

# La Gazette

N° 128  
Juillet 2006

ISSN 0293-4132

PUBLICATION TRIMESTRIELLE DE PHILAPOSTEL



## En avant première : le nouveau CRI

**UNION POSTALE  
UNIVERSELLE**

Empreinte de contrôle du pays  
d'origine (facultative)

**SPÉCIMEN**

**COUPON RÉPONSE  
INTERNATIONAL**

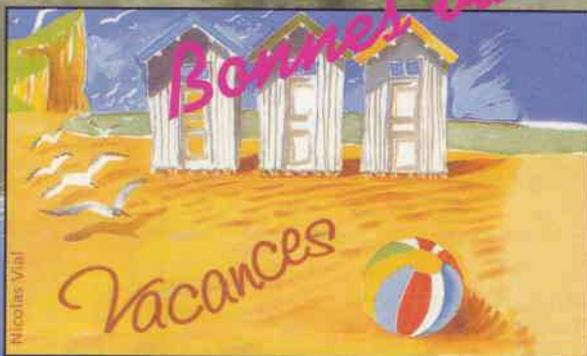
Ce coupon est échangeable dans tous les pays de l'Union postale universelle contre l'affranchissement minimal d'un envoi prioritaire ordinaire ou d'une lettre-avion ordinaire expédié à l'étranger.

A échanger jusqu'au 31.12.2009

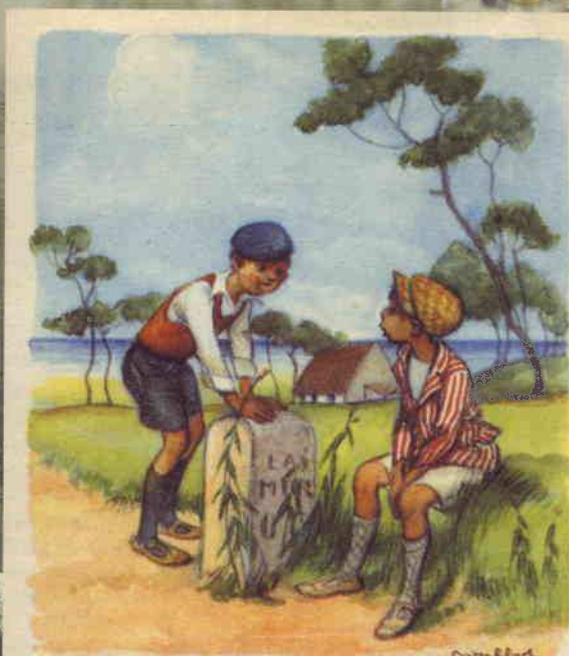
Timbre du bureau qui effectue l'échange

Le timbre-poste, vecteur de communication

Ne pas apposer l'empreinte du timbre à date hors de ce cadre



## DOSSIER : LES AMBULANTS ROUTIERS



Sans la colonie, on l'aurait peut-être  
jamais vue, la mer.



# PHILAPOSTEL

78 rue Taitbout – 75009 PARIS – 01 49 70 09 36

Présidente d'honneur : Françoise Eslinger

Présidents généraux honoraires : Jean-François Gleizes, Jean-François Logette

Groupes affiliés à la Fédération Française des Associations Philatéliques



## Président Général

Gérard Chauveau  
13 rue de la Montagne  
77220 Tournan-en Brie

## Secrétaire Général

Jean-Pierre Despin  
51 rue Charles Gounod  
54500 Vandoeuvre

## Trésorier Général

Gilles Cressent  
11 allée des Ormeaux  
92160 Antony

## Service des Echanges

Michel Carrière  
11 avenue de Fumel  
34700 Lodève

## Marcophilie

Antoine Garcia  
62 rue Victor Hugo  
94700 Maisons-Alfort

## Nouveautés TP

Jean-Claude Bourret  
28 rue Barrault  
75013 Paris

## Nouveautés PAP

François Beaumont  
1bis rue Font Froide  
23300 La Souterraine

## Cartophilie

Michel Bablot  
142 av. Ch. de Gaulle  
33520 Bruges

## Télécartes

Alain Fauché  
Route de Banca  
64430 St-Etienne de  
Baïgorry

## Centrale d'achat

Jean-René Py  
89 rue Damrémont  
75018 Paris

## AQUITAINE

(dpt 24,33,40,47,64)  
Michel Bablot  
142 av. Ch. de Gaulle  
33520 Bruges

## AUVERGNE

(dpt 03,15,43,63)  
Philippe Bauban  
52 rue des Rivaux  
63170 Aubière

## BAS-RHIN

(dpt 67)  
Daniel Bascou  
BP 40035  
67001 Strasbourg cedex

## BASSE-NORMANDIE

(dpt 14,50,61)  
Jean-Claude Labbé  
3 rue des Boutons d'Or  
14610 Cambes en Plaine

## BOURGOGNE

(dpt 21,58,71,89)  
Philippe Gavillon  
1 avenue Aristide Briand  
21000 Dijon

## BRETAGNE

(dpt 22,29,35,56)  
Olivier Fautier  
10 rue B. d'Argentré  
35740 Pacé

## CENTRE-VAL DE LOIRE

(dpt 18,28,36,37,41,45)  
Bernard Lefèvre  
4 rue J.B. Colbert  
45100 Orléans

## CHAMPAGNE-ARDENNE

(dpt 08,10,51,52)  
Denis Collas  
41 rue Jacques Prévert  
51100 Reims

## CORSE

(dpt 2A,2B)  
René Frappa  
La Poste Ajaccio Salines  
20186 Ajaccio cedex 2

## FRANCHE-COMTE

(dpt 25,39,70,90)  
Laurent Faivre  
14 rue Gambetta  
25015 Besançon cedex

## HAUTE-NORMANDIE

(dpt 27,76)  
Philippe Bouillon  
Appt 18, 111 rue de Lessard  
76100 Rouen

## HAUT-RHIN

(dpt 68)  
Bernard Antz  
36 rue de l'Été  
68460 Lutterbach

## ILE-DE-FRANCE

(dpt 75,77,78,91 à 95)  
Joël Moisy  
18 passage des Mauxins  
75019 Paris

## LANGUEDOC-ROUSSILLON

(dpt 11,30,34,48,66)  
Michel Carrière  
11 avenue de Fumel  
34700 Lodève

## LIMOUSIN

(dpt 19,23,87)  
Michel Ciolina  
Champemont  
23400 Auriat

## LOIRE

(dpt 42)  
Bernard Kizirian  
BP 50  
42002 St-Etienne cedex 1

## LORRAINE

(dpt 54,55,57,88)  
Pierre Horny  
2C rue de la Barrière  
54120 Baccarat

## MIDI-PYRENEES

(dpt 09,12,31,32,46,65,81,82)  
Daniel Calmettes  
510 rte de Gillis Picarrou  
31550 Cintegabelle

## NORD-PAS DE CALAIS

(dpt 59,62)  
Jean-Guy Dallo  
23A anc. rte d'Armentières  
62400 Essars

## PAYS-DE-LA-LOIRE

(dpt 44,49,53,72,85)  
Christine Darlet  
3 hameau des Pinsons  
44780 Missillac

## PICARDIE

(dpt 02,60,80)  
Jacky Delafosse  
5 résidence Baléares  
80240 Roisel

## POITOU-CHARENTES

(dpt 16,17,79,86)  
Pierre Compain  
BP 10  
86390 Lathus St Rémy

## PROVENCE-ALPES-C. A.

(dpt 04,05,06,13,83,84)  
André Laurent  
BP 308  
13263 Marseille cedex 7

## RHONE-ALPES

(dpt 01,07,26,38,69,73,74)  
Alain Daillet  
BP 7084  
69301 Lyon Cedex 07

## Echanges Télécartes

Philippe Malige  
8 rue Tournevent  
33185 Le Haillan

## Echanges Maximaphiles

Jean Grandin  
La Poste  
34310 Capestang

## Bibliothèque

### Médiathèque

Joël Moisy  
18 passage des Mauxins  
75019 Paris

## Circulations Marcophiles

Alain Herbinet  
1515 Bois  
14200 Hérouville

## Vente TP sur catalogue

Claude Lhote  
50 rue du petit parc  
33200 Bordeaux

## Assurances

Alain Daillet  
730 rue des Bouées  
Le Mas Rillier  
01700 Miribel

## Internet

Jean-Marie Valdenaire  
55 rue Pierres Rangées  
91590 La Ferté Alais

## La Gazette et Pap Infos

François Mennessiez  
3 allée Marcel Bocquier  
85430 Aubigny

## Archives

Danielle Sié  
8 rue Carnot  
Apt 38  
94270 Le Kremlin-Bicêtre

SUR INTERNET : <http://www.philapostel.com>

**La Gazette** : revue trimestrielle éditée par PHILAPOSTEL, 78 rue Taitbout, 75009 PARIS.

Tél : 01 49 70 09 36, fax : 01 49 70 65 18, courriel : [philapostel.secnat@wanadoo.fr](mailto:philapostel.secnat@wanadoo.fr)

Membre de l'Association de la Presse Philatélique Francophone.

Publiée avec le concours de l'Association pour le Développement de la Philatélie.

**Directeur de la publication** : Gérard Chauveau. **Fondateur** : Jean-François Gleizes. **Ancien rédacteur en chef** : Gaston Sagot †.

**Directeur de la rédaction** : François Mennessiez. **Rédacteur en chef** : Philippe Malige. **Rédacteur en chef technique** : Eric Jariod.

**Assistant de rédaction** : J.-M. Valdenaire. **Comité de relecture** : J.-P. Despin, M. Liffard, J.-F. Gleizes.

**La Gazette** : 3 allée Marcel Bocquier, 85430 Aubigny, tél : 02 51 98 06 88. **Courriel** : [philapostel.lagazette@wanadoo.fr](mailto:philapostel.lagazette@wanadoo.fr)

**Gestion du fichier et logistique** : Marie-Hélène Lauff, J.-P. Rochoux.

**Composition et impression** : Tirea, 34 rue Ballu, 75009 Paris.

**Abonnements** : 5,34 euros par an pour les membres de l'association et 7,50 euros par an (14,50 euros pour deux ans) pour les extérieurs.

Bulletin d'abonnement en page 3. **Dépôt légal** : à parution.

**Ont participé à ce numéro** : Michel Bablot, Pascal Bladinières, Jean Gauthier, Gabriel Genot, Bernard Lherbier, Jean-François Logette.

**La Gazette** n'est pas responsable des textes et illustrations publiés, qui engagent leurs seuls auteurs. La reproduction, même partielle, des textes, dessins et photographies publiés dans la revue est totalement interdite sans l'accord écrit du directeur de la publication.

## BELLES ET BONNES VACANCES

Pour certains d'entre vous, le temps est venu de prendre des congés ; pour d'autres il faut peut-être attendre encore quelques jours avant ces vacances estivales qui sont une pause dans la vie associative et professionnelle.

Le dernier Salon du Timbre et de l'Écrit a connu une bonne affluence ce qui est un signe d'optimisme pour la philatélie.

Certains diront qu'il y avait pléthore de nouvelles émissions : pour la seule journée du 26 juin il y a eu dix-neuf timbres mis en service avec ventes anticipées du 18 au 25 juin ; sans parler des souvenirs philatéliques correspondant à certaines émissions et qui auront peut-être une place prévue dans les albums comme pour un certain " rouge-gorge " qui a su créer un emplacement laissé parfois vide. C'est un éventail de nouveautés sous diverses formes et à divers prix : les uns plus beaux que les autres, les autres plus chers que les uns parce que vendus uniquement en planche ou plus rares, etc. Enfin, en dehors des timbres vous trouviez des " produits salon " allant du bloc aux gravures en passant par des vignettes LISA, des carnets, des PAP de luxe, des timbres personnalisés, voire un timbre en argent, des foulards, etc.

Quelques-uns estiment que La Poste fait trop de timbres, d'autres en redemandent ... ne faut-il pas là trouver

un équilibre car tous les goûts sont dans la nature et nul n'est obligé de tout acheter. Si les albums sont conçus et vendus pour ceux qui ne veulent se priver de rien, les classeurs ou autres formes de rangement sont parfois moins onéreux et permettent une classification différente. Les " beaux timbres " que réalise Phil@poste pour ses " chers collectionneurs " n'ont pas toujours le même critère de beauté : certains le sont pour leurs couleurs, d'autres pour leur graphisme, d'autres pour leur mode d'impression.

Après avoir parlé du récent passé, parlons maintenant d'un avenir tout proche.

Lorsque le prochain numéro de la Gazette paraîtra, en octobre prochain nous aurons vécu le 4ème congrès de FILAPOSTEL, déclinaison internationale de PHILAPOSTEL. Une nouvelle équipe dirigeante sera en place puisque les instances dirigeantes de cette association sont élues non pas comme celles de PHILAPOSTEL mais plutôt calquées sur celles de la Fédération Française des Associations Philatéliques, c'est-à-dire que les élus le sont pour trois années renouvelables et que le bureau est élu au sein du conseil d'administration après chaque congrès.

Chaque année PHILAPOSTEL organise des stages de formation à la philatélie et à l'exposition. Comme notre



association est aussi composée de cartophiles, 2006 voit ce stage de philatélie transformé en stage de cartophilie dans le même esprit que pour la philatélie c'est à dire formation à cette discipline et prolongement vers l'exposition. Ce premier stage de cartophilie aura lieu à Sainte-Montaine dans le Cher du 15 au 18 novembre. N'hésitez pas à vous inscrire, ces stages se déroulent dans une ambiance tout aussi studieuse que conviviale et tous ceux qui ont déjà participé en sont revenus enchantés.

