de cinquantenaires divers (armistice, Cinémathèque française, Tour de France, télévision, Secours Populaire, chèques postaux, etc.). Il a semblé amusant de les rassembler, et de les illustrer de leurs déclinaisons diverses, là encore fournies par les membres de l'Union. ■



## 50<sup>e</sup> ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

**D**u 4 au 7 avril 2002, les 81 délégués des groupes se réuniront en assemblée générale à Sévrier (Haute-Savoie). Les responsables des services commenteront leur activité de l'année écoulée. Philippe Lesage, conseiller jeunesse à la Fédération française des associations philatéliques (FFAP) suivra les travaux de l'assemblée. Cette 50<sup>e</sup> assemblée sera rehaussée par le premier jour d'émission des timbres semi-permanents « anniversaire » et « invitation », tous deux à 0,46 euros. Compte rendu dans le numéro 112 de *la Gazette*. ■

Sévrier, au bord du lac d'Annecy.



# pour les jeunes

## AUTOUR DES TIMBRES

### LE TIMBRE MYSTÈRE

Il est parfois difficile d'identifier la provenance d'un timbre. Celui qui est reproduit ci-dessous provient d'un pays composé de sept petits états, dont la constitution, du 2 décembre 1971, et bien que provisoire, est prorogée depuis. Malgré un climat désertique et des températures qui avoisinent les 50°, il dispose d'une très importante puissance financière provenant de ressources indispensables à tous. Quel est ce pays ?



**réponse :** Il s'agit des Emirats Arabes Unis.

### LE POINT COMMUN

Les cinq timbres reproduits ci-dessous ont un point commun. Lequel ?



**réponse :** Ces cinq illustres personnages ont tous reçu une récompense prestigieuse : un prix Nobel. Alfred Nobel, chimiste et industriel suédois, consacra sa vie à l'étude des produits explosifs et inventa la dynamite en 1866. Il fonda, par testament les prix qui aujourd'hui portent son nom et qui consacrent chaque année les auteurs de contributions remarquables dans différents domaines : physique, chimie, médecine, littérature, paix.

### LE QUIZZ

Prendre la première lettre du nom de chacun des timbres reproduits ci-dessous. En plaçant les lettres dans l'ordre, vous obtiendrez un mot, dont la définition figure dans le catalogue Yvert et Tellier 2002 à la page 12



### JUVATÉLIE EN ROUTE

Le service de l'UPT dédié aux jeunes adhérents a redémarré en automne 2001. Juvatélie est animé par Daniel Bascou. Jean-Marie Valdenaire et François Mennessiez le secondent dans la rédaction de « PHILC@R.COM », le bulletin des juvatélistes.

La participation à ce service est automatique pour les jeunes âgés de vingt et un ans au plus.

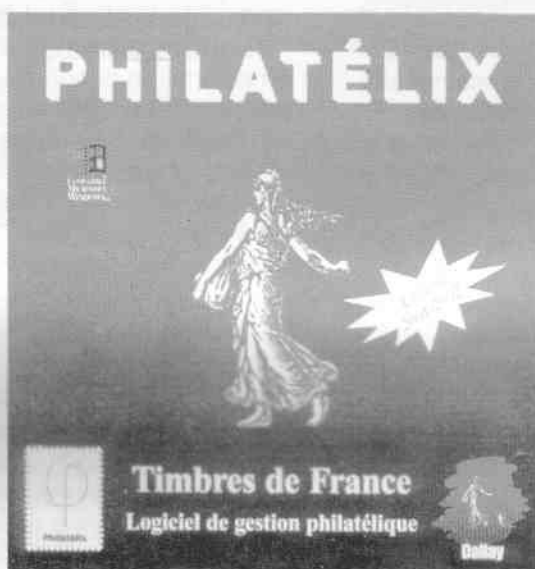
Juvatélie propose un circuit d'échanges de timbres qui ne nécessite pas de manipulations d'argent, le bulletin « Philc@ar.com » avec des jeux primés. En outre des cadeaux philatéliques sont offerts à Noël et à l'occasion de l'anniversaire du « juvatéliste ».

Des conseils relatifs à la philatélie compétitive sont donnés pour permettre la participation au challenge Simonne Vergnaud. Pour mémoire, ce dernier est attribué au groupe dont le juvatéliste a présenté la plus belle collection lors de l'assemblée générale de l'Union. Bien entendu, le service accepte les dons de timbres et de documents philatéliques.

Juvatélie UPT, BP 35, 67001 Strasbourg Cedex. ■

## PHILATÉLIX, POUR GÉRER SES TIMBRES

**S'**immisçant parmi les ténors de l'édition philatélique en France, un petit nouveau vient de voir le jour : Philatélix, un logiciel de gestion proposé aux philatélistes. La classification des timbres est celle du catalogue Dallay, lui aussi tout nouveau chez les philatélistes. Alors Philatélix, à la consonance gauloise venant rappeler un héros de bande dessinée bousculant l'ordre établi, se glisse parmi les éditeurs. Si la presse philatélique se concentre, des jeunes pousses nous montrent que la collection de timbres présente toujours un intérêt et reste d'actualité. Avec ce nouveau CD Rom, le collectionneur trouvera son compte. Une fois l'installation sur l'ordinateur faite, 6 600 timbres, 10 000 variétés, 1 000 oblitérations et 18 000 pièces sont à portée de main. Voici donc un album qui ne prendra pas de place.



La recherche peut s'effectuer selon plusieurs critères, par exemple, par type, par série, par thème, par année, par faciale. Donc finies les investigations longues et fastidieuses pour retrouver le timbre qu'on se rappelle avoir vu il y a plusieurs années.

Bien entendu, les mancolistes peuvent être établies selon différents critères de sélection. L'impression de ces listes facilite les échanges, les listes écrites à la main ou tapées laborieusement sont alors reléguées au rang des vieux souvenirs.

S'agissant des informations sur CD Rom, le collectionneur pourrait considérer que leur intérêt s'estompe avec le temps. Des mises à jours sont prévues sur le site [www.philatelix.fr](http://www.philatelix.fr), ce qui montre là encore une qualité première du support informatique face au catalogue papier. ■

## DÉCRYPTER UN TIMBRE

**L**a Poste en partenariat avec l'université de Paris I / Sorbonne et le site [imagesmag.net](http://imagesmag.net), consacré à l'éducation à l'image, ont réalisé un CD Rom destiné au grand public, ainsi qu'aux lycées et collèges dans le cadre de l'éducation aux arts visuels.