En ce début juillet, je ne voudrais pas terminer cet éditorial sans vous souhaiter, à toutes et à tous, d'excellentes vacances d'été, pleines de soleil, de joies, de bonnes recherches philatéliques, cartophiles, télécartistes et autres...

**Gérard CHAUEAU**  
Président Général

### AU SOMMAIRE DE CE NUMERO :

Responsables PHILAPOSTEL		page 2	
Editorial	page 3	La vie des groupes	page 12
Actualité	page 4	La vie de PHILAPOSTEL	page 13
Pour les jeunes	page 5	Le kikekoi	page 14
Perspectives	page 6	Opinion libre	page 15
Echange	page 7	Les timbres-poste	page 16
Dossier : ambulants routiers	pages 8 et 9	Détente	page 17
Affaires	page 10	Les prêt-à-poster	page 18
Cartophilie	page 11	Petites annonces	page 19

### BULLETIN D'ABONNEMENT

Abonnez-vous à La Gazette, et faites abonner vos amis, en remplissant ou recopiant le bon ci-dessous :

NOM : ..... PRENOM : .....

ADRESSE : .....

Souhaite recevoir La Gazette (cochez la case choisie) :

un an, 7.50 euros

deux ans, 14.50 euros

Date : ..... Signature :

A retourner à : La Gazette, chez François Mennessiez, 3 allée Marcel Bocquier, 85430 Aubigny, avec le chèque correspondant libellé à l'ordre de "PHILAPOSTEL".

## LE COUPON-RÉPONSE INTERNATIONAL CHANGE D'ILLUSTRATION

En exclusivité pour La Gazette, les dernières infos sur le CRI, en direct de l'UPU !

Le congrès de l'Union postale universelle (UPU) de Beijing en 1999 avait instauré un nouveau système et une nouvelle illustration pour le Coupon-réponse international (Fig. 1). Celui-ci, vendu par les bureaux de poste ou points "Poste" des administrations postales participant au système, peut être échangé jusqu'au 31 décembre 2006.



Seize pays participèrent à la compétition et l'illustration sélectionnée par les 40 pays membres du Conseil d'exploitation postale de l'UPU fut celle proposée par l'Ukraine (Fig. 2).

Le nouveau coupon-réponse international qui portera cette illustration, et qui prendra le nom de code de Beijing modèle n° 2, sera mis en circulation par les pays participant au système à partir du 1<sup>er</sup> juillet 2006 et sera valable à l'échange jusqu'au 31 décembre 2009.

En 2007, le CRI fêtera son centième anniversaire. En effet, c'est le congrès de l'UPU de Rome en 1906 qui a instauré ce titre d'échange contre des timbres-poste. Il fut diffusé pour la première fois en 1907. Pour marquer l'événement, l'UPU proposera aux pays qui en feront la demande, en 2007, des CRI avec une surcharge spéciale "1907-2007 : Le CRI fête ses 100 ans !". On peut déjà penser que les collectionneurs de coupons-réponses internationaux, souvent associés aux philatélistes, apprécieront cette initiative et voudront se procurer ces CRI surchargés.

Une autre initiative a été également envisagée pour les coupons-réponses internationaux, celle de personnaliser les titres selon la demande par les pays qui le souhaiteraient. Ainsi cette illustration différente pour chaque pays pourrait apparaître sur les CRI à partir de 2009. Cette disposition reste cependant soumise à une décision des pays membres de l'UPU.

J.-F. LOGETTE

Cette fin de vie annoncée et imprimée sur le Coupon-réponse international (CRI) obligeait l'Union postale universelle à émettre un nouveau titre à partir de cette année 2006.

Avant d'aller plus avant dans le détail de la mise en place de ce nouveau CRI, il convient de préciser qu'au sein du Bureau international de l'UPU, le programme des CRI a été rattaché au programme "Philatélie", ce qui ne pourra que réjouir les philatélistes puisque les coupons-réponses sont rattachés en matière de compétition philatélique à la classe des "Entiers postaux".

Afin de trouver une illustration à ce nouveau coupon-réponse international, l'Union postale universelle organisa en 2005 parmi les pays membres, un concours de dessins dont le thème était "Le timbre-poste, vecteur de communication".



### SERVICE DES ECHANGES MAXIMAPHILES

La maximaphilie est une classe de la philatélie qui allie dans la même passion le plaisir de la philatélie, de la cartophilie et de la marcophilie.

Elle consiste à collectionner des cartes maximum. Ce sont des pièces philatéliques dont les trois éléments, le timbre collé côté vue, la carte postale illustrée et l'oblitération présentent entre eux une concordance de sujet, de lieu et de temps.

Vous avez des doubles ? C'est simple, confectionnez des pochettes. Transmettez-les au responsable national qui les fera circuler auprès des adhérents.

Vous recherchez des cartes maximum pour compléter votre collection ? Vous souhaitez vous lancer dans cette discipline, vous êtes thématiste, alors inscrivez-vous à ce service et vous recevrez des pochettes à consulter. Contactez PHILAPOSTEL Echanges Maximaphiles, Jean Grandin, La Poste, 34310 Capestang.

### ERRATA

Demande de rectificatif de notre ami Dominique Lacoste : dans La Gazette n° 126 de janvier, page 4, il fallait lire "à partir du 19 décembre 1940 (et non pas 1941) d'utiliser la voie aérienne avec l'Algérie, le Maroc et la Tunisie." Effectivement, ce n'est pas la même chose. Merci encore à l'auteur.

## LE POINT COMMUN

Les timbres ici reproduits ont un point commun. Lequel et pourquoi ?



Solution en page 17

## LE PAYS MYSTERIEUX

Il n'est pas toujours aisé de reconnaître la provenance d'un timbre.



Celui qui est ici reproduit provient d'un pays dont le sol est couvert à 65 % par la forêt et 10 % par les lacs.

Premier exportateur de bois au monde par habitant. La rigueur du climat n'est pas propice à l'agriculture.

Mais son sous-sol renferme des matières premières (fer, argent, cuivre, zinc). C'est dans le domaine de l'électronique qu'on note la plus forte croissance.

Solution en page 17

## L'INTRUS

Parmi les timbres ici reproduits, il y a un intrus. Lequel et pourquoi ?



Solution en page 17

## LE QUIZZ

Prends la première lettre du nom de chaque timbre, remplace-les dans l'ordre et tu trouveras un mot dont la signification est : lieu de présentation périodique de différentes activités.



Solution en page 17

## NAISSANCE DE LA BOITE AUX LETTRES

Des écrits relatent qu'en 1525 la magistrature de Florence (Italie) avait fait placer dans les églises de cette ville des boîtes en bois destinées à recevoir les dénonciations anonymes. Les magistrats possédaient la clé de ces boîtes et en retiraient le contenu. La boîte aux lettres fit son apparition en France en 1692. Il n'existait que 6 boîtes dans tout Paris. La levée de ces boîtes appartenait à la "Grande Poste". C'est Jacques Renouard de Villayer (1605-1695) qui institua cette Poste. En 1740, Paris possédait 12 boîtes aux lettres. Des facteurs relevaient les boîtes et les emportaient au bureau de leur circonscription où elles étaient ouvertes par le buraliste qui en possédait seul les clés.



Le courrier était marqué au départ d'une lettre de bureau (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L). La distribution des envois avait lieu trois fois par jour. Le facteur ne montait pas les étages, il annonçait son passage au moyen d'une "claquette" ou d'une "crécelle".

La prospérité de la Petite Poste de Paris conduisit à la création d'établissements analogues dans plusieurs grandes villes de France (Bordeaux, Lille, Lyon, Nancy, Marseille, Montpellier, Nantes, Rouen et Strasbourg). Les boîtes étaient placées au coin des rues principales pour recevoir les correspondances. La lettre devait être entourée d'un billet dit de Port Payé qui valait un sol.



Gabriel Genot

## RONCE 2006 : CAP SUR 2010 !

L'assemblée générale de PHILAPOSTEL s'est tenue du 30 mars au 1<sup>er</sup> avril dernier à Ronce-les-Bains. Rappel des faits.

C'est la troisième fois que le groupe Poitou-Charentes de PHILAPOSTEL organise une A.G. à Ronce-les-Bains, et on ne s'en lasse pas ! Accueil, convivialité, bonne chère et riches débats sont toujours au menu. Comme toujours, l'AG a été un moment privilégié pour faire le point sur l'évolution de l'association. Comme beaucoup d'autres, PHILAPOSTEL perd des adhérents, qui avoisinent désormais les 2 500. Pourtant, ce n'est pas faute de proposer une gamme de services toujours plus riche : les responsables qui ont défilé à la tribune tout au long de la journée offrent la gamme la plus complète qui soit parmi les associations philatéliques. C'est bien simple : demandez, PHILAPOSTEL vous apportera la réponse. Et si vous ne savez pas, contactez PHILAPOSTEL Assistance !

Chaque service s'adapte à la vitesse d'un monde qui bouge constamment : ainsi, celui des cartes téléphoniques et celui des échanges de cartes téléphoniques devront-ils se rapprocher pour optimiser leur fonctionnement ; de même, le service des nouveautés est désormais divisé en deux : d'un côté, les nouveautés "timbres", par Jean-Claude Bourret ; de l'autre, les nouveautés "Prêt-à-Poster", par François Beaumont.

La présence de Robert Deroy, président de la Fédération Française des Associations Philatéliques, a été appréciée des délégués. En fin de journée, des échanges fructueux ont pu avoir lieu avec lui, notamment sur les relations entre la Fédé, le négoce et La Poste. Robert Deroy a fait le point sur le Salon du Timbre et de l'Ecrit prévu fin juin à Paris, et a également annoncé les évolutions de la Fête du Timbre (modification des présentations, abandon des sujets bande dessinée (pour 2007, on aura droit à Harry Potter), prolongement dans les bureaux de poste par une semaine de l'é-

crit, décision d'au moins une Fête du Timbre par département, etc).

Les délégués ont également accueilli leur présidente d'honneur, Françoise Eslinger, directrice de Phil@poste, qui leur a consacré plus d'une heure à échanger sur la politique de La Poste en la matière (cf. page 7).

Le système des votes ayant été modifié (chaque groupe dispose désormais d'autant de voix qu'il a d'adhérents), les élections et les approbations à bulletin secret de certains rapports ont pris plus de temps que d'habitude. Un nouvel administrateur a été élu, notre collaborateur Philippe Malige, et le conseil d'administration a nommé membres d'honneur trois adhérents ayant rendu d'éminents services à l'association : Michel Liflard, Léon Fischer et Danielle Sié.

Bien entendu, l'équipe de La Gazette, renforcée par son photographe "spécial AG", Roland Clochard, a agrémenté le séjour des délégués par son journal satirique, appelé cette année "La Feuille de Ronce".

L'exposition philatélique conjointe aux débats était de haut niveau, et comme à l'accoutumée très éclectique : il y en avait pour tous les goûts, tous les styles et tous les thèmes (cf. en encadré le palmarès). S'y ajoutaient onze présentations sur le thème du rugby, en prévision de la Coupe du Monde qui se tiendra en 2007 en France. PHILAPOSTEL pourra agrémenter les matches et toutes les manifestations autour de cette coupe du monde, les collections sont déjà prêtes !

Des souvenirs de l'AG, avec une oblitération à la date du 1<sup>er</sup> avril, demeurent disponibles auprès de chaque président de groupe PHILAPOSTEL ou du secrétariat national, 78 rue Taitbout, 75009 Paris.

F. M.



Les délégués de PHILAPOSTEL attentifs aux débats de l'assemblée générale (photo M. Bablot).

### PALMARES DE L'EXPOSITION

#### Philatélie Grand Vermeil

Michel Liflard (Ile-de-France)  
Marcel Boueyguet (Basse-Normandie)

#### Philatélie Vermeil

Jean-François Logette (Ile-de-France)  
Pierre Fallot (Aquitaine)

#### Philatélie Grand Argent

Marc Fouquet (Aquitaine)  
Jean-Pierre Maury (Rhône-Alpes)  
Maxime Valdenaire (Ile-de-France Jeune)  
Bernard Lherbier (Centre Val de Loire)

Jean Drault (Poitou-Charentes)

Lionel Barriquant (Rhône-Alpes)

#### Philatélie Argent

Michel Bablot (Aquitaine)  
Francis Lopez (Poitou-Charentes)  
Emmanuel Berto (Ile-de-France)  
Marcel Boueyguet (Basse-Normandie)  
Pierre Mangeant (Haute-Normandie)  
Jean-Pierre Fesche (Rhône-Alpes)

#### Maximaphilie Argent

Jean Grandin (Rhône-Alpes)

#### Philatélie Bronze Argenté

Olivier Fautier (Bretagne)

#### Philatélie Bronze

Philippe Bauban (Auvergne)

#### Classe ouverte

Jean-Marie Valdenaire (Ile-de-France)  
Jean Combot (Bretagne)  
Jean-Pierre Leblais (Bretagne)  
Françoise Valdenaire (Ile-de-France)  
Géraldine Maileva  
Jean-Michel Bergougnou (Bretagne)  
Evelyne Barbay (Aquitaine)  
Daniel Mingant (Ile-de-France)  
Jacques Cosmard (Lorraine)

#### 12/24

Léon Fischer (Bretagne)  
Jean-Claude Labbé (Basse-Normandie)  
Luc Hamelin (Basse-Normandie)

#### Cartes postales anciennes

Roland Clochard (Aquitaine)  
Alain Fauché (Aquitaine)  
Pierre Compain (Poitou-Charentes)  
Guy Hervieu (Basse-Normandie)  
Jean-Pierre Spinner (Haut-Rhin)

#### Cartes postales modernes

Philippe Bauban (Auvergne)  
Marcel Drouet (Bretagne)  
Jean-Pierre Nicpon (Poitou-Charentes)

### CHALLENGE RENE GAYOUX

Groupe Ile-de-France

### CHALLENGE CHRISTIAN CHABERT

Philippe Bauban (Auvergne)

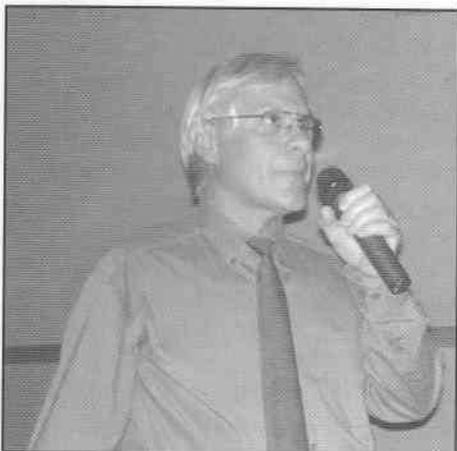
## FRANCOISE ESLINGER : S'ADAPTER AUX NOUVEAUX MODES DE VIE

La directrice de Phil@poste, en tant que présidente d'honneur de PHILAPOSTEL, a débattu pendant une heure avec les délégués de PHILAPOSTEL, le samedi 1<sup>er</sup> avril, dans le cadre de l'Assemblée Générale. Compte rendu des débats.

La présidente a d'abord remercié PHILAPOSTEL pour son soutien lors de la réforme qui a consisté à remplacer sur les timbres les lettres "RF" par le mot "France". Elle a commenté la difficulté désormais à gérer les droits d'image sur les timbres : "heureusement que la France ne reconnaît pas juridiquement le sigle © du copyright, sinon je ferais parfois des timbres composés uniquement de ces petits © !". Elle a rappelé aussi que le timbre continuait de bien se porter : "sur les 70 millions d'objets transportés par jour par La Poste, 5 millions voyagent revêtus d'un timbre."

Françoise Eslinger a ensuite présenté la transformation du Service National des Timbres-poste et de la Philatélie (SNTP), en "Phil@poste":

"Phil@poste, c'est quoi ? Aujourd'hui, sur le marché de la philatélie et des entreprises, on n'a pas le droit de ne pas être ambitieux. Phil@poste est donc un projet qui englobe mieux l'imprimerie des timbres, le service de vente à distance qu'est le Service Philatélique de La Poste, les services d'abonnement, etc." Dans le sigle, il y a le @ pour marquer l'importance d'Internet aujourd'hui dans le monde du timbre, "il y aura d'ailleurs d'ici un an une boutique du timbre pour les entreprises."



Daniel Bascou (Bas-Rhin) posant une question à Françoise Eslinger (photo M. Bablot).

"Phil@poste a deux ambitions : mettre en valeur les philatélistes dans un club, et promouvoir de plus en plus l'écrit. A ce propos, il a été décidé dès la Fête du Timbre 2007 d'en faire au moins une par département, et surtout de prolonger le week-end de la Fête du Timbre par une semaine de l'écrit dans les bureaux de poste."

Puis une série de questions-réponses a pu avoir lieu avec la salle.

**Léon Fischer** : "bravo pour le changement de colle sur les carnets autocollants. Mais il faut continuer à couper les timbres avoisinants quand on veut présenter le timbre seul. En Allemagne, les timbres sont séparés par des petits ponts de 2 mn, ne peut-on en faire autant en France ?"

**F. E.** : "je prends devant vous l'engagement d'avoir résolu ce problème d'ici un an."

**Maguy Sagot** : "les Points Philatélie disparaissent. Comment éviter cela ?"

**F. E.** : "le guichet philatélique n'a jamais eu une définition très exacte. La Poste s'oriente désormais vers un concept de "boutique", qui peut s'y substituer, en offrant une gamme plus élargie de produits que les seuls produits philatéliques. De plus, à compter de septembre, l'approvisionnement des bureaux de poste ne se fera plus via les Recettes Principales (qui abritaient la plupart des Points Philatélie), mais en direct pour les 5 500 plus gros bureaux de poste de France, on aura donc une configuration différente."

**Olivier Fautier** : "on note le manque de professionnalisme de certains postiers, notamment lors de la Fête du Timbre."

**F. E.** : "cela va demander beaucoup de travail, effectivement, que nous allons développer, notamment pour la prochaine Fête du Timbre."

**Daniel Calmettes** : "pourquoi n'a-t-on pas les blocs (genre Gordon Bennett) dans les réservations ?"



Françoise Eslinger à l'écoute des questions des délégués de PHILAPOSTEL (photo M. Bablot).

**F. E.** : "le souhait est de créer un club de collectionneurs et de ne pas imposer à tous ce qui n'intéresse que certains d'entre eux. Il y aura donc prochainement des offres spéciales, adressées à tous par le club, mais pas imposées."

**Jean-François Logette** : "quelle est la stratégie de Phil@poste, notamment en matière d'innovation ?"

**F. E.** : "la stratégie est simple : refaire circuler le beau timbre. La Poste se positionne de plus en plus sur le marché des entreprises, c'est un outil de communication pour elles. Il doit pour elles être facilement utilisable, ce qui veut dire autocollant, et il doit être personnalisable. On réfléchit à une personnalisation du timbre en son milieu, avec un cadre commun."

Le timbre a encore de beaux jours devant lui : le concours "Dessine le timbre Croix-Rouge" a recueilli 67 000 projets, jamais on n'avait atteint ce chiffre. Il nous a permis d'entrer dans les écoles, et chez les jeunes. On vit dans une société qui se renouvelle fortement, la philatélie est un grand enjeu. N'oublions pas que le timbre est l'objet le plus collectionné au monde, avec 25 % de l'ensemble des collectionneurs."

Propos retranscrits par  
François MENNESSIEZ

## ADIEU LES ROUTIERS !

Après plus de 32 ans de service, le service des ambulants routiers a effectué son dernier voyage : Villefranche de Rouergue - Toulouse (aller retour) dans la nuit du 24 au 25 avril 1992. Retour sur une tranche de notre histoire postale.

### HISTORIQUE

L'Administration des Postes a toujours cherché à distribuer le courrier le plus rapidement possible. D'autres moyens que le service des ambulants et courriers convoyeurs furent donc utilisés pour atteindre les lieux non desservis.

En 1880, un chef de brigade des ambulants préconise à Paris, sur le même modèle que les wagons des ambulants, l'utilisation de certains services des tramways. On envisage alors l'ouverture de deux lignes :

Vincennes-Louvre-Passy-Versailles et Montrouge-Châtelet-Gare de l'Est-La Chapelle-St Denis avec livraison et réception des dépêches à chacun de ces points. Cette initiative n'eut pas de suite, même en Allemagne qui eût l'idée en 1890 de reprendre ce projet.

En 1920, à l'initiative de Gustave Pereire, est mise en place une desserte de la banlieue parisienne par une dizaine de voitures automobiles aménagées en bureaux de tri. Mais en raison de la lenteur de ces véhicules et de l'accroissement de la densité de la circulation, on renonce définitivement à cette expérience.

Les Etats-Unis reprennent notre initiative et ouvrent le 10 février 1941 le premier ambulant routier entre Washington Dc et Harrsonbourg. Fin septembre 1949, on comptera jusqu'à 46 services reliant les grandes lignes de chemin de fer. Au sortir de la seconde guerre mondiale, la France entreprend la reconstruction des routes et des lignes de chemin de fer principales. Mais de nombreuses lignes secondaires ne sont pas remises en service, soit parce qu'elles apparaissent peu rentables, soit parce que les accès en sont trop difficiles.

Motivée par le souci de la rapidité de distribution du courrier, l'Administration des Postes se lance dans le développement des grandes liaisons postales : Paris-Lyon-Marseille-la Corse, Paris-Lyon-Montpellier-Toulouse... Dans les années 50 pour assurer le transport du courrier vers les centres de tri en correspondance avec les ambulants de nuit, elle procède à des essais de matériels. Il s'agit d'autocars aménagés avec des casiers de tri, et des semi-remorques pour les paquets. Les prototypes sont acceptés et l'on procède à la construction de ces matériels. L'ambulant routier naît en France le 1<sup>er</sup> octobre 1956 avec la mise en service de la liaison Bordeaux-Mont de Marsan (avec arrêt à Labouheyre) pour desservir le sud des Landes. Au retour, cet ambulant routier alimentait en courrier l'ambulant Bordeaux à Toulouse et Pyrénées à Paris ainsi que l'aviation postale. Suite aux incidents de Suez et à la première crise pétrolière, ce service est supprimé le 20 novembre 1956. Il utilisait le timbre à date Bordeaux Gare en attendant la fabrication des nouveaux : Bordeaux à Mont de Marsan. Ces nouveaux timbres à date furent effectivement fabriqués, mais jamais utilisés.

A cette même époque avait été envisagé un autre service dans la région de Châlons sur Marne, mais il fut vite abandonné, pour la même raison.

Le 2 mai 1957 est mis en place le service Narbonne à Montpellier. Dans le même temps, en Allemagne, on peut dénombrer 24 circuits routiers. L'Australie suit notre exemple et la Tchécoslovaquie tente de mettre en place un ambulant qui ne restera qu'expérimental.

Le 27 juillet 1957, on procède à l'essai d'un ambulant routier avec semi-remorque entre Bordeaux-Mont de Marsan et Pau, mais il reste sans suite...

D'autres projets n'ont jamais vu le jour : notamment dans les Ardennes, l'Aube, le Gers ou la Vendée pour raisons budgétaires ou politiques. Le service Moulins-Gannat-Aulnat (Clermont-Ferrand) prévu pour la desserte nord de l'Allier et une partie de la Nièvre n'a jamais fonctionné.

En 1971, la SNCF décide de supprimer la liaison Toulouse-La Tour de Carol alors qu'existe un ambulant Toulouse-Ax les Thermes. L'Administration des PTT crée alors l'ambulant routier Toulouse à Foix pour desservir l'Ariège. Lorsque tout est prêt (matériel, timbres à date, griffes horizontales, équipes de brigade...), la SNCF revient sur sa décision et maintient le train. L'ambulant Toulouse-Ax les Thermes circulera encore pendant plus de 15 ans, alors que le Toulouse-Foix ne fonctionnera jamais !

### FONCTIONS DE L'AMBULANT ROUTIER

- Collecte et tri d'un département désigné pour le courrier de première catégorie.
- Formation de dépêches pour les grands centres de tri.
- Approvisionnement des ambulants lointains au moyen de l'aviation de nuit.
- Au service retour : réception de dépêches pour un tri, du département désigné.

Ces services n'étaient pas dirigés par la Direction des Ambulants mais par les Directions Départementales des Postes. Exemple : le Grenoble-Lyon était dirigé par la Direction Départementale des Postes de l'Isère.

Le parcours aller d'un ambulant routier commençait en principe d'un bureau gare, d'une recette principale ou d'un aéroport. Exemple : départ de Grenoble Gare et arrivée à Lyon Bron (aéroport) avec les lignes aériennes de Paris, Nice, la Corse, Poitiers, Toulouse.

Lorsque je travaillais sur le train Annecy-Lyon, nous formions des dépêches pour les routiers Marignane à Digne les bains, Marignane à Toulon, Toulouse à Villefranche de Rouergue et Poitiers à Saintes. Mais à l'inverse, nous ne recevions pas leurs dépêches en raison du départ tardif du Lyon-Annecy (7h du matin).

Toutes les oblitérations de ces services sur courrier ordinaire ne sont pas courantes. Parmi les plus communes, on peut citer : Saintes à Poitiers, Toulouse à Villefranche de Rouergue, Brioude à Clermont-Ferrand.

Les oblitérations Narbonne à Montpellier et Grenoble à Lyon sont, à l'inverse, plus rares du fait du départ tardif entre 21h et 22h30 dont le retour s'effectuait depuis un aéroport.

## PARCOURS DIGNE - MARIGNANE AEROPORT

- créé le 02/11/1959 suite à la suppression de Marseille à Veynes le 01/11/1959
- supprimé le 01/10/1983
- 216 kilomètres aller et retour par semi-remorque Berliet 2 brigades (A et B). Tri des Basses-Alpes
- correspondances : avions Lyon/Paris/Pau/Nice/Ajaccio. Ambulants Marseille à Lyon 3<sup>ème</sup> et Nice Marseille. Ambulant routier Toulon à Marignane.

## PARCOURS BRIOUDE - CLERMONT AULNAT

- créé le 28/06/1961 suite à la suppression de Paris à Aurillac le 27/06/1961
- supprimé le 22/05/1978
- 136 kilomètres aller et retour par car Renault. Tri du Cantal et de la Haute-Loire
- correspondances : avions Lyon/Strasbourg/Paris/Bordeaux/Poitiers/Marseille. Ambulant Vichy à Paris.

## PARCOURS ALES - MONTPELLIER

- créé le 17/08/1959 suite à la suppression de Nîmes à Clermont-Ferrand le 16/08/1959
- supprimé le 31/01/1984
- 181 kilomètres aller retour par car Renault. 2 brigades (A et B). Tri du Gard et de la Lozère
- correspondances : avions Lyon/Paris/Pau/Nice. Ambulants Marseille à Toulouse (A/R) et Sète à Lyon.

## PARCOURS ARGENTAN - EVREUX

- créé le 13/03/1960 suite à la suppression de Paris à Granville le 12/03/1960
- supprimé le 16/11/1985
- 244 kilomètres aller retour par car Renault. Tri de l'Orne
- correspondances : ambulants Paris à Cherbourg (A/R), Caen à Paris. Routière Evreux-Rouen.