À partir d'un objet usuel contemporain, le timbre « Marianne » d'usage courant, une navigation s'opère à travers l'art, l'histoire, la symbolique et la vie de tous les jours.

Plus de 253 écrans ont été créés, constituant plus de deux heures de navigation ; il est à noter que ce logiciel fait appel à la technologie d'animation *flash*, ce qui, une fois de plus, démontre que la philatélie est toujours un loisir d'actualité qui sait retenir l'attention de ceux mettant en œuvre les techniques les plus récentes.

Des vidéos et un graphisme ludique présentent notamment la fabrication d'un timbre-poste, de sa gravure jusqu'à sa diffusion, mais aussi la culture et l'histoire à travers la philatélie et son ancrage dans le quotidien.

Un jeu de rôle pédagogique sur les usages du timbre dans

la société a été introduit à destination des moins de dix ans. Le CD Rom est conçu pour être abordé par le grand public.

Il étudie de façon fouillée une icône de la vie quotidienne. Il s'agit là d'une démarche novatrice, tant du point de vue

des contenus que de la mise en œuvre interactive. ■



# les timbres-poste

## LES ÉMISSIONS DU DEUXIÈME TRIMESTRE

### 5 avril 2002

Émission commune France-Australie, 0,46 + 0,79 euro, « premier jour » à Paris, St-Martin-de-Ré (17) et Villers-Bretonneux (80) le 4 avril 2002.

### 8 avril 2002

La Charité-sur-Loire, 0,46 euro, « premier jour » à La Charité-sur-Loire (58) les 6 et 7 avril 2002.

### 8 avril 2002

Anniversaire, invitation, 0,46 euro, « premier jour » à Sevrier (74) les 6 et 7 avril 2002.

### 15 avril 2002

100e Paris-Roubaix, 0,46 euro, « premier jour » à Compiègne (60), Roubaix (59) les 13 et 14 avril 2002.

### 29 avril 2002

Fernando Botéro «les danseurs», 1,02 euro, « premier jour » à Paris les 27 et 28 avril 2002.

### 29 avril 2002

Champions du Monde de football, 0,46 euro x 2, « premier jour » à Paris les 27 et 28 avril 2002.

### 6 mai 2002

Nature : tortue-luth, le phoque veau-marin, l'orque, le grand dauphin, bloc-feuillet, 0,41, 0,69, 0,46 x 2 et 2,02 euros, « premier jour » à Boulogne-sur-Mer (62) et Paris les 4 et 5 mai 2002.

**21 mai 2002** congrès FFAP, 0,46 euro, « premier jour » à Marseille du 17 au 20 mai 2002.

**21 mai 2002** bicentenaire de la Légion d'Honneur, 0,46 euro, « premier jour » à Paris et Reims (51) du 18 au 20 mai 2002.

**27 mai 2002** Louis Delgrès (1766-1802), 0,46 euro, « premier jour » en Guadeloupe et Martinique les 25 et 26 mai 2002\*.

**27 mai 2002**, bloc coupe du monde de football, 4,6 euros, « premier jour » à Paris les 25 et 26 mai 2002.

**27 mai 2002**, Rocamadour, 0,46 euro, « premier jour » à Rocamadour (47) les 25 et 26 mai 2002.

**10 juin 2002** vacances, carnet vacances, 0,46 et 4,60 euros, « premier jour » les 8 et 9 juin 2002\*.

**24 juin 2002** championnats du monde d'athlétisme Handisport, 0,46 euro, « premier jour » à Villeneuve d'Ascq (59) les 15 et 16 juin 2002.

**24 juin 2002** chapelle de Saint-Ser, 0,46 euro, « premier jour » à Puylobier (13) les 22 et 23 juin 2002.

**24 juin 2002**, Collioure, 0,46 euro, « premier jour » à Collioure (66) les 22 et 23 juin 2002.

\* lieu restant à préciser

## BOULE ET BILL, LE BONHEUR ÉTERNEL DE L'ENFANCE

**M**agie de la bande dessinée ! Boule et Bill ont aujourd'hui plus de 40 ans

mais ils ont gardé intacte leur insouciance juvénile. Inspirés par le fils et le cocker de leur créateur, Jean Roba, Boule et Bill ont été les compagnons familiers



de plusieurs générations de petits et grands enfants. Consacrant l'essentiel de leur temps à faire des bêtises au jardin, jouer, s'amuser, rejouer avant de rentrer faire des bêtises au salon, les deux héros multiplient les facéties dans un univers de bonheur familial sans nuage – qui est sans doute la clé de leur longévité.

### Les héros venus de Belgique

C'est dans le journal Spirou que débutent leurs aventures. Dessinateur belge formé dans le monde de la publicité puis initié à la bande dessinée par André Franquin (le père de Spirou, Fantasio, Gaston Lagaffe...), Jean Roba publie les premiers gags hebdomadaires de Boule et Bill en 1959.



Une paire de bretelles et une tignasse pour l'un, une truffe bien cirée et quatre pattes munies de caoutchoucs antidérapants pour l'autre : les deux personnages sont ainsi équipés pour affronter d'innombrables aventures, au fil de plusieurs dizaines d'albums, édités chez Dupuis puis chez Dargaud et traduits en quatorze langues.

### Un auteur prolifique

Pilier de l'école belge de la bande dessinée, aux côtés de son aîné Hergé et de ses contemporains et amis Franquin, Morris, Peyo et Tillieux, Jean Roba est aussi l'auteur des aventures de la Ribambelle (6 albums parus entre 1965 et 1984) et de Pomme, pour le magazine Record. Il a été nommé Chevalier des Arts et Lettres en 1992.

*Communiqué de presse*

## LA VIE DES GROUPES

### LORRAINE

#### La vie de château

C'est au château du Charmois à Vandœuvre-lès-Nancy que le groupe a participé à une exposition philatélique du 24 au 29 novembre dernier, ce en collaboration avec le Groupement philatélique lunévillois.

Les visiteurs, petits et grands, ont pu remarquer une collection d'uniformes de facteurs. La nostalgie était au rendez-vous également avec un standard téléphonique du siècle passé. Jean-Pierre Despin, Secrétaire national, était venu en voisin commenter aux enfants des écoles les piè-



ces exposées. Enfin, deux conférences, l'une sur l'histoire du timbre, l'autre sur le premier vol Nancy-Lunéville, ont donné un éclat tout particulier à ces journées philatéliques.