## PARCOURS SAINTES - POITIERS

- créé le 29/05/1959
- supprimé le 10/05/1986
- 259 kilomètres aller retour par semi-remorque Renault avec arrêt à St Jean d'Angély. Tri de la Charente Maritime Sud
- correspondances : avions Paris/Rennes/Bordeaux/Clermont-Ferrand. Ambulants La Rochelle à Paris, Paris à Bordeaux 3<sup>ème</sup> (A/R), Pyrénées à Paris. Liaison routière Angoulême-Limoges.

## PARCOURS VILLEFRANCHE DE ROUERGUE - TOULOUSE BLAGNAC

- créé le 01/03/1960
- supprimé le 25/04/1992
- 252 kilomètres aller retour par autocar Renault-Saviem. Tri de l'Aveyron
- correspondances : avions Nice/Bordeaux/Paris. Ambulants Bordeaux à Toulouse (A/R) et Limoges à Toulouse (A/R).

## PARCOURS GRENOBLE - LYON BRON

- créé le 04/07/1960
- supprimé le 15/10/1969
- 196 km par car Renault. Tri de l'Isère Nord
- correspondances : avions Marseille/Nice/Clermont-Ferrand/Pau/Strasbourg/Paris. Ambulants Lyon à Strasbourg 2<sup>ème</sup> et Sète à Paris.

## PARCOURS

### NARBONNE - MONTPELLIER FREJORGUES

- créé le 02/05/1957 suite à la réorganisation des services ambulants (création de Toulouse à Port Bou et suppression de Bordeaux à Toulouse 1<sup>ère</sup>)
- supprimé le 21/10/1968
- 216 kilomètres aller retour par car Renault. Tri des Pyrénées Orientales
- correspondances : avions Lyon/Paris/Pau/Nice. Ambulant Marseille à Toulouse (A/R).

### PARCOURS QUIMPER - BREST

- créé le le 13/11/1961 suite à la réorganisation des services ambulants (création de la ligne avion AF-109<sup>1</sup> et suppression de Paris à Rennes (aller seulement)
- supprimé le 01/10/1979
- 180 kilomètres aller retour par car Renault. Tri du Finistère Sud. Les timbres à date existent avec ou sans étoile en bas
- correspondances : avions Rennes/Paris.

### PARCOURS LE HAVRE - ROUEN

- créé le 25/10/1959 suite à la suppression de l'ambulant Paris au Havre 2<sup>ème</sup> le 24/10/1959
- supprimé le 14/02/1987
- 178 kilomètres aller retour par car Renault. Tri de la Seine Maritime
- correspondances : courriers convoyeurs Paris à Rouen et Rouen à Paris. Ambulants routiers Rouen à Evreux.

Jean GAUTHIER

Documentation : instruction des PTT, notes de service, circulaires et extraits du livre de Jean Duran "Les ambulants" Ministère des PTT (1986)

## ATTENTION AUX PLACEMENTS MIRACLE !

La philatélie n'est pas toujours un long fleuve tranquille. A un certain niveau, des négociants peu scrupuleux jettent le discrédit sur toute leur profession... et sur la philatélie en général.

**L**e jeudi 11 mai 2006, sous le titre "En Espagne, des philatélistes escroqués demandent des comptes", le journal Le Monde publiait l'article suivant, sous la signature de Cécile Chambraud, correspondante du journal à Madrid.

"A minuit, plusieurs dizaines de personnes étaient encore réunies dans la rue, devant le siège du Forum Filatélico, à Madrid, pour tenter de savoir si elles reverraient un jour les économies qu'elles lui avaient confiées.

Mardi 9 mai, sur ordre du parquet anti-corruption de l'Audience nationale, la police espagnole a mené une opération à Madrid, Barcelone, Valladolid et Vigo pour démanteler une vaste structure d'investissement pyramidal et délictueux qui aurait escroqué quelque 350 000 petits épargnants. Neuf personnes ont été interpellées et une vingtaine de perquisitions ont été conduites.

Deux sociétés sont en cause : le Forum Filatélico, spécialisé dans la commercialisation de timbres et dans l'investissement mobilier et immobilier, et Afinsa, spécialisée dans l'investissement en biens tangibles (art, philatélie, antiquités). Toutes deux proposaient aux épargnants d'investir dans l'achat de collections de timbres et d'autres biens tangibles, les alléchant avec un taux de rentabilité annuel de 6 %. En réalité, les timbres étaient soit inexistantes, soit proposés bien au-dessus de leur valeur. En outre, les intérêts servis aux uns provenaient des sommes épargnées par les nouveaux clients.

Les présidents des deux sociétés ont été appréhendés. Au cours des perquisitions, 10 millions d'euros en liquide

ont été saisis dans une cache au domicile de l'un des protagonistes. C'est l'une des plus grosses sommes en espèces saisies de l'histoire judiciaire espagnole.

A l'annonce de cette opération, des centaines de clients se sont spontanément rassemblés devant les sièges des deux entreprises pour tenter d'obtenir des nouvelles de leur argent. La majorité d'entre eux sont de petits épargnants qui tentaient d'améliorer leur retraite. Dans un communiqué, le Forum Filatélico a nié avoir enfreint la loi : "nous sommes innocents et nous n'avons rien à cacher". Afinsa, elle, a assuré que tous les timbres qu'elle "achète et vend sont authentiques".

Le gouvernement espagnol a fait savoir, dans la journée, que, dans la mesure où elles portent sur des investissements en biens tangibles, les éventuelles pertes ne sont pas garanties par l'Etat. (...) L'organisation des consommateurs et usagers a affirmé que cette affaire était prévisible et que, dès 2004, elle avait déconseillé d'investir dans ces deux sociétés, à ses yeux "peu transparentes". Elle a regretté que l'administration ait été sourde à ses mises en garde."

Rappelons donc que la philatélie est avant tout un plaisir et qu'il est bien souvent vain d'espérer en faire une activité lucrative. Rappelons aussi l'importance du rôle de la Chambre des Négociants et Experts en Philatélie, 4 rue Drouot, à Paris, pour éviter ce genre de dossier en France.

F. M.

## LA CARTE LA PLUS CHERE DU MONDE !

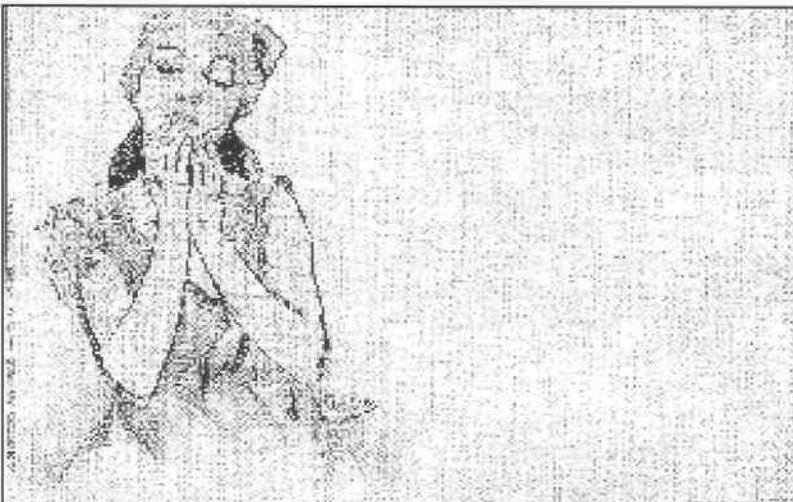
**L**a scène se passe dans un bâtiment du XVIII<sup>ème</sup> siècle en pierre au bord de la Garonne. Ce bâtiment est celui de l'Hôtel des Ventes des Chartrons à Bordeaux.

Un commissaire-priseur, Yann Baratoux, s'affaire un samedi après-midi frais mais ensoleillé, avec une petite dizaine d'assistantes et d'assistants.

Dans la salle il y a deux catégories, ceux qui parlent une langue étrangère et qui ont un téléphone portable, et des curieux dont je faisais partie.

L'objet de la vente est une collection unique de cartes postales de Mucha.

Le catalogue de la vente comportait 150 lots. Les prix estimés de 120 à 8 000 euros vous faisaient tourner la tête.



La carte postale "Jeune fille Bleue", représentant une jeune paysanne en fichu, a battu le record des enchères des cartes postales en atteignant 5 000 euros.

Un ouvrage de Mucha "Le Pater" est parti au Japon pour 9 000 euros.

Alphonse Mucha (1860-1939), originaire de Prague, partagea sa vie entre Paris, les Etats-Unis et la République Tchèque. Il est devenu célèbre en réalisant des affiches pour Sarah Bernhardt. Il est l'artiste symbole de l'Art Nouveau.

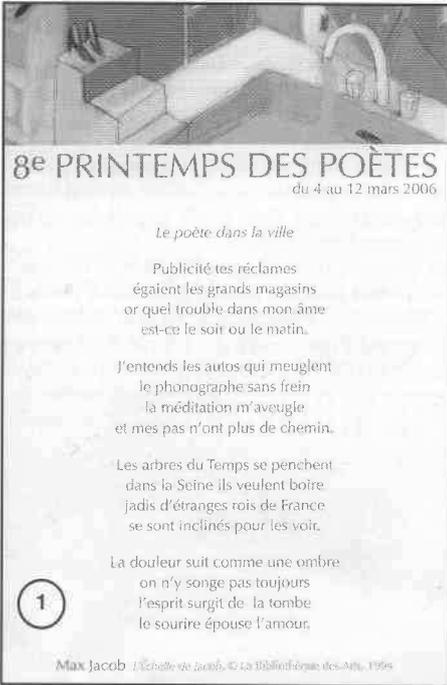
Il est aujourd'hui la coqueluche des collectionneurs américains et japonais.

Michel BABLOT

## LES CARTES POSTALES DE LA POSTE ET FRANCE TELECOM

### Groupe La Poste

La 8<sup>ème</sup> édition du "Printemps des Poètes" a été organisée du 4 au 12 mars 2006. Les facteurs ont distribué pendant cette manifestation à leurs clients, une carte postale publiée avec le soutien de la Fondation La Poste (1).



Les pochettes mises à disposition des facteurs comprenaient 10 cartes postales différentes. Chaque carte comportait un poème. Les poèmes étaient ceux de Max Jacob, de L. Senghor, d'Apollinaire, etc....



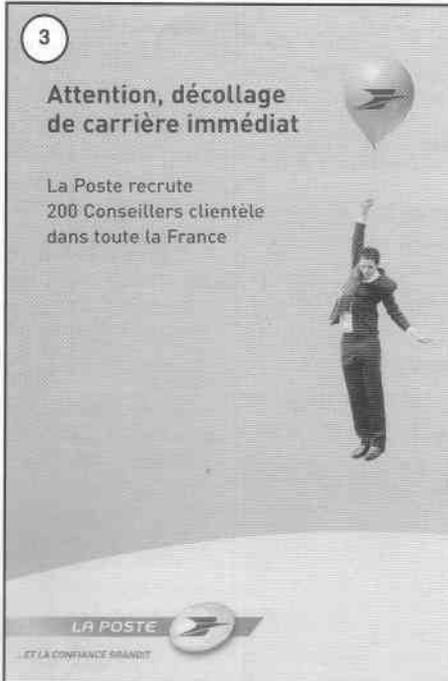
Retour sur l'installation du siège de La Poste dans les locaux qui étaient précédemment ceux de l'un des centres des services financiers de Paris au 44 boulevard de Vaugirard.

La Poste a publié une carte postale (\*) format 10,5 x 21 cm pour permettre aux services du siège de La Poste, de communiquer leur nouvelle adresse 75757 PARIS CEDEX 15 et préciser la case postale correspondant au service.

Ce format de carte postale est celui préconisé par le Service National de l'Adresse afin de faciliter le traitement des cartes postales par les machines des centres de tri de La Poste (2).

Un choix qui ne passionne pas les cartophiles que nous sommes !

En mars 2006, des présentoirs ont été installés sur les guichets des bureaux de poste. Ces présentoirs contenaient une carte postale (\*) informant le public du recrutement de 200 conseillers clientèle. A noter que cette carte postale est la première qui utilise la nouvelle charte graphique de La Poste mise en place en décembre 2005 (3).



Dans La Gazette d'avril 2006, il était annoncé une carte postale publiée à l'occasion du Téléthon 2000 (superbe plan d'une locomotive à vapeur - mention "avec le soutien de La Poste"). Merci à ceux qui ont demandé cette carte. Cela a permis de collecter 41 euros pour l'AFM. Il reste quelques exemplaires de cette carte (\*). Ils sont disponibles auprès du service Cartophilie de PHILAPOSTEL (règlement minimum 2 euros par chèque à l'ordre de l'AFM + enveloppe timbrée SVP pour l'envoi).

À l'occasion de l'émission du timbre à 0,53 euro "les marais salants", La Poste de Loire-Atlantique a publié une carte postale annonçant le nouveau timbre (et un nouveau Prêt à Poster). La carte postale éditée par Cart'com a été diffusée à 11 000 exemplaires dans les boîtes aux lettres de la presqu'île de Guérande en mars 2006 (4).



### Avis aux collectionneurs de Cart'Com, Cartapub et DescarTes Media

Le leader du marché de la carte publicitaire Cart'Com a récemment racheté le réseau Cartapub. Cette reprise permet à Cart'Com d'étendre son réseau de 4 500 à près de 6 000 établissements. De même, le nombre de villes dans lesquelles Cart'Com est présent passe de 50 à 60 avec notamment un renforcement dans la région lyonnaise.

Nouveau réseau de cartes postales publicitaires, DescarTes Media vient de faire son apparition à Paris et en province dans 1 200 établissements ouverts au public. À l'heure actuelle, 1 800 présentoirs sont déjà installés en France, dont 500 à Paris. DescarTes Media propose un présentoir au design épuré. Sa structure transparente et une présentation originale en épi garantissent une excellente visibilité des cartes qui encourage leur prise en main spontanée. En 2007, l'objectif visé par DescarTes Media est de 2 300 présentoirs.

Surveillez donc l'évolution du réseau et l'apparition de nouveaux présentoirs dans votre ville ou région.

### Groupe France Telecom

Orange communique avec une carte postale du peintre Van Gogh (le peintre à l'oreille coupée) !

La carte postale conseille d'éteindre la sonnerie de son mobile dans les musées. Le tirage et les conditions de diffusion de cette carte postale ne sont pas connus (5).

N'hésitez pas à glaner ces cartes, à en prendre plusieurs exemplaires, en pensant aux cartophiles de PHILAPOSTEL amateurs de ces cartes. Grâce à ce geste quelques-unes des cartes annoncées (\*) sont disponibles sur demande auprès du service cartophilie de PHILAPOSTEL.

Michel BABLOT



## GROUPE LOIRE

PHILAPOSTEL Loire annonce la tenue d'un bureau de poste temporaire le dimanche 20 août 2006, de 9h à 18h, à Saint-Romain le Puy, dans la Loire, à l'occasion des 20 ans de jumelage Saint-Romain le Puy et Monte San Biagio en Italie avec un cachet à date illustré. Cette manifestation est organisée par PHILAPOSTEL Loire avec l'aide de la municipalité et du comité de jumelage de Saint-Romain le Puy. A cette occasion, deux cartes postales couleurs seront émises et elles représenteront une vue panoramique de la commune de Monte San Biagio et une vue du prieuré de Saint-Romain le Puy. Elles seront affranchies avec le timbre Europa ayant pour thème "l'intégration", création de l'artiste Enki Bilal.

Elles seront mises en vente au prix de 2,50 euros sur place à la salle polyvalente Gérard Clavelloux ou par correspondance avec le port en plus. Les commandes pourront être adressées avec le règlement à : PHILAPOSTEL Loire, Chez Bernard KIZIRIAN, 11 Lot la Croix Rapeau, 42330 ST GALMIER.



## GROUPE CENTRE-VAL-DE-LOIRE

Une nouvelle adhésion appréciée en Centre Val de Loire !

Venu à la philatélie à un âge déjà respectable après avoir reçu une importante collection de timbres-poste, notre ami Hubert Hirel, solide octogénaire retraité des travaux publics est devenu adhérent en janvier 2006, attiré par les carnets de circulation de timbres-poste pour remonter sa jeune collection un peu dans le temps.

C'est au cours d'une réunion au club ami de notre association à St Denis en Val où il est également adhérent, qu'Hubert a sorti un carnet à dessin dans lequel il peignait à l'aquarelle au cours de ses nombreux voyages les paysages rencontrés.

Nous étions à ce moment-là à la recherche d'un thème pour la carte postale de la Fête du Timbre de fin février et en panne d'idées en raison des nombreuses cartes locales déjà réalisées. Nous avons eu alors l'idée de demander à notre artiste en herbe d'imaginer une aquarelle avec pour sujet le Pont de l'Europe à Orléans.

Hubert a magistralement relevé le défi en réalisant plusieurs aquarelles dont l'une fut choisie par un comité de spécialistes. Pour la première fois,



PHILAPOSTEL Centre Val de Loire demandait à la Fédération une carte en quadrichromie.

Le résultat a été magnifique, et son réalisateur pas peu fier de se retrouver durant deux jours à signer son œuvre, n'en revient pas encore !

Toutefois modeste, il dit réaliser l'un des rêves envisagés lors de son départ

en retraite ; celui de faire quelque chose sortant de l'ordinaire, surtout pour aider les autres et faire plaisir. Il a pleinement réussi, parole de trésorier.

Hubert réalise également avec des timbres découpés de forts jolis et agréables tableaux. Soucieux du détail, il place au dos (en entier) les timbres utilisés et le nombre de timbres utilisés. Il a par exemple réalisé un tableau du Mont St Michel avec 100 timbres de 1929 et 300 de 1998. Si vous disposez de petits stocks de bleus ou d'autres timbres aux couleurs vives, n'hésitez pas à nous contacter afin de vous communiquer ses coordonnées.

**Bernard LHERBIER**

## GROUPE BRETAGNE

A l'occasion du centenaire de la réhabilitation du Capitaine Dreyfus, PHILAPOSTEL Bretagne sera présent à la vente anticipée du timbre Dreyfus. Celle-ci aura lieu le mercredi 12 Juillet de 12H00 à 18H00 dans le nouveau bâtiment culturel rennais nommé "Les Champs Libres". Les personnes présentes auront la possibilité de visiter l'exposition permanente du Musée de Bretagne en réglant un droit d'entrée de 4 euros.

Des souvenirs reprenant des cartes originales du Musée de Bretagne seront disponibles sur site ou par correspondance.

Pour plus de renseignements écrire à PHILAPOSTEL Bretagne, 10 rue B. d'Argentré, 35740 PACE

e mail: olivier.fautier@wanadoo.fr

## GROUPE BAS-RHIN

Comme tous les ans, PHILAPOSTEL Bas-Rhin a organisé le 30 avril à Strasbourg, dans l'enceinte du Parlement Européen, la manifestation philatélique liée au Premier Jour du timbre "Europa", sur le thème cette année de l'intégration (timbre dessiné par Enki Bilal). Divers souvenirs philatéliques ont été mis à la disposition du public :

- une enveloppe et une carte illustrées réalisées par PHILAPOSTEL Bas-Rhin, avec le timbre oblitéré Premier Jour, au prix de 2,80 euros pièce ;
- une carte postale "Portes Ouvertes au Parlement Européen" éditée par le Parlement, avec le timbre oblitéré Premier Jour, au prix de 2,80 euros ;
- un encart réalisé par PHILAPOSTEL Bas-Rhin avec le timbre oblitéré Premier Jour, à 5 euros ;

et une carte illustrées sur soie, avec le timbre oblitéré Premier Jour, au prix de 3,50 euros pièce.

Commandes (avec port à prévoir) : 0,77 euro en port simple et 4,32 euros en recommandé) auprès de PHILAPOSTEL Bas-Rhin, BP 40035, 67001 Strasbourg CEDEX. Par ailleurs, le groupe organisera le 14 juillet à Strasbourg le Premier Jour du timbre "Rouget de l'Isle". Renseignements à la même adresse !



## GROUPE PAYS DE LA LOIRE

Pour l'émission du bloc "La France à vivre" le 27 mars dernier, deux Premiers Jours ont eu lieu en Loire-Atlantique, auxquels s'est associé le groupe PHILAPOSTEL Pays de la Loire : au Pallet pour le timbre "Vendanges" et à Guérande pour le timbre "Marais salants". Deux cartes postales originales revêtues du timbre oblitéré Premier Jour sont toujours disponibles auprès du groupe, au prix de 1,60 euro pièce ou 3 euros les deux, frais d'envoi compris. Contact : PHILAPOSTEL Pays de la Loire, 3 hameau des pinsons, 44780 Missillac.

## Journée du Patrimoine : Exposition à la caserne Bernadotte à Pau

Lors des journées du patrimoine les 16 et 17 septembre 2006, PHILAPOSTEL Aquitaine sera présent à la caserne Bernadotte à Pau au Bureau Central des Archives Militaires, pour une exposition sur le thème de la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale. Dans ce cadre le groupe recherche en particulier des documents sur le 18<sup>e</sup> RI qui était basé à Pau pendant la guerre 14-18 (cachets, cartes postales, correspondance etc...). Contacter le groupe Aquitaine : michel.bablot@wanadoo.fr

## Reproduction de cartes postales anciennes : prudence !

Les philatélistes abonnés à la revue Timbroscopie ont récemment reçu une offre d'un éditeur (les éditions Moreau) pour se procurer par abonnement des reproductions de cartes postales anciennes. Ces reproductions présentent un intérêt documentaire (car il s'agit de cartes rares et chères) mais elles n'ont pas l'authenticité des cartes postales éditées en 1900. Nous vous appelons à une certaine vigilance lors d'achats dans des bourses ou sur internet et nous vous rappelons que les reproductions de cartes postales anciennes sont interdites dans les pochettes d'échanges de PHILAPOSTEL.

M. B.

## HISTOIRE DE PAPE !

Cette histoire est digne d'un poisson d'avril. Elle est d'ailleurs parue dans le Canard Enchaîné du 4 janvier 2006 et concerne un adhérent de PHILAPOSTEL. Autant reproduire l'article du Canard : "La Poste ne connaît pas l'Etat souverain du Vatican. C'est la conclusion à laquelle est arrivé un habitant de X. qui avait déposé, le 25 novembre dernier, un pli recommandé international à destination du bureau philatélique et numismatique du Vatican. Les jours passant, et l'accusé de réception ne lui parvenant toujours pas, le client de La Poste a fini par déposer une réclamation. Et le 9 décembre il a reçu cette réponse écrite de la préposée : "j'ai enregistré votre réclamation, mais je ne vois pas comment votre lettre peut arriver sans la ville de destination et le pays !! ". Benoit XVI va être vexé : La Poste ne sait pas où il crèche... "

La Gazette peut le confirmer : elle a reçu copie de la réponse de La Poste à notre adhérent. La lettre était bien adressée au bureau philatélique de la cité du Vatican, et la postière qui lui a répondu ignore manifestement que le Vatican est à Rome et constitue un Etat indépendant ! La Gazette lui conseille de collectionner les timbres, cela permet de développer sa culture...

## BIBLIOTHEQUE

Visualia, l'association des cartophiles du personnel de La Poste et de France Telecom, vient d'éditer un livre intitulé "Les Postes, années 50" réalisé par J.P Bertrand, D. Bouquet et P. Jalabert. Cet ouvrage présente un ensemble de 100 photos inédites et exceptionnelles de la décennie après guerre, accompagnées d'un texte historique. Les Postes Télégraphes et Téléphones ont du faire face à la Libération, au délabrement généralisé des infrastructures, remettre une administration exsangue en état de marche, rattraper les progrès techniques puis reconstruire à la dimension de leurs missions. Ces photos, prises dans le vif du sujet, non apprêtées ni passées aux tamis du marketing et de la communication, offrent une authenticité surprenante. Pour vous procurer cet excellent ouvrage au prix exceptionnel de 12 euros (port compris), adresser votre commande accompagnée d'un chèque (à l'ordre de Visualia) à Visualia, 57 rue de La Colonie, 75013 Paris.

## POISSON D'AVRIL

Evidemment, l'article de La Gazette d'avril consacré au timbre "Julienne Pochet", page 13, et signé "S. Padont", était le traditionnel poisson d'avril de La Gazette. Merci donc à son auteur, grand pêcheur devant l'éternel. A ce propos, notons l'initiative de La Poste de Haute-Marne, qui a mis en service le 1<sup>er</sup> avril un cachet spécial dans la commune de .... Poissons ! Un prêt-à-poster spécial a également été émis ce jour-là : "Poissons, commune jumelée avec celle d'Avril". Ca ne s'invente pas ! Quelques exemplaires du PAP, oblitérés ou non, restent disponibles auprès de F. Mennessiez, PHILAPOSTEL, 16 rue Bouchardon, 52012 Chaumont CEDEX (minimum de commande : 10 PAP, préciser le nombre de PAP souhaités revêtus du cachet spécial, établir un chèque de 6,34 euros à l'ordre de La Poste, frais d'envoi offerts).



## STAGE DE CARTOPHILIE

PHILAPOSTEL continue d'innover : un stage de formation à la cartophilie est organisé, du 15 au 18 novembre, au village vacances Azuréva de Ste Montaine dans le Cher. Ce séminaire sera conduit par Michel Bablot, responsable national du service cartophilie. Prévu pour une quinzaine de participants, ce stage se déroule, comme pour les stages de philatélie, du mercredi après-midi au samedi midi. Les frais de participation (hébergement, repas, formation) sont fixés à 112,40 euros, la trésorerie générale de PHILAPOSTEL prenant 100 euros à sa charge. Inscriptions auprès de chaque président de groupe, ou du secrétariat national de PHILAPOSTEL, 78 rue Taitbout, 75009 Paris.

## FILAPOSTEL...EN SLOVAQUIE

Du 20 au 23 avril, les membres du comité exécutif de FILAPOSTEL se sont réunis pour la première fois à Bratislava en Slovaquie. Rappelons pour mémoire que la délégation slovaque conduite par sa représentante Monika Podolska n'est adhérente à FILAPOSTEL que depuis un an ! Remarquablement accueillis dans la salle de réunion du siège de la Poste de Slovaquie, les participants ont abordé les sujets suivants : préparation du congrès 2006, point sur la trésorerie et suivi de la motion d'orientation du congrès 2003. Le congrès 2006 (organisé par la France) se déroulera du 28 septembre au 1<sup>er</sup> octobre au village vacances Azureva de Roquebrune Cap Martin. Une information sera livrée en temps utile à chaque adhérent désireux d'y participer. Ce congrès sera agrémenté d'une exposition philatélique, dont les détails seront livrés prochainement. Le site internet est maintenant opérationnel pour recevoir et lire les offres en ligne (annonces). Les administrateurs pendant la réunion.



Si le prochain lieu de visite d'une imprimerie étrangère de timbres-poste n'a pas été encore défini, en revanche l'organisation d'un stage linguistique philatélique a été actée pour 2007 en Tunisie. En marge de cette réunion, les délégués ont



Les délégués en visite au château de Bratislava

pu découvrir les beautés historiques de Bratislava et les ruines du château de Devin surplombant le Danube et procéder à une dégustation des meilleurs vins slovaques. Encore tous nos remerciements à Monika pour la remarquable organisation de cette réunion.