#### Histoire de l'argent

En collaboration avec le *Goethe Institut Inter Nationes* de Nancy, dans les murs de ce dernier, le groupe a présenté la collection de Werner Müller ayant pour thème *l'histoire de l'argent, du troc aux transactions par virement*. Du 29 janvier au 20 février, les visiteurs ont pu porter un regard nouveau sur la valeur des monnaies à travers les siècles.

### AUVERGNE

#### Cartes postales

« Les cartemporaines » de Clermont-Ferrand sont une biennale dédiée à la création cartophile contemporaine. Le groupe a réalisé une carte souvenir. De plus, lors du congrès fédéral de la CGT, il a édité deux cartes représentant chacune un facteur. Ces cartes sont disponibles au prix de 2,50 euros chaque, port compris. UPT Auvergne, BP 200, 63006 Clermont-Ferrand Cedex 1.



### BAS-RHIN

#### Galette des droits de l'homme

Cette opération initiée en 1997 par des artistes et artisans de la Krutenau (centre de Strasbourg) a bénéficié cette année à l'association « l'art au-delà du regard » œuvrant auprès des personnes malvoyantes. Partenaire de l'événement, le groupe Bas-Rhin a organisé une manifestation philatélique, avec bureau temporaire et cachet illustré, carte postale dessinée par Christian Voltz, enveloppe et encart. UPT Bas-Rhin, BP 35, 67001 Strasbourg Cedex.



### RHÔNE-ALPES

#### Rattachement de communes

En mairie du 7<sup>e</sup> arrondissement, du 21 mars au 8 avril, et à la Médiathèque du 9<sup>e</sup> arrondissement, du 19 mars au 13 avril, les marcophiles du groupe Rhône-Alpes ont exposé sur l'histoire de la Poste de Lyon des origines à 1852, sur l'histoire de la Poste de La Croix-Rousse, La Guillotière et Vaise, communes intégrées à Lyon en 1852.



#### La Poste de Givors a 200 ans

En partenariat avec la Mairie et La Poste de Givors, une exposition philatélique, marcophile et iconographique (avec l'aide de l'archiviste local) est organisée par le groupe Rhône-Alpes à l'occasion des 200 ans du bureau de poste de Givors.

### MIDI-PYRÉNÉES

#### Bourse toutes collections

Le 2 juin 2002, le groupe organise la première bourse d'échanges toutes collections à Cintegabelle, rue du 19 Mars. On y trouvera timbres-poste, cartes postales, télécartes et vieux papiers. Renseignements chez Daniel Calmettes, 510, route de Gilis, 31550 Cintegabelle.

### AQUITAINE

#### Presse locale

Depuis quatre ans déjà, Philippe Malige assure la parution de la feuille de

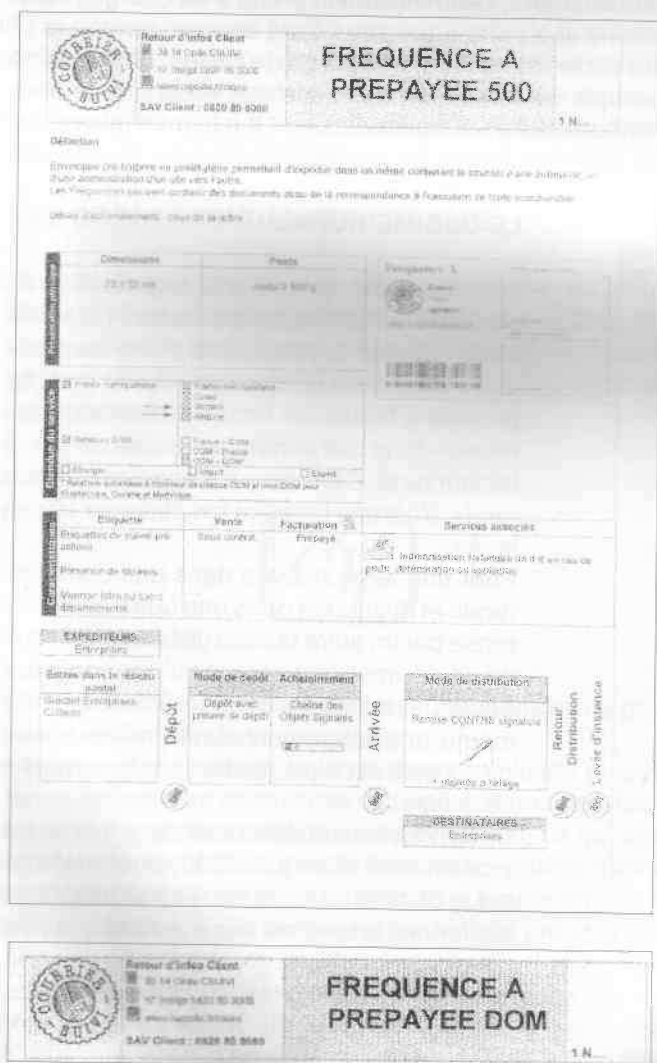


liaison du groupe. *Le p'tit Aquitain*, c'est son nom, permet le lien entre les membres du groupe. La parution en est trimestrielle. Il est à noter que les jeunes y ont leur espace réservé. Une manière de rendre la philatélie plus proche de chacun.

# prêt-à-poster

## FRÉQUENCE AFFAIRES

Depuis le 14 janvier 2002, la gamme des produits suivis s'enrichit de deux nouvelles enveloppes. Il s'agit de *Fréquence A prépayé 500* et de *Fréquence A prépayé Dom*. Avec ces deux pièces, le philatéliste saura rapidement remplir son album d'entiers postaux. En effet, ces deux enveloppes se présentent sous la forme de pochettes en polyéthylène de format 25 x 32 cm. Elles s'adressent particulièrement aux administrations et aux entreprises. Ces deux enveloppes, bien que vendues principalement par les professionnels de la vente courrier de La Poste, trouvent néanmoins leur place dans toute collection de prêt-à-poster. ■



Des entiers grand format, témoins des dernières tendances de La Poste vers le suivi du courrier.