## En couverture, les colonies de vacances version .... Poulbot

Le dessinateur Montmartrois Francisque Poulbot (né le 6/2/1879 à St Denis (93) - décédé à Paris le 16/9/1946) est célèbre pour ses dessins sur les gosses. Poulbot a, avant la guerre 39-45, dessiné une série de cartes postales pour le "Soutien Fraternel des PTT", un mouvement mutualiste. Ces cartes postales évoquent les colonies de vacances.

La pochette contenant 5 cartes postales de Poulbot et Jean Cheval était vendue 5 F. au profit des œuvres sociales du Soutien Fraternel des PTT. Cette carte postale a été présentée en 2005 dans le cadre de l'exposition "Un siècle d'activités sociales à La Poste et à France Telecom à travers les cartes postales". Vous la retrouvez dans l'ouvrage reprenant le sujet de l'exposition que PHILAPOSTEL vient de faire paraître.

## QUI A LA REponse ?

Qui pourra venir en aide à Eric Le Prince en identifiant les trois timbres reproduits ici ?



## REponse AU KIKEKOI DU NUMERO PRECEDENT

Merci à Alex Jungo de Parentis en Born (40) et Pierre Mangeant de Fécamp (76) qui ont identifié les timbres présentés par Alain Baudel.

Bitolj ou Bitolia est l'autre nom de Monastir, ville de Macédoine proche de l'Albanie, sur le Dragor, qui était le point de départ d'une route vers l'Adriatique au début du 20<sup>ème</sup> siècle. Pendant la première guerre mondiale, elle fut l'un des points de la Macédoine autour duquel les belligérants ont le plus combattu. Cette bataille opposait en 1916 d'un côté les Bulgares et de l'autre les Serbes, les Russes, les Français et plus tard les Italiens. La ville de Monastir fut prise le 19 novembre 1916. Les alliés occupent alors la ville et en mars 1917 eut lieu une tentative de désengagement de Monastir, couronnée de succès. Les oblitérations rappellent l'intervention française de 1917 sur le front de Salonique où le corps expéditionnaire français aux côtés des Anglais prit part à la bataille du Vardar contre les Bulgares. Il est donc normal de rencontrer du courrier des alliés dans cette ville.

Alain Baudel est invité à contacter par courrier Alex Jungo du Club Philatélique Parentissois, Mairie, B.P 42, 40160 Parentis en Born, car ce dernier dispose d'une collection "un pays, un timbre" et serait heureux d'acquérir un de ces timbres.

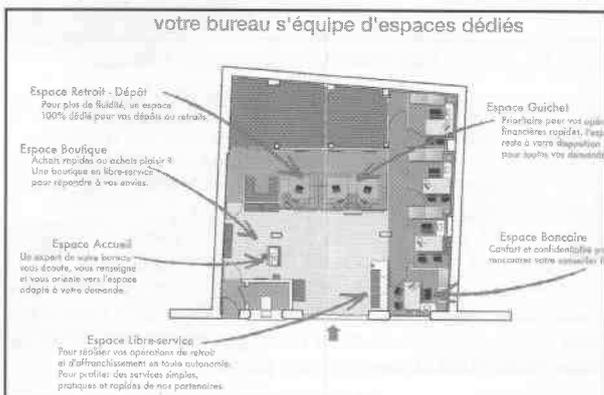
Pour alimenter le kikekoi des prochaines Gazettes, envoyez une photocopie de votre document à : Philippe Malige, 8 rue Tournevent, 33185 Le Haillan.

## PRET-A-POSTER SPECIAL DES BUREAUX DU FUTUR (SUITE)



Suite à l'article paru dans le numéro 127, la rédaction de La Gazette a reçu de Dominique Lacoste (PHILAPOSTEL Aquitaine) deux exemplaires du prêt à poster spécial édité pour les bureaux du futur, la plaquette d'information diffusée par La Poste et la liste des 20 premiers bureaux.

Vous en trouverez ci-contre les reproductions.



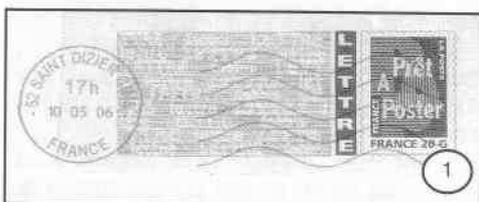
Code postal	Nom du bureau	Date d'ouverture	Date d'inauguration
04000	Digne Les Bains	07/12/2005 1	5/12/2005
14800	Deauville	18/01/2006	09/02/2006
20200	Bastia	19/12/2005	13/01/2006
23800	Dun Le Palestel	21/12/2005	20/01/2006
28600	Luisant	21/12/2005	19/01/2006
31000	Toulouse-Minimes	Décembre 2005	Décembre 2005
49800	Tréazé	24/10/2005	03/11/2005
52000	Chaumont Saint Saens	13/12/2005	20/01/2006
56000	Vannes République	23/11/2005	25/11/2005
63400	Chamalières Europe	25/11/2005	02/12/2005
69100	Villeurbanne Grandclément	14/12/2005	Janvier 2006
71490	Couches	25/11/2005	02/12/2005
75002	Paris Bourse	Janvier 2006	Février 2006
75007	Paris Ecole Militaire	Février 2006	Mars 2006
75017	Paris Place Clichy	Janvier 2006	Janvier 2006
80170	Rosières en Santerre	01/12/2005	06/12/2005
82400	Valence d'Agen	18/01/2006	27/01/2006
84120	Pertuis	15/11/2005	25/11/2005
85100	Les Sables d'Olonne	21/11/2005	09/12/2005
85100	Idem bureau mobile	Juillet 2005	Juillet 2005
88160	Le Thillot	07/12/2005	16/12/2005

## COMMENT GAGNER DES SOUS SUR LE DOS DE LA POSTE...!

On connaissait déjà ceux qui récupèrent les timbres non oblitérés, les découpent et les réutilisent. C'est de bonne guerre : si La Poste les laisse passer, elle aurait mauvaise grâce de s'en plaindre. Et on sait que l'oblitération du courrier étant de plus en plus mécanisée, il arrive couramment que des timbres échappent à l'oblitération. Même si votre facteur, avant de vous distribuer votre courrier, est censé annuler les timbres (y compris au moyen du stylo, on sait que cela énerve beaucoup les philatélistes !)...

Coup sur coup, le même jour, La Gazette a reçu deux courriers qui font plus fort.

Le premier (doc. n° 1) est affranchi avec une marque PAP "France 20 G", découpée sur une enveloppe prêt-à-poster, qui avait sans doute échappé à l'oblitération. Voici une belle curiosité, que la rédaction n'avait pas encore vue, et



qu'elle gardera précieusement dans ses archives !

Plus courant, mais aussi beaucoup plus contestable, c'est le second pli que La Gazette a reçu le même jour (doc. n°2), et qui est revêtu d'une marque "Prêt-à-Poster Réponse" avec la Marianne de Lamouche.

Vous savez ce que sont ces PAP Réponse : ils ont tendance à remplacer les enveloppes "T" que vous envoyiez différents organismes, afin de vous inciter à répondre en

vous évitant des frais d'affranchissement. La plupart des PAP Réponse sont émis par des organismes caritatifs, et les milieux philatéliques à ce jour se sont entendus pour ne pas les coter (car les conserver voudrait dire ne pas donner à ces organismes, et les éditeurs de catalogues ne souhaitent pas encourager ce mouvement). Alors, rien n'est plus simple que de découper la vignette "PAP Réponse" avec son rectangle bleu, et de coller le tout sur une enveloppe. A priori, cela semble indétectable par les machines de tri postales...



Reste que d'un point de vue moral, on peut regretter que ces enveloppes, non seulement ne soient pas utilisées pour envoyer les dons qu'elles sont censées recueillir, mais en plus permettent à ceux qui se livrent à ce petit trafic d'économiser un timbre...

Rappelons aussi la réglementation postale : ce genre de pli est taxable. La Gazette ne l'a pas été, mais elle aurait pu l'être. Dans ce cas, elle avait le droit de refuser l'objet, qui serait allé au centre de recherches du courrier de Libourne, qui l'aurait ouvert, aurait trouvé le nom de l'expéditeur à l'intérieur, et serait remonté jusqu'à celui-ci. Petite économie à première vue, mais gros risque encouru si la volonté de frauder La Poste était établie....

F. M.

## REACTION CONTRE HCL

L'article d'HCL paru dans La Gazette d'avril, et intitulé "Boycottons le courrier affranchi en francs", n'a pas laissé indifférent l'un de nos lecteurs, qui a écrit au directeur de la rédaction en se disant "très choqué" par cet article. Notre lecteur, qui se définit lui-même avec une bonne dose d'humour comme "un philatéliste" (ou peut-être tout simplement un "collectionneur") d'intelligence moyenne, mais qui ne se considère ni comme gâteux, ni archaïque, et qui aime bien les "rogatons" et qui continuera à lire La Gazette avec beaucoup de plaisir", écrit donc : "la liberté d'opinion n'autorise personne à insulter ses congénères, même, et surtout, lorsque l'on se classe parmi les "brillants intellectuels de la philatélie". Je suis même étonné que la rédaction de La Gazette ait laissé passer un tel article."

La rédaction tient à apporter quelques précisions sur cet

article. Tout d'abord, notre ami HCL n'en est pas à son coup d'essai, et son "opinion libre" s'est déjà exercée par le passé sur d'autres sujets tout aussi polémiques.... avec souvent des réactions encore plus fortes ! La rédaction a toujours estimé que chaque lecteur et chaque adhérent de PHILAPOSTEL a le droit de s'exprimer dans ses colonnes, en souhaitant parfois garder l'anonymat. Cette rubrique "opinion libre" entend refléter toutes les composantes de PHILAPOSTEL, sans prendre parti pour aucune. En effet, et comme il est indiqué systématiquement en page 2 de La Gazette, "les textes et illustrations publiés engagent leurs seuls auteurs". Les colonnes de La Gazette sont aussi destinées à alimenter les débats... et c'est manifestement réussi. Merci à notre lecteur assidu, et merci à lui de maintenir sa confiance à notre journal !

F. M.

## A TRAVERS LA PRESSE

Au cours du trimestre, La Gazette a reçu les revues suivantes (entre parenthèses, liste des principaux articles) :

- *Phila-Revue*, hôtel de ville de 92800 Puteaux : n° 126, printemps 2006 (le timbre 50 c Jeanne d'Arc, projets Marcel Marron ; la vie du club ; la lettre du président).

- *Le Philatéliste Croix-Rouge*, 12 route de la Ballastière, Passay, 79290 St Martin de Sanzay : n° 101, avril 2006 (chronique des nouveautés Croix-Rouge, lettre parlante, les messages civils de la 2<sup>ème</sup> Guerre Mondiale (complément), les formations sanitaires en Ile-et-Vilaine, guerre de 1914-18), l'aviation sanitaire d'il y a 80 ans).

# les timbres-poste

## LES EMISSIONS DU DEUXIEME TRIMESTRE 2006 (rappels et compléments à la rubrique Nouveautés de La Gazette d'avril)

- **27 mars** : bloc de 10 timbres à 0,53 euro au format 26 x 40 mm (5 horizontaux, 5 verticaux), sujets énoncés dans la précédente Gazette. Héliogravure. Premier Jour les 25 et 26 mars à Paris, Nice, Roquefort sur Souzlon (12), Guérande, Le Pallet (44), Nancy, Amiens, St Martin (Guadeloupe) et Fort-de-France.
- **10 avril** : 0,53 euro, "Dijon". Format horizontal 40 x 30 mm.
- **10 avril** : 0,82 euro, "Paul Cézanne, Baigneuses". Format horizontal 52 x 41 mm.
- **24 avril** : 3,96 euros, "bloc Jardins de France". Bloc contenant deux timbres à 1,98 euro chacun, au format vertical 30 x 40 mm. Premier Jour les 22 et 23 avril à Paris, Boulogne-Billancourt et Châtenay-Malabry.
- **24 avril** : 2,43 euros, "bloc jeunes animaux domestiques : chiot, chaton, agneau, poulain". Bloc contenant quatre timbres : deux au format vertical (0,53 euro chacun), deux au format horizontal (0,55 euro et 0,82 euro). Création de Christian Broutin. Premier Jour les 22 et 23 avril à Paris, Chaumont (52) et Lutterbach (68).
- **2 mai** : 0,53 euro, "Pierre Bayle". Format vertical 26 x 40 mm. Premier Jour les 29 et 30 avril à Carla-Bayle (09).
- **2 mai** : 0,53 euro, "Europa : l'intégration". Format horizontal 40 x 30 mm. Premier Jour à Strasbourg le 30 avril.
- **11 mai** : 0,53 euro, "Mémoires de l'esclavage et de son abolition". Format horizontal 40 x 30 mm, héliogravure. Création de Nicolas Vial, mise en page de l'atelier Didier Thimonier. Premier Jour à Paris, Petit-Canal (971), St Pierre (974), Schoelcher (972) et en Guyane (lieu non connu au moment où ces lignes sont écrites). Ce timbre n'avait pu être annoncé dans la précédente Gazette.
- **29 mai** : bloc de 10 timbres à 0,53 euro : 5 timbres ronds (*dégalement, contrôle, centre, retourné, feinte de corps*), un timbre vertical (*arbitre*) et quatre timbres horizontaux (*supporteurs, remplaçants, entraîneur, journalistes*). Création et mise en page de Guy Coda. Premier Jour à Paris les 27 et 28 mai.



- **29 mai** : 5,30 euro, "carnet Vacances". Carnet de 10 timbres autocollants au format horizontal 38 x 24 mm sans valeur faciale mais mention "lettre 20 g", offset. Création de Jean Giraud, mise en page de Jean-Paul Cousin. Premier Jour à Paris les 27 et 28 mai.
- **29 mai** : 0,55 euro, "Grotte de Rouffignac". Format horizontal 52 x 41 mm.
- **6 juin** : 1,22 euro, "Œuvre de Claude Viallat".
- **26 juin** : série de 6 timbres à 0,53 euro, "Œuvres de Mozart", et un bloc à 4,80 euros regroupant les 6 timbres. Premier Jour du 17 au 25 juin à Paris (Salon du Timbre).
- **26 juin** : série de 2 timbres à 0,53 et 0,90 euro, "Emission commune France-Nations-Unies : la tour César de Provins et le Mont St Michel". Premier Jour du 17 au 25 juin à Paris (Salon du Timbre).
- **26 juin** : 0,53 euro, "Congrès de la FFAP : Palais Garnier". Premier Jour du 18 au 25 juin à Paris (Salon du Timbre).
- **26 juin** : 0,53 euro (mention "Lettre 20 g"), "Anniversaire : Babar", et bloc de 5 timbres. Premier Jour du 19 au 25 juin à Paris (Salon du Timbre).
- **26 juin** : bloc à 2,12 euros contenant 4 timbres "Capitales Européennes : Nicosie". Premier Jour du 20 au 25 juin à Paris (Salon du Timbre).
- **26 juin** : série de 2 timbres à 0,53 et 0,90 euro, "Emission commune France-Argentine : le tango". Premier Jour du 21 au 25 juin à Paris (Salon du Timbre).
- **26 juin** : 0,53 euro, "Fondation La Poste". Format horizontal, héliogravure. Premier Jour du 22 au 25 juin à Paris (Salon du Timbre).
- **26 juin** : 0,53 euro, "Poste aérienne : Airbus A 380". Premier Jour du 23 au 25 juin à Paris (Salon du Timbre).
- **26 juin** : 0,53 euro, "Open de France de golf". Premier Jour les 24 et 25 juin à Paris (Salon du Timbre).



## LES EMISSIONS DU TROISIEME TRIMESTRE 2006

Rappel : ces informations sont celles disponibles à la date de rédaction de La Gazette. Elles sont donc susceptibles d'évolution.

- **10 juillet** : 0,53 euro, "Musée du quai Branly". Format horizontal, héliogravure. Création de Patte et Besset. Premier Jour à Paris le 8 juillet.



- **13 juillet** : 0,53 euro, "Alfred Dreyfus". Format horizontal, taille-douce. Création d'André Lavergne. Premier Jour le 12 juillet à Paris et Mulhouse.
- **17 juillet** : 0,53 euro, "Rouget de Lisle". Format horizontal, héliogravure. Création de Jean-Paul Véret-Lemarinier. Premier Jour à Paris, Lons-le-Saunier et Strasbourg le 14 juillet.



- **17 juillet** : 0,53 euro, "Antibes - Juan les Pins". Format horizontal, taille-douce. Création de Pierre Albuison. Premier Jour les 15 et 16 juillet à Antibes - Juan les Pins.

- **31 juillet** : 0,53 euro, "Pablo Casals". Format horizontal, héliogravure. Dessin d'Ernest Pignon-Ernest, mise en page d'Antoine Carolus. Premier Jour les 29 et 30 juillet à Prades.
- **4 septembre** : 5,30 euros, bloc de 10 timbres "La France à voir". Héliogravure. Création de Bruno Ghiringelli. Premier Jour les 2 et 3 septembre dans 10 villes de France.



- **18 septembre** : 0,53 euro, "Thionville". Format horizontal, taille-douce. Création d'Elsa Cathelin. Premier Jour les 16 et 17 septembre à Thionville.
- **courant septembre** : deux timbres à 0,53 euro et 0,75 euro, "Emission commune France-Roumanie". Format horizontal, héliogravure. Création de Brancusi, mise en page de Valérie Besser. Premier Jour à Paris.

## LES PENSEES DU JOYEUX HURON

- Timbre sur l'émir Abel : on peut l'acheter avec un sheik sans provisions ? Et le timbre sur "le beur" ?
- Avis à celui qui voudra acheter beaucoup de timbres "Hortillonnages" : cela lui fera une belle Somme !
- Timbre sur le roquefort : il faudra veiller aux moisissures dans l'album...

- Pour le timbre "Dijon", le Huron restera sérieux, même si la boutade lui monte au nez !



- Pour décoller le timbre "Baigneuses", il suffit de le plonger dans l'eau...

- Pénurie de timbres sur le poulain : les acheteurs se sont retrouvés chocolat.

- Le timbre "Abolition de l'esclavage" est un plaidoyer pour le retour de la philatélie à la télé : sur une grande chaîne !

- Le timbre "Grotte de Rouffignac" n'est pas cher, pour un timbre grand format. Normal, Mammouth écrase les prix !

- Le bloc "Coupe du Monde de Football" est un hommage au philatéliste quand il désire acheter un timbre : face à celui-ci, il le contrôle, il le retourne, il vérifie s'il est bien centré, et si en l'achetant il ne va pas se faire feinter... sinon, il dégage !

- Les étranges coïncidences du programme philatélique : après le timbre "agneau", on trouve un timbre "Pierre Bayle" ; après le timbre sur le petit noir, on a un timbre sur l'abolition de l'esclavage... Et, enfin, le timbre "arbitre" vient après le timbre "chiot" : car il est courant dans les stades que l'on invite l'arbitre à se rapprocher de la femelle de ce petit animal.

## LES MOTS CROISES, par LUDO.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I										
II				■					■	
III			■		■					
IV		■						■		
V							■			
VI			■							■
VII					■		■		■	
VIII										
IX	■			■					■	
X										

### HORIZONTALEMENT :

- I. L'un des timbres du bloc "Coupe du Monde de Foot", singulièrement parlant.
- II. La saison de la Coupe du Monde. Un dieu qui tire au but.
- III. Qui est donc bien à toi. Il en faudra deux pour nos albums.
- IV. Ville du Premier Jour du bloc "Coupe du Monde". Apprécié surtout l'année du chien.
- V. Manifeste. Poème.
- VI. Route moins fréquentée. Finira mal.
- VII. Bien abîmé.
- VIII. L'un des timbres du bloc "Coupe du Monde".
- IX. Personnel. Fin de verbe.
- X. Le même que le I, ce qui prouve bien qu'ils sont plusieurs !

### VERTICALEMENT :

1. L'un des timbres du bloc "Coupe du Monde de Foot".
2. Lettre de Grèce. Ce que fait un footballeur parfois après avoir marqué...
3. Personnel. Saint des Pyrénées. Pris par un sportif les pieds sur les planches.
4. Ne pas bouger sur un terrain en général gazonné.
5. Article. Brame. Forte tête.
6. Me livrai à une activité illustrée sur le bloc "Coupe du Monde".
7. Quand les bleus sont à l'usine. Plus ultra, bien souvent.
8. Volcan du pays ayant organisé la Coupe du Monde 2002. Garnira.
9. Auteur du bloc "Coupe du Monde".
10. Ce qu'a bu l'équipe de France lors de la Coupe du Monde 2002 ! Tel un joueur qui attend la balle.

### SOLUTIONS DU N° PRECEDENT :

HORIZONTALEMENT : I. Manet. Alpe. II. Omo. Renoir. III. Ramai. Sus. IV. Iran. PSG. V. Degas. Aa. VI. Otés. Nehru. VII. Tes. IGN. Og. VIII. Cross. IX. Surnagerai. X. Aède. Hé. Un.

VERTICALEMENT : 1. Morisot. Sa. 2. Omar. Têtu. 3. Nomades. RD. 4. Anes. CNE. 5. Tri. Ira. 6. Van Gogh. 7. Ans. Sensée. 8. Loup. Sr. 9. Pissaro. Au. 10. Er. Gauguin.

LE QUIZZ : salon. Du 17 au 25 juin 2006, s'est déroulée à Paris au Parc Floral de Vincennes le salon du Timbre et de l'Écrit.

L'INTRUS : l'intrus est Fournière qui est une basilique et les autres des cathédrales. Une basilique abritait les différentes activités publiques des citoyens et une cathédrale est ou était le siège d'un évêché.

LE PAYS MYSTERIEUX : la Finlande

LE POINT COMMUN : abolition de l'esclavage. Victor Schoelcher, député de la Martinique et de la Guadeloupe, prépara le décret d'abolition de l'esclavage dans les colonies qui fut promulgué le 27 avril 1848. Louis Delgrès, colonel martiniquais de l'armée républicaine, préféra se suicider avec ses hommes afin de protester contre le rétablissement de l'esclavage par Bonaparte.

### REPONSES AUX JEUX DE LA PAGE "JEUNES"

## CHRONIQUE DES NOUVEAUTES DU PREMIER QUADRIMESTRE

Depuis le début de l'année, de nombreux PAP avec de "beaux timbres" (au lieu de la traditionnelle marque PAP ou des timbres Magritte, Scully ou Picasso) ont été émis, certains illustrés et d'autres sans visuels. A noter qu'à partir de mars est apparu au verso de ces PAP le nouveau logo de La Poste.

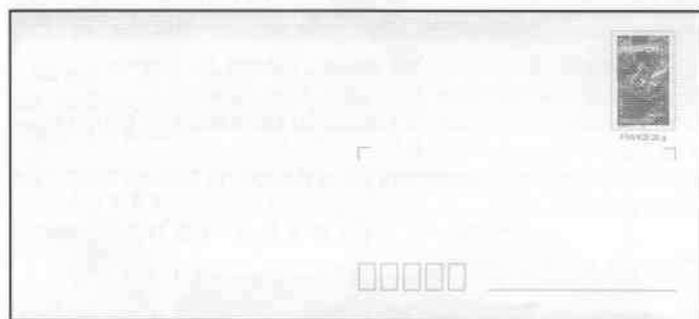
Il est très difficile d'avoir des listes exhaustives des émissions, surtout dans l'ordre chronologique : certaines parutions dans Phil-Info (le mensuel édité par Phil@poste), sont très tardives. Heureusement, le catalogue trimestriel édité par le Service Philatélique de La Poste, dans son numéro paru en avril, comportait une liste de 29 PAP (ou séries de PAP) émis entre janvier et avril 2006, assortie toutefois d'un commentaire indiquant prudemment que toutes ces émissions n'étaient pas encore certaines. Voici cette liste, mais la rédaction insiste sur le fait qu'elle n'est pas à prendre pour parole d'Évangile ... !

- **janvier**, PAP dit "*Aigle royal*", enveloppe unitaire vierge, format rect., en vente uniquement dans le département 05 ;
- **janvier**, PAP dit "*Yonne*", série de 5 enveloppes illustrées (timbre "Lavoir"), format rect., département 89 ;
- **janvier**, PAP dit "*Hauts-de-Seine*", série de 5 enveloppes illustrées (timbre "Sceaux"), format rect., département 92 ;
- **janvier**, PAP dit "*Cantal*", enveloppe unitaire vierge, format rect., département 15 ;
- **février**, PAP dit "*Courrières*", enveloppe unitaire vierge, format rect., département 62 ;
- **février**, PAP dit "*Golfe du Morbihan*", enveloppe unitaire vierge, format rect., département 56 ;
- **février**, PAP dit "*Nièvre*", série de 5 enveloppes illustrées (timbre "Aimer Accueillir"), format rect., département 58 ;
- **février**, PAP dit "*Paysages de Saône-et-Loire*", série de 5 enveloppes illustrées (timbre "Toits de Bourgogne"), format carré, département 71 ;
- **février**, PAP dit "*Paysages de Saône-et-Loire*", série de 5 enveloppes illustrées (même timbre que ci-dessus), format rect., département 71 ;
- **mars**, PAP dit "*Vendanges*", enveloppe unitaire vierge, format rect., vente partout en France sauf Ile-de-France, Corse et départements d'outre-mer ;

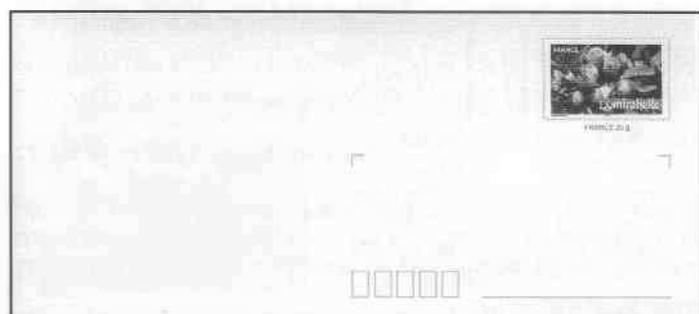
- **mars**, PAP dit "*Pêche au carrelet*", enveloppe unitaire illustrée, format carré, département 44 ;
- **mars**, PAP dit "*Pêche au carrelet*", série de 5 enveloppes illustrées, format rect., département 44 ;
- **mars**, PAP dit "*Marais salants*", enveloppe unitaire illustrée, format rect., département 44 ;
- **mars**, PAP dit "*Pêche au carrelet*", enveloppe unitaire illustrée, format rect., département 44 ;
- **mars**, PAP dit "*Statue équestre de Vercingétorix*", série de 5 enveloppes illustrées, format rect., département 63 ;
- **mars**, PAP dit "*Roquefort*", enveloppe unitaire vierge, format rect., département 12 ;
- **mars**, PAP dit "*Hortillonnages*", série de 5 enveloppes illustrées, format rect., département 80 ;
- **mars**, PAP dit "*Olive*", série de 5 enveloppes illustrées, format rect., département 06, validité Monde ;
- **mars**, PAP dit "*Marianne*", série de 5 enveloppes illustrées, format rect., département 06 ;
- **mars**, PAP dit "*Yvoire*", série de 5 enveloppes illustrées, format carré, département 74, validité Monde ;
- **mars**, PAP dit "*Yvoire*", série de 5 enveloppes illustrées, format rect., département 74 ;
- **mars**, PAP dit "*Yvoire*", enveloppe unitaire vierge, format rect., départements 74 ;
- **avril**, PAP dit "*Dumouchel*", série de 5 enveloppes illustrées, format rect., département 76 ;



- **avril**, PAP dit "*Douaumont*", série de 5 enveloppes illustrées, format rect., département 55, validité Monde ;
- **avril**, PAP dit "*Olive*", enveloppe unitaire illustrée, format rect., département 30 ;
- **avril**, PAP dit "*Montpellier*", enveloppe unitaire illustrée, format rect., département 34 ;
- **avril**, PAP dit "*Phare du Stiff*", enveloppe unitaire vierge, format rect., département 29.