## ENVELOPPES DE SERVICE

### VŒUX DE LA POSTE

Elle a le format, elle a une vignette tout comme les enveloppes illustrées, et pourtant ce n'est pas un prêt-à-poster. C'est une enveloppe de service. Comme chaque année, La Poste a édité une enveloppe à usage interne pour l'envoi des vœux. Pour la dernière livraison, la vignette reprend le visuel du timbre émis en 2000, le millésime figurant au centre ayant été modifié et remplacé par 2002. Bien que cette enveloppe ne porte pas au dos comme celle des années précédentes la mention *hors commerce*, il s'agit une pièce qui n'a pas été commercialisée. Les amateurs d'entiers devront donc la considérer comme une enveloppe de service. ■

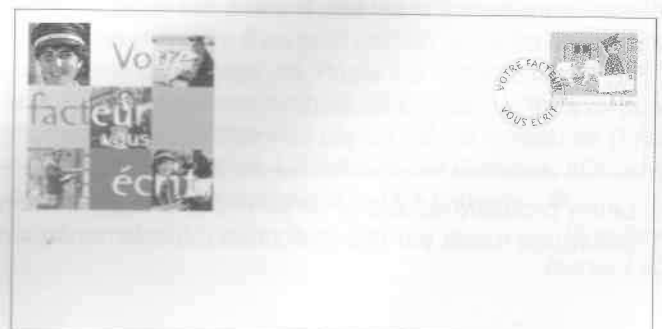


Recto et verso de l'enveloppe vœux de La Poste.



### LE FACTEUR ÉCRIT

Lors de difficultés rencontrées pendant la distribution du courrier, le facteur prend sa plume, et par fois une superbe enveloppe de service. Ce courrier comporte une carte pré-remplie précisant la nature du problème rencontré. Il est inutile de faire sortir son chien pour provoquer un incident dans le but de recevoir une telle missive. Le tirage de cette enveloppe datant de 1998 est épuisé et il n'a pas été renouvelé. ■



# à voir

## LA POSTE RURALE EN FRANCE

### ORGANISATION DU SERVICE ET TAXATION DES LETTRES RURALES

**S**i aujourd'hui, aucun d'entre nous n'imaginerait la distribution postale autrement qu'assurée quotidiennement sur l'ensemble du territoire national, il n'est pas inutile de faire un retour dans le passé, et de savoir qu'il n'en a pas toujours été ainsi.

En effet, jusqu'en 1830, le service postal n'existait pas en milieu rural : ni distribution, ni relevage des lettres.

C'est dans les derniers mois du règne de Charles X qu'est décidée la création de la Poste rurale (loi du 3 juin 1829) afin de réduire l'isolement du monde rural, à une époque de forte croissance industrielle.

Cette grande évolution suit de peu une autre innovation de la Poste française : la mise en service des premiers timbres à date (janvier 1830), indiquant à la fois le bureau d'origine et la date de départ.

Au printemps 1830, la réforme se met en place : tous les directeurs des bureaux de recette sont sollicités pour dé-

finir les futures tournées de distribution de leur zone de compétence, qui est parfois fort étendue : ainsi, le bureau de Lunéville (Meurthe) compte 46 communes à distribuer, et ce nombre ne constitue pas un record. Certaines de ces communes sont distantes de plus de vingt kilomètres du bureau. Chaque tournée compte en moyenne trois ou quatre villages, avec une longueur de circuit d'une vingtaine de kilomètres, il est décidé que le passage du facteur se fera un jour sur deux, le dimanche étant un jour comme les autres.

Ce sont donc plus de 4000 facteurs qui sont recrutés et le service postal rural démarre dans ces conditions le 1<sup>er</sup> avril 1830.

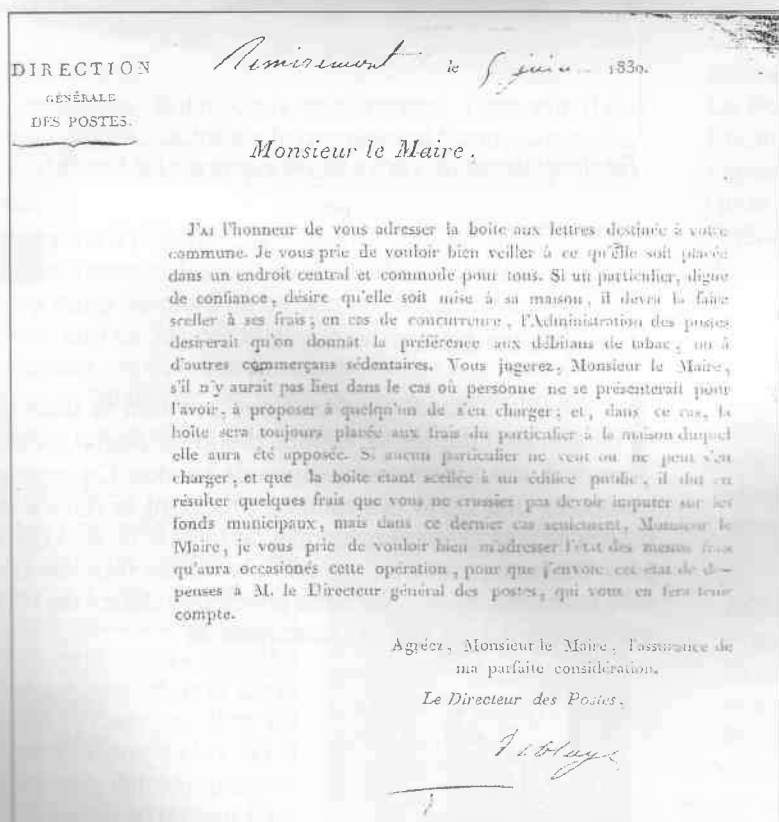
Parallèlement, l'Administration prend à sa charge l'installation d'une boîte aux lettres dans chaque commune ; si une commune désire davantage de boîtes, en raison par exemple de son importance, elle doit assurer le financement des boîtes supplémentaire. Une lettre d'information est adressée à tous les maires.

### LE DÉCIME RURAL

Il va sans dire qu'une telle organisation est particulièrement coûteuse ; aussi, l'Administration décide la perception d'une taxe spéciale, en sus de la taxe normale de port, applicable à toutes les lettres à distribuer ou à relever dans une commune desservie par un facteur rural. Cette taxe est appelée « décime rural », c'est une taxe fixe forfaitaire de 10 centimes.

Pour une lettre relevée dans une commune rurale et distribuée dans une autre commune rurale par un autre bureau distributeur, la taxe de un décime n'est perçue qu'une seule fois. Seules les lettres qui circulent à l'intérieur d'un même arrondissement rural (*même bureau de collecte et de distribution*) sont exemptées de la taxe.

Deux nouveaux timbres sont donc mis en service en avril et en juin 1830, pour matérialiser le décime rural, ou son exonération. Pour les lettres taxées du décime rural : apposition du timbre ID.

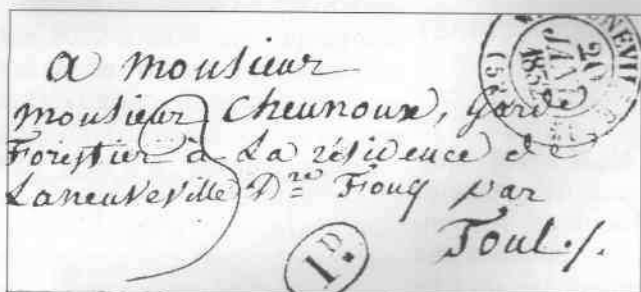


Lettre circulaire adressée en juin 1830 à chaque maire de commune rurale par des directeurs départementaux des Postes.



# à voir

## LA POSTE RURALE EN FRANCE



Lettre de 1832 déposée dans la boîte aux lettres d'une commune rurale, avec application du décime rural.

Si le décime rural est justifié par la collecte de la lettre en zone rurale, le timbre est frappé en rouge ; si la taxe est justifiée par la distribution de la lettre en zone rurale, la frappe est en noir. La taxe est toujours payée par le destinataire, en plus du port dû.

### LES CORRESPONDANCES LOCALES

Pour les lettres rurales exonérées : apposition du timbre **CL**, signifiant «correspondance locale». Le timbre doit être exclusivement frappé en rouge, notamment après octobre 1834, cependant, il se rencontre fréquemment en noir.



Cette distinction, matérialisée, est jugée opportune pour une question de clarté comptable.

Cependant, en raison de la relative complexité du système, notamment dans le cas de réexpéditions de lettres, les erreurs de manipulation sont fréquentes, ce qui enrichit l'étude marcophile des plis concernés ; parfois même, le timbre CL a été omis sur des lettres qui auraient justifié son apposition. Il est permis également de préciser que certains Directeurs de bureaux ou agents distributeurs ont commis des malversations comptables avec ces lettres rurales dont ils avaient le plein contrôle. L'Administration n'en était pas dupe, même s'il lui était assez difficile de l'établir.

En octobre 1834, afin de faire assurer un meilleur suivi des lettres en correspondance locale (exonérées du dé-

cime rural mais pas de la taxe de port), il est demandé à tous les Directeurs de tenir un registre comptable détaillé de toutes les recettes perçues au jour le jour sur les lettres rurales. Ce suivi a survécu à la suppression du décime rural le 1er janvier 1847, le timbre CL devant, lui, être toujours utilisé, jusqu'au 31 décembre 1858, soit au moment de la création des chiffres-taxe à 10 centimes destinés exclusivement aux lettres locales.



Lettre locale de 1832, de Lunéville pour la commune rurale de Saint-Clément, desservie par Lunéville. Apposition du timbre CL et taxation de 1 décime de port local dû.

### MISE EN PLACE DES BOÎTES SUPPLÉMENTAIRES

Donc, depuis début avril 1830, toutes les communes rurales de France sont dotées d'une boîte aux lettres, à la charge de l'Administration. Une ou plusieurs boîtes supplémentaires peuvent être installées, mais à la charge de la commune, pour desservir une usine ou un hameau isolé. Chaque boîte est dotée d'une lettre timbre (une lettre de l'alphabet entourée d'un petit cercle) destinée à l'identifier au niveau du bureau de Poste de rattachement : il y a donc autant de lettres-timbres différentes qu'il y a de communes rurales desservies par un même bureau de Direction ou de Distribution. La lettre W est éliminée, afin de ne pas créer de confusion avec le M à l'envers. ■

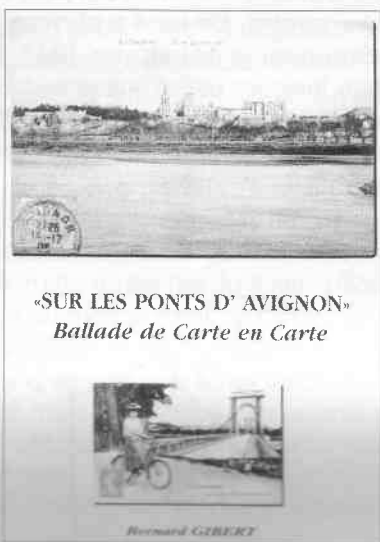
(à suivre)  
Hervé Lutz

# vu et lu

## BIBLIOTHÈQUE

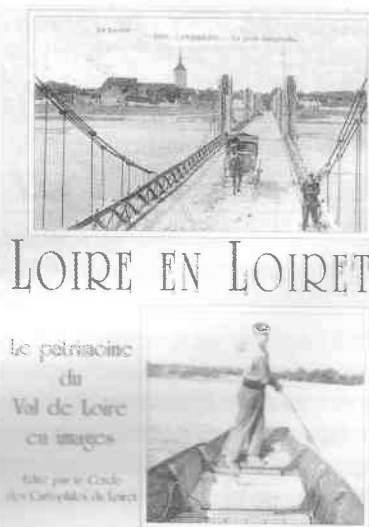
### SUR LES PONTS D'AVIGNON

Sur 56 pages, Bernard Gilbert du groupe Provence-Alpes-Côte d'Azur se promène sur les différents ponts d'Avignon, qui ont fait de cette cité une ville de passage et d'accueil. Piochant dans sa collection personnelle, l'auteur n'oublie pas le pont sujet de la ronde toujours intacte sur les lèvres des enfants du monde entier. Avignon ne s'arrêtant pas à une chanson, tous les ouvrages d'art traversant le Rhône ont droit à leur illustration et commentaires sur leur importance pour la ville. L'iconographie riche de 103 cartes saura enchâsser le curieux. ■