- **mars**, PAP dit "*St Guilhem*", série de 5 enveloppes illustrées, format carré, département 34 ;
- **mars**, PAP dit "*Mirabelle*", enveloppe unitaire vierge, format rect., départements 54, 55 et 57 ;



Par ailleurs étaient fin avril annoncées officiellement par Phil-Info pour le 15 mai, une série de 5 enveloppes rect. précasées avec le timbre "Charte de l'environnement" (5 visuels différents : 4 vues de sites de Poitiers et une vue du Futuroscope), département de la Vienne, et pour le 22 mai une série de 5 enveloppes rect. précasées avec le timbre "Parc des Ecrins - Aigle royal" (5 visuels différents : vues de sites du parc des Ecrins), avec cartes assorties, dans le département des Hautes-Alpes.

Diverses autres émissions étaient annoncées sur le site Internet de La Poste et sur les circulaires du Service Philatélique de La Poste envoyées à ses abonnés parisiens ; mais la rédaction attend de les voir confirmées dans Phil-Info avant de les mentionner dans ces colonnes !

Rappelons enfin que PHILAPOSTEL peut vous fournir ces différents PAP, dans la limite des stocks disponibles, via son service Nouveautés : contacter François Beaumont, 1bis rue Font Froide, 23300 La Souterraine.

F. M.

## ACHATS (Philatélie)

- Achète enveloppe 1<sup>er</sup> jour 1946 Vezelay (21/7), conférence de Paris (29/7), Unesco (19/11) - 1951 Fontainebleau (20/01) - 1952 Croix-Rouge GF Paris (13/12). P. Duru, 8 rue A. Ichard, 33260 La Teste 05 56 54 61 39.  
 - Achète ordre de réexpédition temporaires et définitifs (avec vignettes, timbres, timbres fictifs), cartes d'abonnement à la réexpédition. Recherche également tout document français au tarif postal des échantillons. Faire offres à R. Pleinfossé, 18 Les Ruelles, 14320 Clinchamps sur Orne, 02.31.85.41.32, rodolphe.pleinfosse@worldonline.fr.  
 - Recherche marques postales : Bouquenom, Sarre-Union, Sarrewerden, Fénétrange ; lettre de Damprichard (Doubs) période 1873 à 1876 ; lettre de Sarre-Union avec vignette MOG du 23/10/1990 ou fin 1990 ; lettre + carte du Père Noël de La Poste (Libourne) de 1962 à 1980 ; oblitérations du Bas-Rhin (67) : Adamswiller, Berg, Bust, Diemeringen, Drulingen, Durstel, Harskirchen, Herbitzheim, Hirschland, Keskatel, Oermingen, Pisdorf (Bischtroff sur Sarre), Sarre-Union, Waldhambach, Weyer, Wolfskirchen ; oblitérations de la Moselle (57) : Fénétrange (Meurthe de 1834 à 1870). D. Heckel, 17 rue Principale, 67260 Wolfskirchen.

## VENTES (Philatélie)

- Cède collection enveloppes premier jour illustrées par année (1961 à 1977). Base 0,60 euro pièce. Stock de plus de 1 500 enveloppes. M. Huvier, 9 avenue du Cottage, 95400 Arnouville Les Gonesse, carto95@free.fr.  
 - Vends timbres-poste neufs et oblitérés (avant 1960), Allemagne, Autriche, Italie, Colonies italiennes et françaises, Sarre, Vatican, Saint Marin, Danzig, Croatie, Serbie, Amérique du Sud. Echanges possibles contre Colonies italiennes, Saint Marin et Dantzig. Adresser mancoliste à L. Montanari, 6 rue des Dahlias, 69630 Champonost.  
 - Vends Indochine, Cambodge, Laos, Vietnam. Service mancoliste, 50 % du catalogue Y et T. R. Tran, 4 rue Etienne Dolet, 92240 Malakoff.  
 - Vends France Neufs P.A n° 1-2-5-6-7-8-9-10-11-12-13-16-17-18-19-20-27-29-32-33-36-37 et 41. P. Duru, 8 rue A. Ichard, 33260 La Teste 05 56 54 61 39.  
 - Vends timbre-poste Wassily Kandinsky émis en 2003 sans valeur faciale, 800 euros. J. Montaut, 127 cours de La Marne 33800 Bordeaux.

- Vends au plus offrant enveloppe n° 3308 E1 (page 585 du catalogue Y.T). M. Kolodziejski, 29 rue du Faubourg St Roch, 89700 Yrouerre.  
 - Vends timbres personnalisés adhésifs et autocollants avec vignette locale et photo. Demander liste à L. Sauvage, 70 avenue du Corbeau, 59600 Maubeuge.  
 - Vends enveloppes premier jour tableaux France et Monaco, environ 300 enveloppes de 1961 à 1994 cotées 1220 euros. Faire offre à M. Brossier, 6 rue de Chavassieux, 42000 Saint-Etienne.  
 - Vends timbres sur lettre France, ex Colonies d'Afrique, Dom-Tom, Océanie, Afrique du Nord et Bloc Rouge-Gorge (88 euros). G. Herbinet, 8 impasse des Aigrettes, 33740 Arès.  
 - Vends T.P France avant 1940 : Poste, P.A, militaire, blocs, carnets, colis postaux, franchise, grève, guerre, journaux, spécimen, téléphone. Réponse assurée si mancoliste et TPR à C. Bidault, 356 Chemin des Lauzières, Route de Sauve, 30900 Nîmes.  
 - Vends nombreux T.P et carnets de France entre 1985 et 1998 à 10 % en dessous de la faciale. Réponse contre mancoliste et TPR. J.F Fournial, 7 rue de La République, 42440 Noirétable.  
 - Vends T.P oblitérés France 1900/1959 à -65% de la cote, 1960/2005 à -75% de la cote et blocs n° 23 - 65 et 87. G. Courtadon, 17 rue de Châteauneuf, 06000 Nice, 04 93 86 94 63.  
 - Enveloppes 1er Jour France années 1952-3-4-5-6-7-8 (à l'unité) et 1967 à 1978 (par années ou à l'unité), 1/3 de cote. M. Dutertre, 2 rue des marais, 28000 Chartres.  
 - A vendre blocs de 4 neufs et oblitérés de France de 1960 à nos jours ; pochettes de 100 g de timbres de France oblitérés des années 1960 à nos jours, prix 5 euros. P. Canavese, 29 rue des laitières, 94300 Vincennes.  
 - Vends lots de lettres du monde entier (France 1100 ex, Suisse 170 ex, Allemagne 70 ex), lots de lettres du monde entier à thèmes (papillons, oiseaux, chats, Casques Bleus, etc...). Y. Cardot, 15 rue de Bruxelles, 90000 Belfort.

## ECHANGES ET DIVERS

- Recherche catalogue timbres-poste de La Libération par J.F Lion. Faire offre au 06.18.77.86.39. A. Ascione, 4 allée des Tamaris, 13470 Carnoux.  
 - Achète oblitérations et marques postales de Dijon et cartes postale villages de Côte d'Or. S. Drouhot, 8 rue Antoine Bourdelle, 21000 Dijon.

- Recherche CPM sur le football (équipes, stades, publicité, etc...), sauf joueurs seuls. J.L Villesèche, 2 rue des 4 Vents, 34920 Le Crès.

- Recherche télécartes sur les éclipses éditées dans les pays suivants: France (98 et 99), Guernesey (99), Estonie (98), Jordanie (99), Zimbabwe (2001), Afrique du Sud (2002), Indonésie (95), Thaïlande (95), Allemagne (99), Ascension, Islande et mobicartes France 99 et Guadeloupe 98. C. Auger, 40 avenue Ligondras, 33460 Arsac 05 56 58 81 03.

- Achète toutes collections bien tenues et bien présentées. P. Courtoux, 4 rue M. Braunstein, 78200 Mantes La Jolie.

- Achète, vends, échange, cartes et enveloppes Journées du Timbre en Europe avant 1970. Recherche Journées des Philatélistes en Allemagne et en Autriche. P. Facquet, 10 rue des Lauriers, 80680 Sains en Amienois.

- Echange timbres de France neufs sans charnière contre idem sur mancoliste. France, Cambodge, Laos, Vietnam neufs sans charnière contre Allemagne (RFA) et Pologne neufs sans charnière sur mancoliste. Vends 1000 timbres différents Monde, 20 euros + 4 euros de port recommandé. L. Duong, 20 rue Eguison, 13010 Marseille.

- Recherche informations et documents sur le transport de colis par voie ferroviaire et maritime et leur assurance privée (Mutuelles du Mans entre autres). T Derosne, rue de l'Abbé Grégoire, 77550 Moissy Cramayel, 01 64 88 71 31, Thierryderosne@hotmail.fr.

- Vends pièces ancien franc, euro, dont commémoratives (liste sur demande), sujets Kinder (Manège Enchanté, dont petit train, Bob l'Eponge, Hallowwenn...), nombreuses capsules de champagne (en particulier portraits en série...). En cours, contacts sérieux avec adhérents de PHILAPOSTEL devenus placomusophiles. Réponse assurée. J F Glorian, 12 rue du Maréchal Foch, 63143 Angres.  
 - Recherche P.A.P du Calvados (locaux et commerciaux) et du Puy de Dôme (locaux uniquement). J. L Artus, 12 rue Neuve Saint-Jean, 14000 Caen.

- Echange Croix-Rouge 1964/65/66/67/69/73/74/75 et lot de petits carnets des différentes Marianne contre timbres même cote neufs ou plusieurs timbres. C. Auger, 40 avenue Ligondras, 33460 Arsac, 05 56 58 81 03.

## PETITES ANNONCES

Les petites annonces de La Gazette sont gratuites pour les adhérents de PHILAPOSTEL et les abonnés. Indiquez ci-dessous le texte de votre annonce et vos coordonnées (ou recopiez le tout), et expédiez-les avant le 5 août 2006 à :

Philippe Malige, 8 rue Tournevent, 33185 Le Haillan.

(aucun numéro d'adhérent n'est à fournir pour les abonnés)

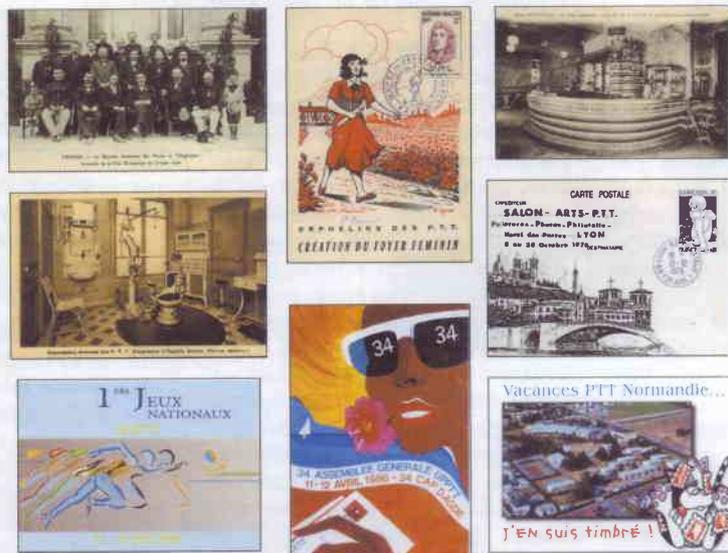
.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 NOM.....PRÉNOM.....ADHÉRENT N°.....  
 ADRESSE.....  
 .....

- Attention ! Compte tenu de la charge considérable que représente la gestion du service des petites annonces, chaque demande n'est valable qu'une fois. Il convient d'établir une nouvelle demande pour chaque nouvelle parution.

- Rappel : ces annonces sont à caractère strictement associatif. Les lecteurs de **La Gazette** qui en constateraient un usage abusif sont invités à en aviser la rédaction.

Un nouvel ouvrage publié par  
**PHILAPOSTEL :**

## Un siècle d'activités sociales à La Poste et à France Télécom à travers les cartes postales



L'année 2005 a vu une importante évolution du social à France Télécom avec la mise en place de Comités d'entreprise. A cette occasion les collectionneurs de cartes postales de PHILAPOSTEL ont réalisé une exposition " un siècle d'activités sociales à La Poste et à France Télécom à travers les cartes postales " .

Cette exposition a été présentée sur différents sites de La Poste et de France Télécom. Elle a donné naissance à un ouvrage de près de 120 pages (format A4) qui reproduit toutes les cartes postales présentées lors de l'exposition.

Vous pourrez y découvrir l'histoire des premières sociétés mutualistes du début du XX<sup>e</sup> siècle, la naissance des associations connues au niveau national comme l'ASPTT. Vous ferez un survol des villages vacances AZUREVA et à travers les cartes postales modernes vous découvrirez les associations d'aujourd'hui.

Ouvrage proposé au prix de 35 euros. Commande à adresser avec le règlement à PHILAPOSTEL, 78 rue Taitbout, 75009 PARIS.