### LOIRE EN LOIRET

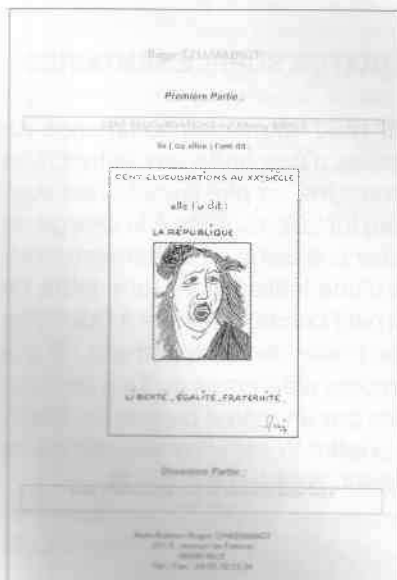
C'est un hommage à la Loire que nous livre Olivier Bourdeau, responsable du cercle des cartophiles du Loiret, mais également adhérent du groupe Centre. Sur 232 pages et à l'aide de 450 cartes postales et documents divers, il nous livre le fruit de ses recherches. La passion est au rendez-vous. La Loire n'est pas seulement le fleuve enjambé de ponts ; le lecteur découvrira tout un monde de pêcheurs, de passeurs pour qui le fleuve est le cadre de la vie de tous les jours. ■



### CENT ÉLUCUBRATIONS AU 20<sup>e</sup> SIÈCLE

L'auteur, Roger Chassaingt, membre du groupe Provence-Alpes-Côte d'Azur, nous propose un album de ses créations dans le domaine de la carte postale moderne. L'ouvrage est scindé en deux parties distinctes. La première

évoque des personnalités du 20<sup>e</sup> siècle et est agrémentée d'une de leurs citations, propos souvent insolite, curieux ou évocateur du personnage illustré. La seconde partie retiendra plus l'attention du cartophile avec plus de cent cartes dessinées de 1990 à 2000, selon des techniques aussi différentes que le fusain, le pastel, la sanguine, l'encre de chine ou la craie. ■



### EXPOSITION

#### « LES VOYAGES DE COLETTE, CORRESPONDANCES INÉDITES » MUSÉE DE LA POSTE PARIS

Colette, l'écrivain, la comédienne, la journaliste a beaucoup voyagé pendant un demi-siècle. De ses nombreux voyages, il reste des correspondances inédites, issues d'une collection privée. Ce sont plus de 55 lettres, 217 cartes postales, maquettes et photographies de « L'enfant et les sortilèges », affiches, objets emblématiques (sulfures, chats, nécessaires de toilette, coupures de presse, ...), ainsi que la version restaurée du film sur Colette (1952) de Yannick Bellon.



Un timbre à date a été créé spécialement pour l'exposition. Du 21 mai au 31 août 2002. Musée de la Poste, 34, boulevard de Vaugirard, 75015 Paris. ■



# pour s'amuser

## LES PENSÉES DU JOYEUX HURON

- Histoire de famille en début d'année 2002 à La Poste : après une histoire de «cœur», il y a eu un superbe «baiser», ils se sont dit «oui», puis «c'est un garçon» et «c'est une fille», et ça s'est terminé par «le cirque» !

- Le «cœur» de Yann Arthus-Bertrand a été photographié à Voh. D'où cette phrase de circonstance entendue récemment à un guichet de La Poste : «Voh, t'es pour moi !».

- Réflexion d'un philatéliste écolo : le timbre «Bosquet», on peut l'acheter en planches ou bien en feuilles ?

- Le timbre «c'est une fille» représente une abeille. Faut-il y voir un hommage à Frédéric Dard ?

- Timbre «le cirque» : pour charger le dessin, les auteurs n'y sont pas allés avec le dos de l'écuyère !

- Entendu de la part d'un nostalgique, à la vue du timbre consacré au France : «le France, il n'était pas que beau, il allait vite !»

- Le timbre «2 CV», c'est pour mettre sur les demandes d'embauche ?



## L'EURO, LES RONDS

Cela ne valait vraiment pas la peine d'attendre le 1er janvier 2002. En effet, La Poste émettait dès 1988 un timbre surchargé d'une valeur en Ecu, c'est-à-dire du nom prévu à cette époque pour la monnaie unique. Le timbre à 2,20 francs, converti en Ecu, se retrouvait avec une valeur faciale de 0,31 Ecu. L'Ecu valait donc environ 7,09 francs. Aujourd'hui, ce timbre cote 1,55 euro soit 10,16 francs. Aurait-on aujourd'hui l'Ecu à la place de l'euro, alors la cote de ce timbre serait de 1,55 Ecu x 7,09 = 10,98 francs ! De toute façon, il est toujours possible d'affranchir son courrier avec ce timbre de 0,31 Ecu, ce qui fait en euros un montant ne faisant pas l'objet de cet article ! ■



P.M.

## LES MOTS CROISÉS

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

### HORIZONTALEMENT :

- 1/. Un des 5 sujets du bloc «Siècle au Fil du Timbre» n° 5. Idem !
- 2/. L'étrange M. Victor, qui mérita un César ! Emblème d'un concurrent de la 2 CV.
- 3/. Ce qu'est la 2 CV. Animal peu véloce. Abréviation pour l'inconnu.
- 4/. De deux choses lune. Ce que fut Jean II. Sigle d'une banque.
- 5/. Attirants. Près de Lyon.
- 6/. A l'opposé du Concorde !
- 7/. Pour un catalogue musical. Proche des moutardiers.
- 8/. Ce que sont la mobyette et la 2 CV dans la mémoire des Français.
- 9/. On en servait sans doute au petit déjeuner sur le France.
- 10/. Donc appris. Selon le timbre, il y en a trois par côté sur le Concorde.

### VERTICALEMENT :

- I/. Le thème général du bloc «Siècle au Fil du Timbre» n° 5.
  - II/. Ancien nom de «France». Elle arrive à bon port.
  - III/. Existe. Symbole d'une rapidité postale. Abréviation pour le senior.
  - IV/. Un des 5 sujets du bloc «Siècle au Fil du Timbre» n° 5.
  - VI/. Devant Man-Chu, pour un diabolique docteur. Tenta. Premier outre-Rhin.
  - VII/. Se met sur son 31 en décembre. Réitenti.
  - VIII/. Fut Baba devant de nombreux voleurs. Auteur des timbres du bloc «Siècle au Fil du Timbre» n° 5.
  - VIII/. Va souvent par 2. Toujours belle-ille, parfois belle fille. Personnel.
  - IX/. Un des 5 sujets du bloc «Siècle au Fil du Timbre» n° 5.
  - X/. Fut dans la ligne de myrrhe. On y fait la grève.
- SOLUTION DANS LE PROCHAIN NUMÉRO PAR LUDO.**

### SOLUTION DU NUMÉRO PRÉCÉDENT :

- HORIZ. 1. Albert. Pop. 2. Ce. Curés. 3. Aléa. Ici. 4. Decaris. Et. 5. Emet. Tosca. 6. Mu. Ste. OIT. 7. Elle. 8. Estienne. 9. Ta. Vidi. 10. Sotteville.
- VERT. I. Académie. II. Lé. Emu. STO. III. Ace. Etat. IV. Eclats. V. Ruer. Trève. VI. Traite. VII. SO. Envi. VIII. Psi. Soleil. IX. Cecil. DL. X. Philatélie.

# petites annonces

## ACHATS

- Rech. timbres et BF de Hong-Kong/Macao/Formose/ Chine et ses bureaux. G. Mallecourt, 39, rue F. Jacquier, 69006 Lyon. 04 78 94 10 02.
- Recherche blocs oblitérés France 40 % Yvert. P. Aubert, 23, rue de l'Hirondelle, 16000 Angoulême.
- Achète timbres de la Libération. Faire offre à A. Ascione, 4, allée des Tamaris, 13470 Carnoux.
- Recherche notices philatéliques TAAF sans timbre ou avec timbre neuf ou oblitéré, n° 202/1995, n° 256/1999, n° 269/2000. P. Aubin, 29, rue de la Villatte, 41130 Billy. 02 54 97 51 17.
- Recherche documents officiels Musée postal de 1989 à 1998 inclus. Faire offre en totalité ou par année en-dessous 30 % de la cote. 04 66 30 36 74 après 19 H.
- Rech. plis convoyeurs, ambulants, entrepôts, annexes mobiles, bureaux mobiles, correspondants postaux. J.-M. Mercier, 98, Gd-Rue, 59138 Pont-sur-Sambre.
- Rech. prêts-à-poster timbrés sur commande N-O et prêts-à-poster entreprises à grande fenêtre. Faire offre avant envoi. R. Fontaine, 69, rue de Mosny 37400 Amboise. 02 47 57 00 95.
- Achète thématiques «trains» et «chiens». Faire proposition à R. Camus, 8, rue des Sapins, 57445 Reding.
- Recherche TP neufs, oblitérés colonies françaises et comptoirs avant indépendance, contacter Pelletier 01 60 10 38 28.

## VENTES

- Vds TP NSC de France, Monaco, DDR, Bulgarie, Hongrie, Pologne, Roumanie, Tchéco, Russie, Yougo, Portugal, G.-Bret. + îles, Israël + FDC, Polynésie 15-16 sur FDC-200 F, Algérie, Maroc, Tunisie + outre-mer. Listes sur demande. TPR. B. Berreby, 40, av. Boileau, 94500 Champigny. 01 48 80 95 12.
- Vends timbres de France neufs thématiques années 1939 à 1985, 60 % de réduction Yvert, fictifs. Mancoliste souhaitée. A. Bensadoun, 17, av. S. Buisson, 93140 Bondy. 01 48 47 46 65.

- Vds TP, blocs ex-colonies françaises avant ou après indépendance de AEF à Zanzibar souvent à partir du n° 1 et Monaco, Sarre, Europa, Amérique du Sud, Autriche, Vatican, UPU. Réponse assurée si TPR et mancoliste à Bidault, 356, chemin des Lauzières, rte de Sauve, 30900 Nîmes.
- Vends collection complète documents officiels Musée de La Poste : 5 000 euros (40 % cote Yvert et Tellier 2002). A. Moille, 11, rue de Nancy, 78500 Sartrouville.
- Vds important lot carnets + blocs années 1986/1995 cote Yvert + 10 000 euros, avec remise 65 %. P. Juliot, 23, rue G. Dubled, 59491 Villeneuve d'Ascq.
- Vends oblitérations thématiques par dpt ou thèmes, préciser besoins. Recherche correspondants étran. pour échange. C. Beston, La Surprise, 85440 Avrillé.
- Vends lettres et MP Paris et départements des origines à 1900. D. Tourneux, Le Bas Mou, 49350 Les Rosiers.
- Vends collection de 1961 à 2001 enveloppes FDC, avec les 15 classeurs FDC. Maurice Benezech, 31, rue d'Aquitaine, 51350 Cormontreuil.
- Ventes à saisir collections privées : enveloppes 1<sup>er</sup> Jour France à partir de 1 euro; enveloppes aérophilatélie France (Vol de nuit...); flammes + cachets 1<sup>er</sup> Jour sur enveloppes à partir de 0,40 euro; enveloppes 1<sup>er</sup> Jour TAAF à partir de 1 euro; plis polaires divers, belles pièces; enveloppes 1<sup>er</sup> Jour Jersey, Guernesey, Ile de Man, îles Féroé à partir de 1 euro; documents officiels Cérés-CEF France, Allemagne, Belgique, Suisse, CFA, à partir de 1 euro; épreuves de luxe sur soie (tableaux, personnages...); lot de timbres neufs sans charnière France-Jersey-Guernesey; lot de carnets Jersey-Guernesey. J.-F. Glorian, 12, rue Foch, 62143 Angres.
- Vends 1<sup>er</sup>s vols France et étrangers, lot de lettres Suisse-Pologne-Allemagne-Europe de l'Est-Amérique du Sud, etc. Liste contre TPR. M. Raffestin, 14, rue de la Barrière, 18210 Charenton-du-Cher.

## PETITES ANNONCES

Les petites annonces de la Gazette sont gratuites pour les adhérents de l'Union et les abonnés. Indiquez ci-dessous le texte de votre annonce et vos coordonnées (ou recopiez le tout), et expédiez-les avant le 6 mai 2002 à :

la Gazette, UPT, 78, rue Taibout, 75009 Paris.

(aucun numéro d'adhérent n'est à fournir pour les abonnés)

NOM.....PRÉNOM.....ADHÉRENT N°.....  
ADRESSE.....

*Attention ! Compte tenu de la charge considérable que représente la gestion du service des petites annonces, chaque demande n'est valable qu'une fois. Il convient d'établir une nouvelle demande pour chaque nouvelle parution.*

*Rappel : ces annonces sont à caractère strictement associatif. Les lecteurs de la Gazette qui en constateraient un usage abusif sont invités à en aviser la rédaction.*

# petites annonces

## CARTES POSTALES

■ Recherche CPA dpt 03-18-19, chantiers de jeunesse région Auvergne (1940/1945), chansons illustrées Jean Rameau (dpt 18 et 36). Recherche CPM Albert Monier personnelles. R. Chassaingt, 221 E av, de Fabron, 06200 Nice. 04 93 72 13 94.

■ Vends série 16 cartes postales couleur sur le travail des ambulants, 60 F-10 séries-9 euros. M. Taron, 16 bis Maisons-Russes, 93340 Le Raincy.

■ Recherche CPA/CPSM Pas-de-Calais 62 sauf bord de mer. Échange possible contre tous départements français. G. Leclercq, 14 Gd-Place, 62150 Rebreuve-Ranchicourt.

■ Recherche CPA 02400 Château-Thierry, 02400 Épièdes et ses hameaux de Trugny et Courpoil et le château de Moucheton, 02400 Essômes-sur-Marne et ses hameaux de Crogis, Vaux, Monneaux, Aulnois et Rouvroy, fables de La Fontaine. E.A.C.A. Accepte lot du 02 (arrondissement de Château-Thierry) à prix raisonnable sauf cartes de guerre. G. Freudenreich, 3, rue de la mairie, 02400 Épièdes. 03 23 69 17 36.

■ Achète toutes cartes postales et vieux papiers sur : 77, Chevrainvilliers, Ormesson, Montigny sur Loing; 95, Arnouville, Villiers le Bel, Gonesse ; 74 : Les Carroz, Araches ; 16 : Montemboeuf, Cherves-Chatelard, Mouzon. Thèmes : intérieurs de bibliothèques, billard, Sida, aides. Nombreux échanges possibles. Envois à choix acceptés. M. Huvier, 9, Cottage, 95400 Arnouville. E-mail : carto95@free.fr

■ Recherche toutes CP ou correspondants en contour-géo des départements français. Denis Régnier, collège P. Langevin, 14, av. G. Thierry, 10300 Sainte-Savine.

## ÉCHANGES ET DIVERS

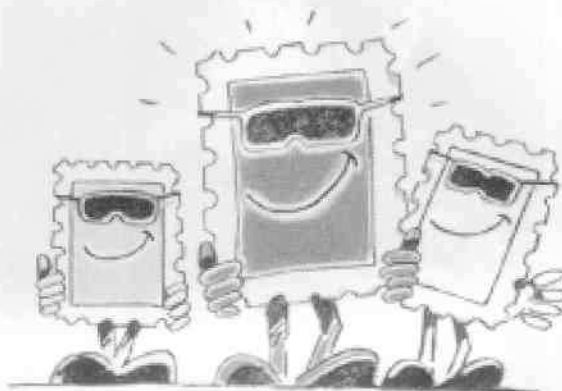
■ Offre mes timbres étrangers neufs \*\* ctre vos timbres français récents oblitérés de faciale sup. à 3 F, liste ctre TPR à 4,20 F + recherche lettres Paraguay 1961-1990 afran- chies avec timbres grand format «lito-Portugal». B. Napolitano, Banne, 07200 Vogüe.

■ Notices phil. de La Poste : peux fournir jusqu'en 1993, et recherche après 1998. J. Ducloux, 24 rue T. Lenotre, Bt C 1, 31500 Toulouse. 05 61 58 42 70.

■ Donne 4 ou 5 TP, N. ou O., tous pays, contre 1 TP thèmes danses, instruments de musique, coiffures et parures féminines d'Afrique Noire (sud du Sahara). Indiquez vos préférences (pays ou thèmes). G. Balay 9 rue Ravel, 29200 Brest.

■ Recherche cachet temporaire 22 mai 1959 Paris 36<sup>e</sup> congrès UITP Roland Maurin, 17, rue Saint-Simon, 69009 Lyon.

■ Recherche correspondants pour échange timbres Sénégal, Afrique, France. Philippe Zaccaria, 14, ave. du Général-Leclerc, 54000 Nancy.



■ Donne Europe + colo. fr. contre Égée, Trieste A, Fiume, ex-colo. ital., Vatican, S. Marin avant 60, bureaux italiens divers et occupations. Cherche Reich XX, Autriche XX avant 60. Cède Danzig, Croatie, Memel, Serbie, Europe avant 60. L. Montanari, 6, rue des Dahlias, 69630 Chaponost.

■ Pour 25 euros, frais d'envoi inclus (affranchi avec les séries 2565/69 + 2602/05), recevez au choix : 120 E. de cote France N\*\* ou 95 E. de cote en séries N\*\* d'Algérie. M. Vicherat, 24, rue de la Gare, 89160 Cusy.

■ Vends télécartes U.T. françaises 1991-2001 toutes différentes : 0,45 euro pièce ; 0,38 euro par dix. G. Courtadon, 28, rue Amédée VII, 06300 Nice.

■ Vends collection France : 2 albums Cérès, timbres sous pochette, de 1850 à 1920, neufs et oblitérés, de 1921 à 2000 neufs ; cote 78 000 francs. Faire offre de prix à M. Bernard, 16, rue Cote-Pierrot, 88450 Vincey.

■ Ech/ach/vds carnets Briat entre le n° 1079 à 1106 + 1503 à 1506 + timbres de France contre idem, envoi mancoliste/dispoliste. E. Fontanilles, 259 ch. Belle Barbe, 83340 Le Thoronet.

■ Vends timbres France oblitérés à 35 % de la cote et échange flammes postales contre timbres français oblitérés. G. Courtadon, 28 rue Amédée VII, 06300 Nice.

■ Cède Andorre bureaux français et espagnol, timbres neufs s/charn. et télécartes + TAAF sur mancoliste. P. Mateu, 5 carrer A. Derain, 66190 Collioure.

■ Donne carnet Croix-Rouge neuf contre carnet C. R. oblitéré 1er Jour en rouge. Donne 5 timbres pour un sur le thème oiseaux. D. Meunier, 14 rue Poincaré, 29200 Brest.

■ Recherche tout sur la Réunion (philatélie dont CFA, livres, CPA, documents toute nature). M. Polényk, 8, les Bories, Montgaillard, 97400 St-Denis (Réunion).

■ Vends lettres des nouvelles républiques et états souverains de l'ex-URSS, plus de 40 pays différents. Prix 25 à 40 F pièce. Liste contre un timbre. Achète lettres des ex-colonies françaises avant l'indépendance. Aussi lettres du monde sur les thèmes «les loups», «papillons» et «minéraux». Y. Cardot, 3 rue de l'Assise, 90400 Froideval.

# cartes postales



Marc Lenzi, Patrick Hamm, Philippe Caupenne, Martiane Ayme, Gaston Touraine, Marie-Claude Piette, Jean-Marie Petey et Etienne Quentin ont porté leur regard sur notre association pour son cinquantenaire.